

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Parze</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>WM-VI-b-h-12</td></tr></table>	Object:	Parze	Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com	Collection:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst	Inventory number:	WM-VI-b-h-12
Object:	Parze								
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com								
Collection:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst								
Inventory number:	WM-VI-b-h-12								

Description

Aktdarstellung einer Parze, sie trägt eine Haube und blickt nach links. Von der Haube bis zum felsigen Grund zieht sich eine Art Spinnenfaden, der durch eine Abzweigung mit dem Nacken der Parze verbunden ist.

Sig./dat.: u.r. Herzog 72

Bez.: l.u. Herzog I 72 (im Bild) 24/40; m.u. Parze; r.u. Herzog 72

WV 9

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Bild 39,5x28,5 cm; Blatt 52x40 cm

Events

Printing plate
produced

When

1972

Who

Walter Herzog (1936-)

Where

Keywords

- Etching
- Mob cap
- Nude
- Parcae
- Thread

Literature

- Herzog, Walter (1984): Walter Herzog, Radierungen. Gesamtverzeichnis 1971-1983. Stendal