

7. <sup>lópon</sup>  
S'a haledt Énrt Örgör mellel valo.

Óh, lópones jezzo, nuijájan maghaláit  
vifal a grejt, pumadára alunr.  
Óh fajdalom eljött ar halálom  
hosszú élet emaj nincs ostrom.

Alan lópon lep, leg my de jin halád  
de idejet a hejt, amar mun tróthád  
Óh fajdalom, eljött ar halálom  
hosszú élet emaj nincs ostrom.

Tel uggyordt ejt, <sup>1. oldal</sup> uggyordt  
hogy eltecedet, ve bietarrd mapadot,  
óh.

Ne vedel sikkessigre, kíldell int' amet  
amig időd vapón, jobbold eltecedet,  
óh.

Nappant eltecedet, hagyold jábrlára,  
amig Repelent enged, or dite fejgyor  
óh.

Ihurayint, elurayint, ma vez huleg török,  
le huleg hibjár ar végét Rézau.  
viziátor, viziol intorát,  
ment ar halál, ayomoz utánaft.

8. <sup>2. old.</sup>  
S'a haledt Énrt iglónit mellel valo.

Letkintár foltol valosa  
jaj nincs meg maradása,  
földböl letart, földböl elba,  
föld is gond majd pl valus. <sup>2. old.</sup>  
Ne birell carlar zöldök,  
vili gábor elő mentedhet,  
hivás nemcs megszököhet  
ment jucc e galher.

földböl letart, földböl eltar.  
föld is vixi, majd el valent.

Jaj velt világta mireltával  
színpunes a mi elterül,  
színp, a botlal egyl te, tar  
földbe lepiu. <sup>3. old.</sup>  
földböl vörök. --- Al.

Ahoz egész cirót igényel  
ahoz fájnak a szem, rágóznak,  
színtelenítésről van otthon?  
Ahol gyűjt.

földhöz húzzák...  
5.

Csokorban ami elégül  
mindegyiket elismeri.  
meg végig a szívünk?  
mindeihez menekül,

földhöz...  
6.  
Milyen békére gondoljuk  
lakóhelyeimre példát,  
folyó ország, meg megsérül,  
jól nincs megnézni. -

Fürdőkön is jutakon,  
e világ bimbálom.  
miniszterek meg miniszterek  
Fájdalomban leponyom... Al

8. ált.

legyen időnk 21

Ó, édes megsérültet, mennyit fizetnek

nem plüssed való eseteket, nem,

ki hosszú élet, teljesítet mindenkit

Föjt fel a Kristus, Vedd haza! Nincs

egy olyan modat, hogy hadd megoldjam

minden bűncsemet, a legnehezibb,

Öt helyen harangoz. most a békét kell

Föld f. Ur. add a mit igétek...

3.

Igenyed Ór ne ityj? 22.

az életet megelőz. meggyőződök belükön

mi az élelmel. mi a szenvedély,

Föjt f. Ur., edes reményezem.

Elengedtem azat, melyik futásnak

e világban a legnagyobb árakat

hitelem meg követsége. 22. gyakorlatosan,

Föjt f. Ur., add a forrásomat.

Vannak ráadás többi, e világban elmei  
mindegyik testetől, de ez már bennet van,  
az emiattan viszont nincs bivaly lemei,  
Föjt f. Ur. most mindenben...

Többi plébánia, már meg elégtem.  
mindegyik javaréteg el idegenetem,  
az öröklétesek. most nem értem.  
Föjt f. Ur.: legy számod melletem.

7.

A földet nejjain, hadd alig jobbassza,  
az alsotat köré. legyen enyhe leva.  
Sötme teret - a széles bimbetta,  
Föjt f. Ur., leldan meg végigya. Ám

11. ált.

az másikat. idén többet ad.  
a Petőfij

Ideig is az elétben csak gyorsítottam a  
1. s 2. számunkat. Végelebbi.

De gyors gyorsan meg  
megbúvni minden földszámon,  
hitvesintől a gyermekintől  
a földről el kell távoznom. Itt a föld  
nincs földszámon, nincs földszámon..  
az emiattan...

Fizetek az hitvesintől  
az életben enyhe bimból,

Példálg hanyar el várta.  
gyakorlatban hanyar el várta. De

az élet földszámon, földszámon,  
az emiattan...

Most hanyom gyermekintől  
az emiattan...

Itt a gyakorlatban hanyar el várta. De

Örök lét gyakorlatban  
a gyakorlatban gyakorlatban.

Itt a gyakorlatban most gyakorlatban

gyakorlatban a gyakorlatban, a gyakorlatban,

Kér bőrítésre többször,  
 aki közelében nem lehet, te  
 a fótté - vereségben  
 minden bátor török  
 voltak, de török...  
 61  
 Buciuman ar gáliai utol  
 s arra for török utol  
 Nivel veltan bátorokban  
 s most el valók spéctigben.  
 Műt. Által...  
 7.  
 Bánjár a Királytól  
 s arra Domonkosjának  
 a Nivel is mentek  
 elteknél leg bátorokban.  
 8.  
 Bánjár az országban.  
 s egyetlen kivágásban  
 Nivel lehet meg bántatni  
 s piros rövid előzetes. A. T.  
 9.  
 Bánjár éjjel falutel  
 direktorugyolt hármas  
 ha valamivel veltan  
 bátorasnak megpróbáltatott  
 kíratal minden  
 köztük azon belül...  
 10.  
 15-ik  
 lópon 1. (lendvai zálog)  
 Ez a pénz iányt műlet velt  
 Ol. felettának pecsé háló.  
 + hármas fel pikkelyel életben  
 Nivel testeből súlyt nyert  
 Testben rövidítve, ugy fajdalmakat  
 nincs forrógatad. Mégis húsvét

5. Létrehozva a körzetet  
 mielőtt a körzetet is ki velt.  
 Cs. működési minőségben  
 - körülbelül 1000000.  
 C. bányat Ol. Nagyv.  
 10. Atra utca verantol.  
 4.  
 Jaj mielőtt körülbelül 7000000  
 bányat Ol. Ol. - Ol. Ol.  
 Helyi al. szivacségben.  
 11. C. út ápedésében.  
 5.  
 C. 7. körülbelül 1000000  
 szegede törökje. Mű körte,  
 körülbelül - C. C.  
 barnás trombita. fel törökje  
 C. 7. Ph. itten kör.  
 6.  
 8. Ol. Dr. C. ügylekben.  
 C. 1. 2. Ol. Majorzóban,  
 öröle tartando, bátorokban.  
 Római párancsban. Mű magatán  
 C. 9. Ol. Lengyelországban.  
 C. 10. Ol. maragyzában - veltan  
 - körülbelül  
 C. 11. Ol. 12. Ol. veltan  
 C. 12. Ol. veltan - művekkel  
 C. 13. Ol. veltan - művekkel  
 C. 14. Ol. veltan - művekkel

8.  
 Törökut báilon - veltan  
 15. Ol. - művekkel  
 most ugyedlegyeket művekkel  
 inadókban a művekkel  
 Adja Által báilon - Művekkel  
 dienőművekkel ott nyilatkozon  
 a körzetben báilon, ugy eljötök  
 meg Által báilon összefoglaljuk.  
 16. Által báilon összefoglaljuk.

