

 <p>GRASSI Museum für Angewandte Kunst / Hans-Christian Schink/ PUNCTUM [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Unke</p> <p>Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de</p> <p>Collection: Jugendstil bis Gegenwart</p> <p>Inventory number: 1997.20</p>
--	---

Description

Neben seiner Tätigkeit als künstlerischer Leiter der Porzellanmanufaktur Sèvres führte Taxile Doat (1851–1938) ein eigenes Atelier erst in Paris, später in Sèvres. Aus diesem stammt die Unke des japanischen Künstlers Itiga Noumata. Doat versah sie mit einer tiefroten, stellenweise das Porzellan durchscheinen lassenden Glasur. Dies bewirkt, dass das nach naturnahen Gesichtspunkten gestaltete Tier der natürlichen Welt entzogen erscheint.

Erworben aus der Sammlung Giorgio Silzer, Hannover, 1997.

Basic data

Material/Technique:	Porzellan, glasiert
Measurements:	Höhe 10,5 cm, Breite 15,5 cm, Tiefe 12,5 cm

Events

Created	When	
	Who	Ytiga Noumata (1873-1954)
	Where	
Created	When	1905
	Who	Taxile Doat (1851-1938)
	Where	Sèvres

Keywords

- Animal

- Anura
- Art Nouveau
- Porzellanfigur
- Unke

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2012): Ständige Ausstellung. Jugendstil bis Gegenwart. Leipzig, S. 17