

 Museum für bergmännische Volkskunst [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Modell</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum für bergmännische Volkskunst Obere Zobelgasse 1 08289 Schneeberg +49(0)3772 22446 kontakt@museum- schneeberg.de</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>slm00091</td></tr></table>	Object:	Modell	Museum:	Museum für bergmännische Volkskunst Obere Zobelgasse 1 08289 Schneeberg +49(0)3772 22446 kontakt@museum- schneeberg.de	Inventory number:	slm00091
Object:	Modell						
Museum:	Museum für bergmännische Volkskunst Obere Zobelgasse 1 08289 Schneeberg +49(0)3772 22446 kontakt@museum- schneeberg.de						
Inventory number:	slm00091						

Description

Das Hauptwerk des Schneeberger Bergvereins ist der Passions- und Weihnachtsberg, der die Ereignisse von der Geburt bis zur Auferstehung Christi schildert. Die geschnitzten Figuren der zahlreichen, szenischen Darstellungen (Verkündigung, Zug und Anbetung der Heiligen drei Könige, die Flucht nach Ägypten, der Kindermord zu Bethlehem, die Taufe Jesu, die Wunder Jesu, Bergpredigt, die Hochzeit zu Kana, Abendmahl, Kreuzigung) waren v.a. von Schnitzern aus Lößnitz gefertigt worden. Ebenso gehört das im Hintergrund gemalte Landschaftsprospekt zu den Schöpfungen der Mitglieder des Lößnitzer Schnitzvereins. Als Vorlage für den Berg diente v.a. die nach 1856 weit verbreitete "Bibel in Bildern" von J. Schnorr von Carolsfeld (1794-1872), die 240 in Holz geschnittene Tafeln des Alten und Neuen Testaments zum Inhalt hatte.

Architekturmodell (Schneeberger Weihnachtsberg)

Basic data

Material/Technique:	Holz & Eisen & Draht & Moos & Pappe &
Measurements:	T: 280 cm / L: 1065 cm

Events

Created	When	1898-1926
	Who	Schneeberger Bergverein
	Where	Schneeberg, Saxony
Created	When	1898-1926
	Who	Lößnitzer Schnitzverein
	Where	Lößnitz

Keywords

- model