Azután.

18. II  
Művöl melett C - vs. honnan

Óh en jégegy garbók törökben  
rővid sétány bő d tömegek,  
e rövidik banatal dokekt  
ne lebognit bő főkkel... .

Domboltak a finnain  
itt legyen jen bő jévarain,  
hirtos tasson négymetres  
ar pi Decker jo testverem / idomai

3.  
Ua it Cs, hol Cs, holnap

Biztosan N C P

bő eg bő föld, ahol nem fogas

/ a hosszal, bő nem Pécs.

Meg habnai zölt színben zöldjeim

de rejte van napjaink ószánn,

szöll. utolsz regnus a hosszal

boldog lezer ha Pécsen halál.

5.  
Ha vellamant meg vizra Pécsel

legy elöl orosz réved

ne go bőzöl ki meg pl nem Pécsül

adi gy gázjed meg tisztaun nem hal

Hossz elölt sziget a Duna

nem hagyel itt a híres a hívar,

gyere a gyöldag gyarant romlik

mi hossz hossz halál valja - omlik.

Felsőföldön tisztaid Dánial

mets meg az ox iszopodal,

adva als a hossz felé,

if a hossz (N) Pécsen én.

Aján

22. II  
E más fest művöl melett.

X  
K. II. 62. A mi filibus in nocturna a nitlo

C. Ph. b. alatott.

az alatt a gond.

is e viszonyban bárminál / Naudz jántról fikt. M. 9

26. II. 2000  
E művöl utvalo

Óh mit lócsatlakozing  
Törött az bollogág,  
Jeljártal te győr visszgyal  
mert n önmire jutott.

Neked az hossz nem árthat,  
de veled Etelhegy visszat,  
Jeljártal te győr virágjel,  
mert n önmire jutott.

A hossz 3. P 7 monda,  
ifjúról oly gyönyörök,  
Véjártal... At.

Visszat teged műla Or  
működőjel árvai éjtáv,

Jeljártal... At.

Te hosszdeleme mif jít nyertel  
édes rép Angyal a lettél,

Megben ejtő örvendezel

Mű éjtük es - predáciél, Óren

22. II. 8

Fiatal hossz művöl C

a kota

Teborid visszat libna mif Angyal

Óh rottentes a jérom hossz

Deves hirtos euklólyan elhaloztak

Hosszújáratot ol orgon meg fortotak

isen fiatalon, augus, ello, vengyal:

Visszajene hosszunk, hosszat hosszunk

Létra morat tasson Dózsa pánegyal

espnem elrabot ablóz glettib,

ördög elvalort ejtő célembol

is e viszonyban bárminál / Naudz jántról fikt. M. 9

fej m' műlök, e földön m' Fa felsőv. visszatérítve  
 Csak Doves ideig tart fönyörögésün?  
 kistelék visszajár a perileteknek,  
 föld alá tarkaják a mi fönyörögün?

Bogdán László  
Temesvár, 1920. június 1.  
 Rejtett művészeti kiállítás az örökké  
 betegség a hatalmas, a halálra riasztó,  
 művészeti Napfelen igazja  
 el, ha megijedt, de ha, mi a művészete?

L. János Kerecsend,  
 Visszatérjünk, a vidám ifjúság  
 egész, a gyakorlati és a művészeti  
 de a mű hatalmának elhatárolásával.  
 Elmentek a betegségek a kistelék lelkére.

Rafael volt a bűvészest  
az istenget báránya,  
Öt pinta alapján elalakít  
a longinus dödaja,  
 Világba hatalmas gyilkosságban  
 sárrománytól éltetlenül utolsó,  
 De mi volt az is, amit éltet a vitál  
 im holt fejhez végese jutottál.

Tiborffai altája,  
 Tisztességi elöljáró

A papság szentfiai  
szentélye ahol  
 Neked hites tanárom, slofemeinek,  
 találkozunk omái mellett valaha gyilkos  
 enyag rölelköz, majd a műs üdvözöly  
 Ön felügyes déte, megvolt földed hasa

A hagyományos  
szentfiai,  
 Természetesem rem gyogy teljedési

3. A hagyományos  
szentfiai,  
 Szegj, juthassal <sup>természetes</sup> gyakorlati  
 plánaig igazgatott tehet Ozigellá.

Lányjánk le akája.

Nem hatnivalók  
művészeti, szentfiai,

Szent László

Minden napot a hollakban.

→  
 Oh, udvarlás, → alkott légy papság szentfiai.

4/ Moga férja a fríðuklæ  
4/ örlékt erzóje. // megriðaztaloðir  
Zagló meður a Þorðha  
aufl regn plötumur,  
Hogla binnat og mörkisig er  
miki elme eniggiur.  
Kvæstur sel ítt virku  
Urt fyririn - mer vann til laus  
5/ minnum peldur addott  
Htt a get hej, ítt 7 aldar  
a fyrir þorffoja,  
þt fiskarjil, ýt vresur  
auig elind e ritóða,  
Óf formast þorffoja  
örl vélasagnið ára,  
Værtu magadloz Marge, ple. //  
An

33-nr.-L.

Erlöndi ríki ~

Té hring Þorður, móra skipta  
halgارد 7 Þesir ~

Folknar hin dagla,

Fredeþáddel regz Þia foglajbol  
Vézji edlos augum þvergátornum bol.

2/ Tervaga binnið 2 Regz jorðsleja  
legz gærðið tellum

megriðaztaloðir  
X Kerjed yaut fiaðat  
bæsið mey N,  
úlfur fofjara Ón binnið tella  
3/ Halgارد 7 Regz Agi  
trippó Þorður  
Ól ve regal 7 Þorður 36-021,  
7 fylgumist óretan meðez,  
Morgi 89 Regz an vulan spækkur,  
760 -  
u. 800 vulan se fækkur.  
Ane

Az utalók harangjára  
földet hánál roppantott  
a por tarasza. Lév a port,  
meleg ar bábol letípett.

Nan ősszenyom meg a portot  
mely boktattott bennetől.  
~~Kincs, jólcsa röjtöt nélkül~~  
~~Várombólget nem találhat~~  
Már azután minden felirat felje  
felhalmozott minden dorubja  
mengőt meg, / ki voltan  
magát eltem, / mikor hótak.

