[Additional information: https://brandenburg.museum-digital.de/object/2308 vom 2024/03/29]



Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz [CC BY-NC-SA]

Object:	Blick in ein Klosterhof
Museum:	Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de
Collection:	Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz
Inventory number:	SFPM-CBS/65

Description

Als Bühnenbildentwurf zu einer unbekannten Aufführung des Königsstädtischen Theaters entstand die Ansicht eines schattigen Klosterhofs, im Mittelgrund mit gotischem Brunnen, während Blechens dortiger Anstellung. Der schattige Hof wird rechts von einer Mauer begrenzt, durch deren Torbogen Sonnenstrahlen einfallen, darüber erhebt sich ein mächtiges gotisches Kirchenschiff. Linke untere Ecke mit großer Fehlstelle.

Basic data

Material/Technique:	Tempera, Aquarell auf Papier
Measurements:	40,5 x 57 cm

Events

Painted	When	1824-1827
	Who	Carl Blechen (1798-1840)
	Where	
Sold	When	1913
	Who	Amsler und Ruthardt (Berlin)
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Schloss Branitz
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Carl Blechen (1798-1840)
	Where	

Keywords

- Klosterhof
- Shrine
- Watercolor

Literature

- Rave, Paul Ortwin (1940): Karl Blechen : Leben, Würdigungen, Werk / National-Galerie. Berlin, Nr. 412
- Schneider, Beate (1993): Carl Blechen Bestandskatalog; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik. Leipzig