[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/506 vom 2024/03/28]



Historisches Museum der Pfalz, Speyer / Peter Haag-Kirchner, HMP Speyer [CC BY-NC-ND]

Object:	Küstenlandschaft mit Poseidonwagen
Museum:	Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de
Collection:	Gemäldesammlung
Inventory number:	HM_1940_0010

Description

Darstellung einer heroischen, idealen Küstenlandschaft vor erhabener Bergwelt und rauchendem Vulkan, In dem Sfumato der Ferne liegt einer Burganlage mit Stadt an der Küste. Vorgeschobener Hafenplatz. Am linken Bildrand taucht Poseidon in seinem von sechs Rappen gezogenem goldenen Wagen aus dem Meer auf.
Brinckmann war Schüler von Johann Georg Dathan (1703–ca. 1748) in Speyer. 1733 wurde er zum Hofmaler unter Kurfürst Karl Philipp in Mannheim ernannt. 1757 stieg er zum Direktor des Malereikabinetts auf und wurde 1757 Mitglied des Geheimen Staatsrats. Brinckmann war ein zu seiner Zeit ein geschätzter Künstler. Als Landschaftsmaler orientierte er sich an den Werken von Salvator Rosa. Auch Rembrandt van Rijn war ihm ein Vorbild.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Eichenholz
Measurements:	Höhe: 575 cm; Breite: 1000 mm; Rahmenmaß: 775 mmx 1200 mm

Events

Painted	When	1740
	Who	Philipp Hieronymus Brinckmann (1709-1760)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Poseidon

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Charles Theodore, Elector of Bavaria (1724-1799)
	Where	

Keywords

- Antike Mythologie
- Coast
- Landscape art
- Mountain
- Painting
- Port
- Volcano

Literature

- Ernst Emmerling (1960): Philipp Hieronymus Brinckmann als Landschaftsmaler. In: Mitteilungen des Historischen Vereins der Pfalz, 58, 1960. Speyer