

	Object:	Waldlichtung mit Jägern
	Museum:	Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de
	Collection:	Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz
	Inventory number:	SFPM-CBS/95

Description

Carl Blechen malte oft von demselben Motiv mehrere, leicht variierende Versionen. Auch von dieser Jagdszene in einer Waldlichtung gibt es seit 2017 eine weitere Fassung in der Cottbuser Sammlung. An einer Waldlichtung lauern zwei Jäger hinter einem großen Felsblock auf einen aus dem Wald kommenden Hirsch. Der links Dargestellte hat sein Gewehr bereits auf Anschlag, der andere sitzt neben ihm auf einem Baumstamm. Das faszinierende Abendrot links am Horizont steht mit seinen rot-gelben Farben im Gegensatz zu den Braun- und Grüntönen des Waldes. Neben den beiden Bildern in der Cottbuser Sammlung gibt es zu diesem Motiv eine Federzeichnung im Berliner Kupferstichkabinett sowie eine unvollendete Ölstudie im Neuen Pavillon in Berlin-Charlottenburg.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand auf Pappe
Measurements:	14.1 x 27.1 cm

Events

Painted	When	1834
	Who	Carl Blechen (1798-1840)
	Where	
Owned	When	Before 1923
	Who	Elise Neumann Hedinger (1854-1923)
	Where	

Sold	When	1936
	Who	Galerie Dr. Wilhelm August Luz
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Schloss Branitz
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Carl Blechen (1798-1840)
	Where	

Keywords

- Forest landscape
- Hunter
- Landscape art
- Painting
- Stag

Literature

- Gabriela Ivan (2018): Zur Provenienz der Ankäufe von Werken Carl Blechens für die "Städtische Bildersammlung Cottbus" von 1933 bis 1945, in: Vergewisserung. Zur Rezeptionsgeschichte der Werke Carl Blechens. Berlin, Seite 165
- Kilian Heck (2023): Berlinisches in Baden. Die Blechen-Sammlung der Familie Frick, in: Künstler, Kollegen, Sammler. Carl Blechen und die Fricks. Cottbus-Branitz, Seite 13 bis 16
- Rave, Paul Ortwin (1940): Karl Blechen : Leben, Würdigungen, Werk / National-Galerie. Berlin, Nr. 1907, S. 476-477
- Schneider, Beate (1993): Carl Blechen Bestandskatalog; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik. Leipzig