[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/34749 vom 2024/03/28]



Kulturstiftung Dessau-Wörlitz [CC BY-NC-SA]

Object:	Portrait of Holbeins Wife
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de
Collection:	Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz, Grafische Sammlung
Inventory number:	IV-554

Description

Bildnis der Frau des Malers Hans Holbein d. J. nach links. Die Frau trägt eine weiße Haube und um die Schultern einen dunkel gemusterten Halbmantel, die Hände liegen im Schoss.
Beschriftung: PORTRAIT of HOLBEINS WIFE/ AT KENSINGTON PALACE / Published as the Act directs June 25. 1798, by I. Chamberlaine Brompton Middx.
Sign.. From the Original Picture by Hans Holbein / Engraved by F. Bartolozzi R.A. Historical Engraver to his Majesty (KSDW)

Basic data

Material/Technique:	Punktierstich, koloriert
Measurements:	56,0 x 42,8 cm

Events

Template creation	When	1530
	Who	Hans Holbein (1497-1543)
	Where	London
Printing plate produced	When	1798
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	Where	London

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	England
[Relation to time]	When	Renaissance (1400-1650)
	Who	
	Where	

Keywords

- Portrait

Literature

- Peters, Anna Katharina (1987): Francesco Bartolozzi. Studien zur Reproduktionsgrafik. Duisburg
- Rode, August (1818): Das Gothische Haus zu Wörlitz, nebst anderen Ergänzungen der Beschreibung des Herzoglichen Landhauses und Gartens zu Wörlitz. Dessau
- Tuer, Andrew White (1881): Bartolozzi and his works. a biography and description. London
- Weiß, Thomas (Hg.) (2015): Cranach im Gotischen Haus in Wörlitz. München