

	Object: Schale mit Tierfries
	Museum: GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
	Collection: Asiatische Kunst. Impulse für Europa
	Inventory number: 2002.1472

Description

Die Schale mit gerader, nach oben ausladender Wandung steht auf einem Ringfuß. Der sehr feine, helle Scherben mit weißer Glasur wurde stellenweise perforiert und ist innen umlaufend mit einem Tierfries vor stilisiertem Rankenwerk in leichtem Relief verziert. Die Schale gehört zu der oft als weiße seldschukische Ware bezeichneten Keramikgruppe, die besonders mit Kaschan als Herstellungsort in Verbindung gebracht wird. Kaschan war in seldschukischer Zeit neben Rayy und Nischapur ein bedeutendes Keramikzentrum. Friese laufender Tiere gehörten zu den beliebtesten Dekorformen. (Text: Reingard Neumann)

Schenkung aus der Sammlung Giorgio Silzer, Hannover, 2002.

Basic data

Material/Technique:	Quarzfritte-Keramik, reliefiert, perforiert, glasiert, blauer Überlaufdekor
Measurements:	Höhe 7,6 cm, Durchmesser 19,7 cm

Events

Created	When	12. - frühes 13. Jahrhundert
	Who	
	Where	Kashan
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Persia

Keywords

- Glaze
- Keramikschale
- Rankenwerk
- Relief sculpture
- Tierfries

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (Hrsg.) (2009): Ständige Ausstellung. Asiatische Kunst - Impulse für Europa. Leipzig, S. 120