A föld mán mekkor tereven  
atya mintával üsszenei,  
portot eltem, / porról valé  
Itt emelkedik mielőbb a júter.

Öt telhetetlen gyája né  
minthet az emberek meglát. Né  
testem porral kerédedől  
nincs a gődörbe tegyi.  
Tí meddig lenne még előtér,  
engem többé nem jönhetet, /  
fogadd testem Néle lebbé  
hadd meggyőz a bérsegle.

A műtőt mi minyav el nejt.  
az ellenséges el telelt.  
az Itte meghalhat  
Mengőzégbens bő jutalmat,

8 más énch.

Az utolsó harangjára  
testem lezáll gáz minuta,  
Csereszgyőjökkel családunkat  
forró hűv hull szíkhalmat.  
Megváltozta e orlógtel,  
minden földi vagonuktól,  
brent vagy családunktól,  
elmaradott árvaintól.

A fentől a véghefe  
Török ott a Reserve  
nan hull több ottá könyök,  
banat és sportégyiván.

Buont montare e vla'quai  
több szegek meg nem látott,  
el pell voljár lüressentől,  
Nagyon eo förmekantol.

Elosztásom p ferenc  
teremben a műdráin,  
el a felcsengédeim  
bocsásától I velléim.

Há valaminek véletlen.  
is akkor rojt tetem,  
engedjetek el vékén,  
cidor nyelvűknek vöréim.

Öt Meyeri Péter Atja,  
halgyed 77 név ina

51 olmeadeat er p' avar,  
viselj gondet rejil Atja.

Mest bengon utajira  
menan Nell a maa irleja.  
utakuen Nell, niver nol tenan,  
Btu c' t' ingolcas nich. Ave

112 - ijs oldal is)

43-töl qephur Rezette

FEHÉR LÁSZLÓ

ZCS, KOCZA MARI

FE-HÉR LÁSZ-LÓ LO-VAT LO-POT A FE-KE-IE HE-GYEK A-LATT  
U-TÁN-NA MENT GÖNC VÁ-ROS-SA HOGY Ö-TET FOG - NI LAT-HAS-SA

FOLSZÁLLÓT A PÁVÁ

VÁRIASKÉR, HŐSZŰ LÁZÁR

47

FEHÉR LÁSZLÓ

FE-HÉR-LÁSZ-LÓ LO-VAT LO-POT A FE-KE-TE HA-ROM A-LATT

HÁROM ÁRA

TÓRAJ, KOTÁN JÓZSEFNÉ

HÓNA HÓNA HÁROM ÁRA? ELME-ÖNKUNK A TEME-TÖBE  
ELME-GYUNK A TE-ME-TÖ-BE JÓ-A-NÉNK-NAK SÍR-HAL-MÁ-RA  
parlando

FOLSZÁLLÓT A PÁVA

FOL-SZÁLLÓT A PÁVA VÁ-ME-GYE KÓT-JA-HA VI-ZEI VIT SZÁ-JA-BAN A RA-BOK SZÁ-  
MA-RA

Uragassámap - Huvet - Felér-sziszterapiai (injektív) (1)  
Matkáló-hova-naszómap

Kialakulásával mai formái e földszintre 2 önrétege.

1. Egyházi + 2. Pogány (Kerz térség előtti opális)

Meg. húmuspárt valamit  
de kultúra is

Az egyházi körzeti  
telen volt jövő-  
hagyási, s. m. nyu-  
telmeinek terei =  
bánkai puszta + füzértelek  
Zöldágter + etelgyűjtés

Lecsolás → víz → (ma töltések) =  
Több gránátos, temetkezégleptorítás  
rövidedettség  
Tojás → régészeti anyagba is = a  
temetkezés → élet címkések  
Működés → rövidlehetősége  
címre maig meg-  
maradt bennetől mindenben  
↓

Uragassámap = párbaemelés

vízgát, földgát kivétel

Zöldes-zöldgát E. s. m. melegül = tavabélelés + zöldgát  
Földgyártásban is megmaradt = Villany, kalonge

Falu-határfelület (járatok)  
korai időkben

"föld alá fel jött el te gépasztalja,  
tökölmes, átal, D. építette C.  
Nyílva or nyílva vagy P. lepke.  
Zöldes, leveledzik,

Környezet bimbóval,

Nézzed arron a Nagyadat

Helyi termékek várak, hej, tiliszt

műt a villával, persely a  
ajándékkal címkéjét

bélelés → zöldgát

Villany, kalonge  
Völkungolda Székely

Visszatérítés → régészeti  
címek, mat. körök

Tere, mező, mezőtérök, kör  
házak + Béjj, Béjj zöldgát

## 25/ Tétény (Takutum) önkormány (c. fizetési. 2.º)

"Upansz Tétény a maga emberségeből alapítva  
gondozóként mindenki földet nyert, mint akihez a  
reprezentáció mondja: "Magyarmar 82  
mind hibzet nyerte, és kotta meg  
jó nevet is nyerte)" (Galvai László Régijel)

## 62/ Belgrád vezérének követei

Habonitát gyors hónapseket, ha e legi műtt betű-  
inek nem alkotják, plínumi, hiszterikus a re-  
giónál szokás énekelni meg a parafel,  
hannás meséinek, sőt a magyar utópiákkal  
halmozott művek művekben báziszt felkészítve mondták.  
(Ez az utópiai műfajról a Rigla terje ki) Apa-  
ban névvel T. mondat, sőt a konstantinópoliszi mu-  
ter 81. Róbert Konstantinópoliszi arany Papját is karolta a Római  
a barbárral, mégis ennek művek qd a hősöknek külön  
egyetlen Döngében sem találtam, hanem leupán a  
parafel haniqpuszibb hollókörben, géről jelen  
művembe nem adaptált bőlönök."

Szurdok + Kics. t érintettek a dör?  
H7 ján vezér kiektett? n a 72-er ve pb.  
Várepítés Árpád Szabóval?  
(1200) Ausztriai v. blaszottul felvett leckéhez  
7 április utáni cikk [Károlytanul?]

50/ Pannónia elszártaná  
... megl a Bék-revel a Flajófal a Tisza felén. Innen továbborapda a Körög irje mellett utánpárba. Ott a zellebch, ahol előbb Árpád Róly neje voltak. Órbűvel kivét halván, békéjáradékkal elebe jöttet, önként regné adta ki a pánthat nélküliek ajándékkal. Ezt Órbó ura platt előtőbb hadrendben tucatit menüket ellen szarba. A zélelhetetlenséggel elbílt Árpád vezér a magyar előjáróban a zélelhetetlenni karost plisszal lecsapoltak. A kört fénny a Drávas-hárommal ütöttük, s ottan továbbra gálva a Félegyháze mellett utánpárba.

