

 Sebastian Lindermann [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Athen (Fälschung/Replik)</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Numismatische Sammlungen der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf Universitätsstr. 1 D-402 Düsseldorf 0211-81-12996 ohannes.wienand@uni- duesseldorf.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antike, Griechen, Archaik und Klassik</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>F034-ls6017</td></tr></table>	Object:	Athen (Fälschung/Replik)	Museum:	Numismatische Sammlungen der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf Universitätsstr. 1 D-402 Düsseldorf 0211-81-12996 ohannes.wienand@uni- duesseldorf.de	Collection:	Antike, Griechen, Archaik und Klassik	Inventory number:	F034-ls6017
Object:	Athen (Fälschung/Replik)								
Museum:	Numismatische Sammlungen der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf Universitätsstr. 1 D-402 Düsseldorf 0211-81-12996 ohannes.wienand@uni- duesseldorf.de								
Collection:	Antike, Griechen, Archaik und Klassik								
Inventory number:	F034-ls6017								

Description

Nachbildung der Firma ARA; zusammengesetzter Guss, Rand bearbeitet.

Vorderseite: Behelmter Kopf der Athena nach r.

Rückseite: Eule nach r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel.

Basic data

Material/Technique:

Kupfer-Nickel; gegossen

Measurements:

Gewicht: 17.52 g; Durchmesser: 24 mm;

Stempelstellung: 9 h

Events

Created	When	420-400 BC
	Who	
	Where	Athens

Keywords

- Animal
- City
- Classical antiquity
- Forgery
- God

- Klassik
- Münzfälschung
- Tetradrachm

Literature

- Vgl. zum Vorbild Seltman, Athens, Nr. 422..