[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/6391 vom 2024/03/28]



Kulturstiftung Dessau-Wörlitz [CC BY-NC-SA]

Object:	Eduard Prince of Wales
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de
Collection:	Grafische Sammlung, Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz
Inventory number:	IV-652

Description

Bildnis des Eduard (VI.) als Prinz von Wales (1537-1553). Er trägt ein schlichtes Gewand und einen Federgeschmückten Hut auf dem Kopf.
Beschriftung: In his Majestys Collection / From the original Drawing by Hans Holbein / Engraved by F. Bartolozzi R. A. Historical Engraver to his Majesty / Pubilshed as the Act directs Sep. 1. 1797 by I. Chamberlaine Brompton Row. Middlesex.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	31,2 x25,2 cm

Events

Template creation	When	1541
	Who	Hans Holbein (1497-1543)
	Where	London
Printing plate produced	When	1797
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	Where	London
[Relationship to location]	When	

	Who	
	Where	England
[Relation to time]	When	Renaissance (1400-1650)
	Who	
	Where	

Keywords

- Portrait
- Reproduktionsgrafik

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (2005): Kunst und Aufklärung im 18. Jahrhundert. Kunstausbildung-Kunstvermittlung-Kunstsammlung. Ruhpolding
- Tuer, Andrew White (1881): Bartolozzi and his works. a biography and description. London
- Weiß, Thomas (Hg.) (2015): Cranach im Gotischen Haus in Wörlitz. München