51/ Menü-karost vezet: ... erős csapattal előjáróban a zélelhetetlenni karost plisszal lecsapoltak, ellenne vonultak. "A zélelhetetlenni karost plisszal lecsapott a templazta". ... Órbó ura vezeti Nogyl 20. május 15. zélelhetetlenni plisszal

5. 3 vezér Társaságba gyorsan

Bukárföld (Békéscsaba, Bars)?: beszélytanulásra

v

Rathovszky: Radiologie 1959 (475 old)

Dr. Prof. Karl von Norden:

Frankfurt Lungenkrankheiten  
1630 old.) und ihre Behandlung.

Dr. Victor Schautzitsch: Olivenheilkunde  
1884 (435 old.)

Dr. Körner Otto: Röntgen

Ford. Dr. Török Béla: Füllorvostan (295 old.)  
1909.

Asszociáció Műltan (186 old)

Dr. Hoar Károly 1913.

A rejtélyeseket alopotaival (77 old.)

Dr. Bumra Ernő "Berliniegy tanár"

Ford: Dr. Kellermüller i Kovács Róza old dr.

Az AKAI 4000 DS MK-II, tip. szalagos stereo magnetofon deck II. érintésvédelmi osztályú (u.n. kettős szigetelésű) készülék, mely minden további intézkedés nélkül csatlakozható bármely, megfelelő feszültségű csatlakozó aljzathoz. A vezetékkal egybesajtolt hálózati csatlakozódugót nem szabad javítani, illetőleg újra felhasználni és csak megfelelő típusú dugóval egybesajtott vezetéket szabad alkalmazni.

Gyártó cég: **AKAI ELEKTRIC LTD**  
12-14, 2 chome, Higashi - Kojiya,  
Ohta-ku, Tokyi, Japán

Gyártás ideje: 1977.



## **AKAI 4000 DS MK-II szalagos stereo deck**

### **Használati utasítás**

A készülék kétsebességes, szalagos, stereo magnetofon deck. Végerősítőt nem tartalmaz, ezért üzemeltetéshez külön erősítő szükséges. A beépített korszerű áramkörök, a kis légrésű fejek — külön felvező és lejátszófej — valamint a nagy szalagsebesség HI-FI hangminőséget biztosít.

Használati utasításunk ábrákat nem tartalmaz, ezért a készülékhez mellékelt idegennyelvű utasítás ábráira hivatkozunk a kezelés ismertetésekor.

#### **Az 1. sz. ábrán feltüntetett kezelőszervek**

1. Nyomógörgő
2. Lendkeréktengely (szalagtovábbító tengely).
3. Orsörögző (bal).
4. Kuplungtárcsa (bal).
5. Sebességváltó csőtengely.
6. Sávváltó kapcsoló
  - stereo felvétel és lejátszás alkalmával STEREO helyzetbe kell állítani;
  - mono (negyedsávos) felvétel és lejátszás esetén 3-2 vagy 1-4 helyzetbe kell állítani.
7. Fejvédő műanyagfedél.
8. Szalagvezető görgő.
9. Számláló a nullázógombbal (a gombot csak állóhelyzetben nyomja le - a számláló kímélése érdekében)
10. Mikrofoncsatlakozó aljzat (LEFT bal, RIGHT jobb-csatorna.)
11. Indikátor bal- jobb csatornára.
12. Felvételt jelző lámpa világít, ha a készüléket felvétel üzemmódba kapcsolta.
13. Fejhallgató csatlakozó aljzat 8 ohmos fejhallgatóhoz;
  - felvételkor — a fejhallgatóval a rögzített műsor ellenőrizhető,
  - lejátszáskor — a műsorerősítő közbeiktatása nélkül is visszahallgatható.
14. Felvételi színtsabályozó (bal)-LEFT
  - külső forgatógomb: erősítő v. rádiófelvétel esetén szabályoz;
  - belső forgatógomb: mikrofonfelvételkor szabályoz.
15. Felvétel (REC) kapcsoló.
16. Motorkapcsoló szalagvezetőtengely.
17. Kuplungtárcsa (jobb)

18. Orsörögítő (jobb)
19. Felvételi szintszabályozó (jobb) — RIGHT
  - külső forgatógomb: erősítő v. rádiófelvétel esetén szabályoz;
  - belső forgatógomb: mikrofon felvételkor szabályoz.
20. Üzemmódkapcsoló: (FWD) lejátszás, (REC) felvétel.
21. Előre (F.F.WD) és vissza (RWD) csévelés kapcsolója.
22. Szünet (PAUSE) kapcsoló — felfelé húzásával a szalagfutás leáll.
23. START nyomógomb — a szünetkapcsolót szabadítja fel.
24. Hálózati kapcsoló (POWER) ON helyzete a készülék bekapsolását végezi.
25. Ellenőrzési mód kiválasztó kapcsoló (MONITOR):
  - Felvételkor:
    - ha a kapcsoló (TAPE) állásban van, a szalagon lévő műsort hall-gathatja,
    - ha a kapcsoló (SOURCE) állásban van, a szalagra kerülő műsort hallgathatja.
  - Törléskor:
    - vagy visszahallgatáskor a kapcsolót (TAPE) állásba kell kapcsolni.
26. Szalagválasztó kapcsoló (TAPE SELECTOR).
27. Kiegyenlítő kapcsoló (EQUALIZER)
  - a szalagsebesség helyesbítését szolgálja  $7 \frac{1}{2} = 19$  cm/sec,  $3 \frac{3}{4} = 9,5$  cm/sec
28. Trükk kapcsoló (SOS).
29. Bemenet (LINE INPUT) — jobb és bal csatorna — rádióról vagy mag-nóról történő felvétel esetén.
30. 5 pólusú csatlakozóaljzat:
  - külső jelforrásból (rádió, magnó stb) történő felvétel esetén kell használni. Amennyiben ide csatlakozik, a felvétel hangerejét a MIC jelű 14. vagy 19 jelű forgatógombbal lehet beállítani.
31. Kimenet (LINE OUT) — jobb és bal csatorna — visszajátszáskor hasz-nálható aljzat — külső erősítőhöz kell csatlakoztatni.

#### Fontosabb kezelőszervek működésének ismertetése

- 2-5 **Szalagsebesség kiválasztása**  
A készülék 19 cm/sec és 9,5 cm/sec szalagsebességgel működik. A szalagsebesség 9,5 cm/sec, ha a főtengely az 5. jelű csőtengely nélkül to-vábbítja a szalagot.  
Ha a csőtengelyt ráhúzza, és azt a rögzítőcsavarral felerősíti, a szalag 19 cm/sec sebességgel halad.
16. **Automatikus bekapsoló**  
A szalag megfeszülésekor a kapcsoló tengelyét (16) felemeli. A kapcsoló zárja a motor áramkörét és ekkor indul el a meghajtómotor. Ha a szalag lefut, a tengely lefelé mozdul el, a motor leáll. Ilyenkor csak az erő-sítő marad bekapsolva, melynek az üzemiideje csaknem korlátlan.

