

 Renchtaler Heimatmuseum Oppenau / Rainer Fettig/Wolfram Brümmer [CC BY]	<table><tr><td>Object:</td><td>Charles Lallemand: Renchtäler Tracht</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Renchtäler Heimatmuseum Oppenau Rathausplatz 2 77728 Oppenau 07804-48-37 ahuber@oppenau.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Renchtäler Tracht</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>o. Inv.</td></tr></table>	Object:	Charles Lallemand: Renchtäler Tracht	Museum:	Renchtäler Heimatmuseum Oppenau Rathausplatz 2 77728 Oppenau 07804-48-37 ahuber@oppenau.de	Collection:	Renchtäler Tracht	Inventory number:	o. Inv.
Object:	Charles Lallemand: Renchtäler Tracht								
Museum:	Renchtäler Heimatmuseum Oppenau Rathausplatz 2 77728 Oppenau 07804-48-37 ahuber@oppenau.de								
Collection:	Renchtäler Tracht								
Inventory number:	o. Inv.								

Description

Das Trachtenbuch "Les paysans badois" des Juristen, Künstlers und Schriftstellers Martin Jacques Charles Lallemand (1826–1904) erschien 1860 in Straßburg und zeitgleich unter dem Titel "Die badischen Landleute" in Baden-Baden mit einer Widmung an den Großherzog Friedrich I. von Baden. Die Bände waren mit großformatigen, kolorierten Holzstichen ausgestattet, darunter ein Bauer und eine Bäuerin in Renchtäler Tracht aus Peterstal. Die Vorlagen zu den Illustrationen und Abbildungstafeln stammen von der Hand des Autors.

Basic data

Material/Technique:	Holzstich koloriert
Measurements:	je H 36,5 cm; B 26,5 cm

Events

Printing plate produced	When	1859
	Who	Martin-Jacques-Charles Lallemand (1826-1904)
	Where	Strasbourg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rench

Keywords

- Folk costume

Literature

- Kuhlmann, Wolfgang [Hrsg.] (1987): Charles Lallemand: Die badischen Landleute/Les paysans badois, Straßburg 1860. Reprint. Lahr