[Additional information: https://rheinland.museum-digital.de/object/148 vom 2024/03/28]



Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik [CC BY-NC-SA]

Object:	Bartmannkrug
Museum:	Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik Bonnstraße 12 50226 Frechen 02234-697690 info@keramion.de
Collection:	Sammlung Rheinisches Steinzeug
Inventory number:	A 137

Description

Frechen, ca. 1610
Spuren von Bemalung und Engobe
Schenkung 1973 (FKS 29/73)

Großer Krug mit kugeligem Körper auf abgeflachter Standfläche. Die zweigeteilte Bartmaske legt sich um die mittlere Ovalauflage und reicht bis zum Gefäßbauch. Die mittlere Auflage zeigt den doppelköpfigen Reichsadler mit Reichsapfel, Zepter und Krone. Auf den seitlichen Rundauflagen ist jeweils ein Profilkopf eines Imperators dargestellt, die unterschiedlichen Inschriften lauten: NERO CLAVDIVS CAESAR AVG GER M TR IMP D G (Nero Claudius Caesar Augustus germanicus maiestas triumphator imperator deorum gratia) und TI CVDIVS CAESAR AVG M TRIMP D G (Titus Claudius Caesar Augustus maiestas triumphator deorum gratia).

Basic data

Material/Technique:	Salzglasiertes Steinzeug
Measurements:	H 33,5 cm

Events

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Frechen

Keywords

- Bartmann jug
- Salzglasur
- Stoneware

Literature

- Kleine, Dorette (1992): Keramikmuseum Frechen. Braunschweig
- Stiftung KERAMION (2010): Frechener Bartmannkrüge. Frechen
- Unger, Ingeborg (2007): Kölner und Frechener Steinzeug der Renaissance, Die Bestände des Kölnischen Stadtmuseums. Köln