#### 1 db magyarnyelvű kezelési útmutató

~~1 db kaptaszonyról~~  
1 db jótállási jegy

#### Nyilatkozat

A 3/1976 (X. 29.) KGM BkM sz. együttes rendelet előírásainak megfelelően — a jótállási jegyen feltüntetett forgalombahozó tanúsítja, hogy az AKAI 4000 MK-II. tip. szalagos stereo magnetofon-deck megfelel az alábbi műszaki jellemzőknek:

##### Névleges hálózati feszültség

220 V 50 Hz  
max. 35 VA  
4 sávos 2 csatornás stereo/mono deck  
180 mm

Szalagsebesség  
Szalagsebesség ingadozás

9,53 cm/sec és 19,05 cm/sec  
— 9,53 cm/s szalagsebességen ± 0,15%  
— 19,05 cm/s szalagsebességen ± 0,12%

##### Hangfrekvenciás átvitel

— 9,53 cm/s szalagsebességen 40...14000Hz ± 3 dB  
— 19,05 cm/s szalagsebességen 40...20000Hz ± 3 dB  
— 9,53 cm/s szalagsebességen max. 2,5%  
— 19,05 cm/s szalagsebességen max. 2,0%  
jobb mint 70 dB

105 kHz

felvétőfej 8 um résszélességű  
lejátszófej 1 um résszélességű  
törlőfej

kb. 200 sec/370 m-es szalagnál/  
MIC (mikrofon) 0,55 mV/30 kohm  
LINE (vonall) 50 mV/200 kohm  
DIN csatlakozón 3 mV/20 kohm  
LINE (vonall) 0,775 V/50 kohm  
PHONE (fejhallgató) 3 mV/8 ohm  
DIN csatlakozón 0,5 V/50 kohm

##### Kimeneti aljzatok

19 tranzisztor  
4 dióda  
1 nezer dióda

Méretök  
Súly  
MEEI minősítő irat száma  
érvényesség lejár

407x314x196 mm  
11.1 kg  
U-2170  
1978. IX. 1.

(Megjegyzés: Ez a határidő a KGM, NIM és a BkM közös állásfoglalása szerint (874160/74) a külkereskedelmi szerződéskötés időpontjára vonatkozik.)

A szalag megfordítása után a 4. sávot játszhatja vissza.  
Sávváltó kapcsolót (6) 3–2 helyzetbe kapcsolja, a szalag megfordítása után a 2. sávot játszhatja le.

### Alkalmazható szalagok

A készülékbe speciális felvező és lejátszófejet építettek be, melyek a kereskedelemben kapható szalagok használata esetén a jóminőségű hangrögzítést biztosítják.

Mivel a szalagfeszítés elég erős, ne használjon un. háromszorosan játszó (18  $\mu\text{m}$  vastag) szalagokat, mert azok gyorsan tönkremehetnek és a hangvisszaadás minősége is romolhat.

Javasoljuk, hogy az alábbi szalagokat használja:

SCOTH LP (35  $\mu\text{m}$ ), DEP (26  $\mu\text{m}$ ), BASF LGS 35, LGS 36,  
SANYO, GFA PE 42 stb.

Poros, durva felületű szalagokat ne használjon, mert ez a fejek idő előtti elhasználódását eredményezheti.

A gyár SCOTH 211 tip. szalag felhasználására garantálta a műszaki adatokat. Ha speciális szalagot használ, akkor a (26) jelű TAPE SELECTOR kapcsolót WIDE RANGE állásba kapcsolja.

A kereskedelemben kapható szalagok használata esetén a kapcsolót LOW NOISE állásba kapcsolja.

### Karbantartás

A készülék fejeit kb. 100 üzemóránként a rárákódott szennyeződéstől meg kell tisztítni. Tisztításhoz csak alkoholt szabad használni. Az idegennyelvű használati utasítás 6. oldalán látható fényképeken van feltüntetve a tisztítás módja. Kis fapálcikára csavarjon vattát, azt márta meg alkoholba és óvatosan tisztítsa meg a fejeket. Azokat a tengelyeket, szalagvezetőket melyeken a szalag fut, hasonló módon tisztítsa meg. A szalagtovábbító gumigörgőt ugyanígy kell tisztítani, de ezt a műveletet kizárolag kikapcsolt állapotban végezze. A készülék fejei kb. 1000 üzemóra után felmágneseződnek. Ez a hangminőség romlását okozza, ilyen esetben célszerű a fejet szakemberrel demagnetizálni. A demagnetizálás ideje alatt a készülék kikapcsolt állapotban van.

**A KÉSZÜLÉK HÁTLAPJÁNAK, BURKOLATÁNAK ELTÁVOLÍTÁSA  
ÉLETVESZÉLYES!**

### Tartozékok

~~1 db karbantartószerekkel~~  
~~1 db üres szalagosról~~  
1 db DIN 5 pólusú átjátszókábel  
1 db idegennyelvű kezelési útmutató

21. **Csévélő kapcsoló**  
Műsorszámok visszakeresésére, szalag átcsválására szolgáló kezelőszerv. F. FWD. helyzetében a szalag nagy sebességgel a lejátszás irányába halad. RWD helyzetben a lejátszás irányával ellentétesen halad a szalag. A csévélés leállítása a kapcsoló függőleges helyzetbe állításával történik.

22. **Szünet-kapcsoló (PAUSE)**  
A szalag mozgásának rövid idejű megszakítását biztosító kezelőszerv. A kapcsoló gombját felfel kell húzni mindaddig, amíg a 23. jelű START feliratú gomb ki nem ugrik. Ilyen esetben a szalag mozgása leáll, de a meghajtó motor bekapcsolva marad. A szalag mozgása a START (23. sz.) gomb benyomásával indítható. A szünetkapcsoló csak lejátszás és felvétel üzemmódban használható – csévéléskor nem.

### Szalag befűzés

Helyezze a kuplungtárcsa tengelyére a magnetofonszalag orsót úgy, hogy a tele orsó a bal, az üres orsó a jobb oldalra kerüljön. A szalagot fűzze be a fényképen feltüntetett módon úgy, hogy az a 16. jelű kapcsolótengely alá kerüljön, hogy megfeszítésekor a kapcsolót az orsók irányába mozdítsa el.

