[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/3054 vom 2024/03/29]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum * Sylvester Kraaz [RR-F]

Object:	Mephistopheles, Wozu der Lärm
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-14968/090

Description

Mephistopheles, Wozu der Lärm
Erschienen in: Goethe, Faust. Der Tragödie erster und zweiter Teil, mit Zeichnungen von Gerhart Kraaz, München 1964, S.54.
Goethe, Faust. Der Tragödie erster und zweiter Teil, mit Zeichnungen von Gerhart Kraaz, München 1964, S.54.
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Studierzimmer

Basic data

Material/Technique:	Fotomechanische Reproduktion
Measurements:	14,2 x 13,1 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Gerhart Kraaz (1909-1971)
	Where	

Keywords

- Faust: The First Part of the Tragedy
- Fotomechanische Reproduktion

Literature

- Löffler, Birgit (1988): Gerhart Kraaz. Ein Zeichner im Dialog mit der Literatur. Memmingen, S. 107-111
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 118f., 209, Kat. Nr. 114-12