

Azem kura yanenala

Lingainiru gona'oga

Buna' chandak manelati

Ondjel ~~ajitanga~~ ^{tu} djimbi toru
njatu

Mazo mbai saguna' jangla'

ladjo ^{tu} ~~tu~~

De galguna' bodem'jarano
djai'

~~Laba gungunda' do do de =~~
~~d'oge~~

Lain jai baimu'ogona' ra'ura'

De galgungu' ~~gungunda'~~

d'ongona' ~~de~~ ^{n'} djamale njare.

Windsdorf Nr 108

Briefbogen: (aus Minnen)

Prof. Hoffmann:

Lenzel - d'Esy - „tyam kora“
fol. von

Abidin d'Esy (f. d. r. 109)

Spezialbogen für Briefbogen

Windsdorf Nr 109

Lied nicht mehr

Briefbogen:

Prof. Hoffmann:

Tanzisches Repitativ mit aufsteigend.
Volles Lied

Nakla temi fit allali

gibt es von

Mohammed Salah - Ahmed (mit Revor)

vgl. oben

Text im Buch Heft! (mit Revor)