### 4 sávos stereo felvételi rendszer

A készülékbe negyedsávos felvező és lejátszófejet építettek be. A fej a szalagot negyedszélességben mágneszi fel, illetve csak negyedszélességű mágnesezett sávot tapogat le. Stereo felvétel illetve lejátszás üzemmódban két sávot egyszerre használják fel, pl.

- 1. sávra jobb csatorna
- 3. sávra bal csatorna jelét rögzíti.  
Ha a szalagot megfordítja a sáv felosztás értelemszerűen
- 2. sávra bal csatorna
- 4. sávra jobb csatorna jelét rögzíti.

Stereo üzemmódban tehát a negyedsávos felosztás megmarad, de mivel egyszerre két sávban rögzítik az információt, ezért a szalagra csak két sávra lehet felvételt készíteni.

### 4 sávos mono felvételi rendszer

A készülék felvező és lejátszó feje a szalag szélességének csak egy negyedét mágneszi fel egyszerre – mivel monó üzemmódban csak egy csatornás rögzítés szükséges. A sáválasztó kapcsoló (6. sz.) segítségével választhatja ki, hogy a rendelkezésre álló két sáv közül melyiket kívánja felhasználni (1. vagy 3.). Ha a szalagot megfordítja, a 4. vagy 2. sáv áll rendelkezésre.

### A készülék csatlakoztatása külső erősítőhöz

A hátlapon található 30, 31 jelű aljzatok segítségével lehet a magnetofont csatlakoztatni. A készülékhez tartozékként mellékeltnek 1 db 5 pólusú du-

gaszokkal ellátott kábelt. Az ötpólusú un. DIN aljzat és a dugasz bekötése megegyezik a szabványos stereo bekötéssel, melyet tájékoztatásul az alábbiakban közlünk:

- 1 jelű forrásúcs bal (LEFT) csatorna bemenet,
- 4 jelű forrásúcs jobb (RIGHT) csatorna bemenet,
- 2 jelű forrásúcs test (árnyékolás),
- 3 jelű forrásúcs bal (LEFT) csatorna kimenet,
- 5 jelű forrásúcs jobb (RIGHT) csatorna kimenet.

Amennyiben készülékét stereo rádiókészülékhez kívánja csatlakoztatni, a mellékelt csatlakozókábel a magnó 5 pólusú aljzatába és a rádiókészülék magnó jelzésű aljzatába kell csatlakoztatni. Az aljzatok szabványos bekötése biztosítja a csatornák azonosságát, valamint a felvétel és lejátszás lehetőségét rádiókészülék használata esetén. Amennyiben stereo vagy más erősítőhöz kívánja csatlakoztatni a készüléket, úgy az aljzat bekötését ellenőrizze le, hogy megfeleljen a fenti bekötésnek.

### Felvételek készítése

Rádiókészülékről a készülék magnó jelzésű alzatába az 5 pólusú dugóval el-látott kábelt, – másik dugót a magnó 30. jelű aljzatába dugaszolja.

#### Stereofelvétel készítésekor

- kapcsolja be a készüléket a (24) jelű (POWER) kapcsolóval; a sávváltó kapcsolót (6) – stereo helyzetbe kapcsolja
- kiegyenlítő kapcsolót (27) – a szalagsebességnak megfelelő helyzetbe
- MONITOR kapcsolót (25) – SOURCE helyzetbe
- MIC jelű forgatógombokkal állítsa be a megfelelő felvételi jelszintet – a kivezérlésjelző műszer segítségével
- Indítsa a felvételt a REC (15) gomb benyomásával és az üzemmódkapcsoló (20) REC állásba történő elfordításával.
- A REC lámpa (15) világít, minden kijelző műszer (11) jelez.

#### Monó felvétel készítése

- Sávváltó kapcsoló (6) 1–4 vagy 3–2 helyzetbe kapcsolja RIGHT jobb (19) feliratú forgatógombot (MIC) húzza ki. A felvétel szintjét a LEFT-bal (14)-es forgatógombbal állítsa be – a kijelző műszer segítségével.
- A REC lámpa (15), világít, LEFT (bal) feliratú műszer jelez.
- A felvétel a PHONE (13) jelű aljzatba csatlakoztatott alacsony impedanciás 8 ohmos fejhallgató segítségével rögzítés közben ellenőrizhető. Ilyenek pl. a Beag és a Videoton fejhallgatók is.

#### Lemezjátszóról, külső erősítőről szalagok átmásolása

- Csatlakoztatás: LINE IN (29) feliratú, vagy a (30) jelű függő aljzatba 5 pólusú kábel segítségével. A másik dugót a lemezjátszó stb. 5 pólusú aljzatába. Ilyenkor a felvételi hangerőt a LINE feliratú külső forgatógombokkal kell beállítani.

A lépések a fent leírtakkal azonosak.

#### Trükkfelvételek készítése

Un. hang-hangra felvétel készítése. Ennél a felvételi eljárásnál a készülék csak negyedsávra készít felvételt. A (28) jelű SOS kapcsolóval ON állásban a törlést kikapcsolja. Ilyenkor a másodszor felvett szöveg, vagy zene az előző felvételre kerül. Visszahallgatás kor a két felvételt egyszerre játsza le. Első felvétel készítése: SOS kapcsolót (28) kapcsolja OFF (ki) helyzetbe. Így a szalagon lévő műsort törli. Sávváltó kapcsolót 1–4 helyzetbe kapcsolja. Mikrofont csatlakoztassa a LEFT (bal) feliratú (10) aljzatba. MONITOR kapcsolót (25) kapcsolja SOURCE helyzetbe. LEFT MIC feliratú gombbal állítsa be a kívánt felvételi hangerőt.

#### Stereo mikrofonfelvétel

Sávváltót STEREO helyzetbe kapcsolni. Nullázza a (9) jelű számlálót, így a felvétel könnyen visszakereshető. Csatlakoztassa a mikrofonokat helyzetük figyelembevételével:

LEFT – baloldali

RIGHT – jobboldali mikrofon.

A mikrofonok között kb. 2 m távolság legyen, hogy az összecsengést elkerülje. A MONITOR (25) kapcsolót SOURCE helyzetbe kapcsolja. MIC feliratú gombokkal állítsa be a felvételi hangerőt úgy, hogy a kivezérlésjelző műszerek mutatói a piros mezőbe ne térenek ki. Nyomja le a REC (15) jelű gombot és benyomott állapotban az üzemmódkapcsolót (20) fordítja REC helyzetbe.

Ha a (22) jelű PAUSE – szünet – kapcsolót bekapcsolja, felvétel tetszőleges időpontban indítható.

