

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Dekorentwurf für eine Vase</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg<br/>Am Grünen Gitter 2<br/>14414 Potsdam<br/>0331.96 94-0<br/>info@spsg.de</p> <p>Collection: KPM-Archiv</p> <p>Inventory number: KPM Z 133 22</p> |
|--|---|

## Description

Der Entwurf zeigt als Umrisszeichnung ein im Oktober 1900 für die KPM entwickeltes Vasenmodell (Modellnr. 6471) mit birnenförmigem Körper und hohem Hals, dessen geschwungene Wandung vom Körper durch eine leichte Stufung abgesetzt ist. Die Vorderseite des Vasenkörpers ziert ein fast bis zum Fuß reichender, als Flächenornament angelegter Blumendekor, der am Vasenhals als schmaler Streifen angelegt ist und sich nach unten in Form eines Ovals fast auf den gesamten Vasenkörper erstreckt. Der Blumendekor besteht aus blau-violetten Zinnien, verschiedenfarbigen Sternblumen und in Gold ausgeführten Blattranken, welche sich in unregelmäßigem Schwung über die dicht nebeneinander angeordneten Blütenformen legen. Rechts neben dem Vasenumriß ist der Blumendekor der Vasenrückseite ausgeführt, der durch goldene Blattranken mit dem Dekor der Vorderseite unmittelbar verbunden ist. Als weitere Dekorelemente sind auf der Wandung oberhalb des Vasenfußes medaillonförmige stilisierte Blattranken in Gold angelegt.

Eva Wollschläger

## Basic data

|                     |  |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Zeichenkarton, Aquarell, Bleistift, Deckfarbe, weiß, Deckfarben, Goldbronze, Pinsel in Schwarz |
| Measurements:       | Blatt: Höhe: 33.50 cm Breite: 39.00 cm   |

## Events

|         |      |      |
|---------|------|------|
| Painted | When | 1913 |
|---------|------|------|

Who Willy Stanke (Porzellanmaler)  
Where Berlin

## Keywords

- Art Nouveau
- Dekorentwurf
- Floral painting
- Vase

## Literature

- Treskow, Irene von: Die Jugendstil-Porzellane der KPM. Bestandskatalog der Königlichen Porzellan-Manufaktur Berlin 1896-1914, München 1971 (Materialien zur Kunst des 19. Jahrhunderts, 5). , S. 289
- Lust auf Dekor - KPM-Porzellan zwischen Jugendstil und Art Deco. Die Ära Theo Schmuz-Baudiß, hrsg. v. Tobias Hoffmann / Claudia Kanowski, Ausstellung, Berlin, Bröhan-Museum, 2013 / 2014, Köln 2013 (Veröffentlichungen des Bröhan-Museums, 1987- , 19), Abb. S. 120, Kat. Nr. 60.