

	Object:	Reineke mit Frau Ermelyn und ihren Kindern.
	Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
	Inventory number:	III-15750-028

Description

Reineke Fuchs und Frau Ermelyn aufrecht stehend einander umarmend. Zu ihren Füßen tollten rechts die beiden Söhne. Hinter ihnen Isegrim der Wolf im Profil. Im Hintergrund Malepartus als befestigte Burg. Unter der Darstellung folgende Textzeile in Sütterlin "Uns verhalfte (?) der Herr zur ewigen Herrlichkeit! Amen!" 13. Bildseite.

Bezeichnet: Unten links in Bleistift "Schw 452 XXVIII", unten rechts signiert in Bleistift "Lovis Corinth".

Erschienen in: "Reineke Fuchs" von Goethe. Illustriert von Lovis Corinth, Berlin: Fritz Gurlitt 1921.

Werkverzeichnis: Schwarz, Karl: Das graphische Werk von Lovis Corinth, 452 XXVIII.

Basic data

Material/Technique:	Farblithographie (von 4 Steinen: Schwarz, Rot, Blau, Gelb)
Measurements:	38,4 x 28,3 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	

Published	When	1921
	Who	Fritz Gurlitt (1854-1893)
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Isegrim der Wolf (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	

Keywords

- Epic poem
- Graphics
- Urgötz (Goethe)

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 202