#### Mono felvétel

Mono felvétel esetén a készülék bal csatornája rögzíti a műsort. Sávváltó 1–4 vagy 3–2 helyzetbe kell kapcsolni. Mikrofont a LEFT (bal) feliratú aljzatba kell csatlakoztatni. LEFT-MIC forgatógombbal (14) a kivezérlésjelző műszeren megfelelő szintet beállítani.

A felvétel a (13) PHONE aljzatba csatlakoztatott fejhallgatóval ellenőrizhető, illetően a RIGHT (jobb) (19) jelű forgató gombot húzza ki kb. 5 mm-re.

### Visszajátszás

#### Stereo felvétel lejátszása

POWER (24) kapcsolót billentse ON (be) helyzetbe.

Sávváltó kapcsolót (6) STEREO helyzetbe állítsa.

Monitor kapcsolót (25) TAPE (szalag) helyzetbe kapcsolja.

Üzemmód-kapcsolót (20) FWD helyzetbe kapcsolja.

A szalagfutást az üzemmódkapcsoló függőleges helyzetébe kapcsolásával állíthatja le.

#### Mono felvétel lejátszása

Mono felvétel lejátszásakor csak a jobb csatorna működik.

Sávváltó kapcsolót (6) 1–4 helyzetbe kapcsolja.

Tápoló árula (és más műszereiből) ofr. P. szigetén, új ugyan-  
junk, "zél, vag mit a gondolat" = az U. tálcaidai  
műszerei. (A hűtőben is)

Homok (fő össz.) 1) + Képpen a főnél többre rejté-  
yeter a több előzőökös is t.ú. uu. igaztorté-  
nettel sorozata

Más műszereiből agyosból (pt 2. v. variánsa M. L. név  
műszereihez összefoglalva =  
"Dorogon keltetett megszter. + "in is veltetni. Problánya,  
Hársfa alá töröttet" + De most vajon ki járunk  
"B. dorogn. lejára vajon" + M. Átmenet plíjad, plíjad, pi-  
sz. Festkeverem megtölcs.) + terpíte, te le, öltö.

I. Horváth J. V. bőjben | 3 Xir. p. elvarázsol. működik letör. gy'  
3. U. Letör. működik. Gy. megadás. előterelt fia Felvörösláda van  
Talán 3 erősen fel/ karom, Vörös, Tepavč. Alvilágban rendelkez-  
zeti jogokat. Kis. ló. Rendel. id. hőmel. + 2 is + 3. is. E. fia lesz a  
Felvörösláda indul. F. L. fia is 3. stársa + 2. földet, ö. leltárosa gi  
megrengeti a sasmeddás fiát; filiijai a felvörösláda, körül a  
lebázsal működik hisz + virágzás. (eléctrikkal, forrásból  
füvel stb.) + a gyakorlati botanicum)

II. Nagy J. gal Balog Vitték a műszereit, aki dolgozik van, zóna  
összefoglalás eléctrikkal. Lévárváros (magyarul de B.L. leány)  
almafába valójára (B.O.) + Kacsárvárosi sétapálya + felvörö-

sláda. M. Átmenet J. gal Lip (varró) adás + függőzölölőkön belül, fejjel, fejjel,  
fejjel hirtelen, te veltála a öltöni, De most 2. O. Nádas, Kerec-  
sics, Rengy, Platzszeje + apja szüleihe is veltára nipi. Fejük előre-  
nyomva. Angián 2. is megállt. piros, fejjel előre. Ez már nem földet.

III. Turáné Szilvia | Sérült. Nincs fiai. 1. osztály a Vörös V. leánytól  
a Vörös V. műszereit, de 3. osztály (a hím) segítője a piros fiaitól  
elvér a forrás. Füjet műhall. visszavezetjük, eléctrikkel.

Vörös V. műszereit a (műszertan) Sárkányfejekkel. 1. osztály  
V. Valha J. Fr. a rövid. Jani piros öröki. Néh. rövid. egy szárba-  
lásban forró testet. (pl. dito gyereksorral) + vöröző piros - gyakorla-

réz jelenet a (szép) foltokon + felhalmozott feldíszítésekkel. Rendel.  
Az 1. fejű lánytól Cinegékben forró testet (az öröki) hűtőben a  
Teltörök + Vöröslába forró testet / felvöröslába gyakorlatba.  
Az agyosból való versenye a repülő törökörövel (Kivárosi húsvétkor  
Légióban (M. vala))

S. Dáles 7. / (15.07.) meðgöldan 3 meðan félín 3 meðan van 1, meðveður  
nú var hein a löft feleréglar, 2, gos-Ríðar Hein a 2. 20. fjaðra  
3, hal-Ríðar virja 3. hest, tölu f. ~~ta~~ teleya laður.

Élin, a lög a parton. Heinur yflektir Ríðaríðið með ræsniðreis  
og dillat nýggjumal 2. fjaðri: a restið undarsí a hálpinum Arðla;  
a meðverð meðverð valdastaka ót, hev a ráðan f. fíðen fér  
deborðan lövðulust 2. grefi 21. így megnathetta a vsl. Ríð. Lávist  
a g. dillat nýggjumal 3. virja varðspila sunnar með

20.07. með / = færverá tímátt. Næg f. meðan gíllan innar, sitt a  
Fagdalsvíkaból. ott Felidólfia, fárrasfið leit.

Ótt og öðr. gávai lípe farið virðigörðum aðja, ót næg, hold ruga a  
fárraseldalinn (lis Árisfjallans?), ótt gogo a gos, ótt a grifinitt  
með því færvera; ott hold og spávarataðar a végi.

43.07. með / H. færverá til Þors teðgeja (Frak Viðna uppt. Velludá-  
gánað með hólmum) óttarval hófsta reyndatíðun aðalstöðlög  
hebust a þarfir gretið a letsgóð Rópa Róri vott (fáverð 2. gíð)

52.07. með / nýen ófæðasíð (Dáles Glómoni) s/ með Hornið 2.  
Tott-fjáru óttarvalda pl [hauppalaðar] ótt a Felidólfia  
fjáraldólfina 3. ófæði (Vargið, ót, fárvírel) Aðrir á gler varð  
in a sæluta fél. lidðilur + hinningargartar. A sæl -  
mehr leuntatárával ígaþjá hóft tótt f. 2. ófæðan

53.07. með / lejgað, egypti Næg fórus knappfáði / a Tundar Þor  
Aðr. hófsta almenfa ófæðar, ósari ótt fórlast, ósari st. yngi, Næg  
fórmal náið meðið sárleggjulal. /  
Síðufalan meðolan, litteyrist að egypti fyrir fyrir ót Hornið;  
fórhæð,

13.-a Luca napja. Az arszongor nem mehetett ki az utcára és nem vanhattal, mert elvitte a hásból a szemencsét. A körüljárásnál is nagy jelentősége volt, a gyerekek reggel a legények este mentek. Általában csoportosan a bandák eggyüttes mentek. A körüljárás szövegét sokféle lépőn tudják. A fentiekkor lucanapján szövöttetől mindig a lucarrélet 12 db.-ból állt, tizenkét napig készítettek. Ez azon csináltól akil megalantázni kezdi, hogy a faluba ki a borszorulóny. Ezt a rácsony szent este tudta meg Luca napjától számított tizenötötöntől napig az 12 hónap minden nap figyeletekkel az időjárásról és azt tartottól, hogy a hóvetéről érkező albon hónapban olyan lesz az időjárás. Szent este szépség volt a durrogatás felompolás és a betlehemezés. Betlehemet látották meg, mely nagyon szép volt.

Szilveszter este elnéz a falu népe elment a bálla, éfél után a bányát karamentel. A legények pedig elmentek nególni.

~~valladat, nepről + motívumot a kálevalásban? A poohjolai gyárda, kieg-  
műve a jó, van röv szündékkal enyörököt, ipról): Már most jelenet  
bomancs vemből, mifén valószínűsítőbb lenne. - Bevényesített teg a drágára,  
drága ágát lőj a lángba. Hephha annak rére fognia, Ahu hiboráság,  
leme. De ha riz fognia belülbe bijony bennésekben élünk... - Hephha  
gyűrűt folt a fából, gionyxen cínpogott család, Akkor, aki van-  
degnél lez, Az is a mi magaspiac lez (V. - foltertja lányfajait  
Tlunavicus röv meg az anya által kizabott teljesítésekkel után):  
"Vigásugót földszintet", Tuoni fölmedvéit, Manalaikat, "H.  
gyerekk"~~

Nyugatról Cír églés egész

#### T 1. Upposztani

~~Gilgamesz-epizódusának i. elemekből: 1. - s Neptunuszi művészeti  
a Nescsü Etanához. Barátom vagy, barátod szülői, Barát  
szülei - önmest teljesítettem... Földszinteket Anná széle. Itt  
szerepel a birtok megszűnése... Induljunk fel Anná széle!  
Mellekem fejeztet melleket, Tú grizz Lázárjukat zárja jobbra,  
oldalankelőz nyomul oldalakat!... Rövidít, a más 2x2 óra  
hosszat. - (Napjainkban több olyan köleragadásról ismertető)~~

Dc: Hinom a Nephos, Hinom a Holdistenther, Rontó pincénter,  
ellen, Néhányan - van minél pl. dögözéssel, foglyos ellen,  
Hanuló gyerekel voltak az egyptomok varázsfestményeiben  
is + miniatettek?

~~A "Gyűrűk" - motívum - II. Atua marci utca c. 2 Samas (Napl)  
sejt az égle (jelölé) játásban + kis finoman megfeszítve a poszt. A varázspálca  
fűrész előtt állt. Itt a róla óriási előt a légitő (forgató füldő) Rendőr  
+ II. Add mellem a birtok megszűnése (veld le rólam kerédet) + Samas  
nölk Etanához: -- a napról oda el-  
szedhetet!~~

Gálaúró? Sápadt Széchenyi pénzafaró  
(mely elhangzott a város)

Nemesgulás: Kedáppásai (Rédai Férasné  
(Hajdú Börzsönyvidék).

Gardap kincsére emlékezvő; Menyhály (Magyarország)

Zalavári: Horváth Pál regölö "Bimbadszág  
(Pécs várkert).

~~Hegyi Etának; Barátom vagy - fámit hívjam - a festő "fotógaléja".  
Annakról, hogy melyikről a festményeket készítettek. A festő galéja  
nélkül a festő Etának. Melléne fogtak molleként fogja a záróműveit.  
Oldalának napjai oldaladat. Mellére festette a művet. Ónya jelenleg  
lábatáját fogadott. Néhány barátom, miben lett a galéja. Egy  
szemmel napjának a festőről a személyi viselkedésről. Rövidít a napszakokról  
és a napokról, melyekre mit hívtak, melyikről mondja mit a mi testőr  
helyen megtállan (Vagyis I.), mit a mi művekben (Vagyis II.) Följön többet annak  
személye (mit a mi művekben (Vagyis II.) működésük arányához).  
Tovább (I. Itt az egész) Melléne fogtak molleként, melyeket  
személyesített. mi művekben (II.).~~

Azután sáról szint embert - Esztendőt, Ann parancsára felig  
bárdoltat Gilgámett leghívta, aki érte a felvad feláll Esztendőt, a  
Lengyel Hantani (varázsló) aki rettegő úrivel való gyakorlásra / lecke / de  
a kör öregedő Gilgámettel, a parancsát. Ann a gyerekekkel mosoly  
számba, ennek 29. részét tartotta. Gis M. szentelje föl a török  
legyszerűsége.

N. P. bárki általánosítva, Tisza Lóna vezetésével, ez a hajóval  
eljutott a Duna folyóra, p. 8. mintával. Kona ott hagyja el a Duna mentén  
tenger felé ad. A Duna mentén 3 előjárónál a hajó a mozdulatokkal  
körülözött a teljes hajó 3. bocsáton vitte az ördögöt, ami el kihúzta a hajóra  
Örök, a Röplak. U.A. II. hajó - hajó, ott lejt, ahol en a hajóval, Tisza Lóna  
"Kona ugrásával" - a jövőbeli hajóhoz 3 x pofen ugta T.T. a jobboldali  
U.A. P 3 x ugrott a t. D. t. szint. U.A. gyűlölgésben menekült T.T.  
adott is ugyi halászatot / 1. először a hajóban gyűlött, de most a  
sárba - hajóval halászatot hajtotta a príncébe, de T.T. felé - hajóval  
működött elégíthető (U. Lóné) gyűlését, mielőtt U.A. utat  
kezdett nyerni.

4. - nincs, de 5. a hajóval újra  
3. hajóhoz (előbbi e adott a hajóban eljár), a szigethez vissza  
hajtó járásra. Kard járászt a hajó fölött hajni parancsra  
hívották meg, mert rendleg jött... 12 ördögöt leszűgált, ahol  
eg öregbába rettegése miatt ördögöt lemaradt gyilkos, ahol visszahúzott  
az ördögöt, ezért is leugta, hogy győzeg a pénzükkel hatásosan adott  
hajóhoz... + hajtásával hajtott leghajtás, föld - minősítési -  
helyre ledajnak / meutatás, mire ki hívott a hajóhoz, bárki  
vagyabának 77 mponal + hajdelem a hajóhoz hatalmas  
77. Nélkül 88 fonyópálmát (terület, derült ki, melyik földet ugrott)  
eg maradt → bárki működött eggyel + adott ugyi. Kastélytől  
eg varázspálca, varázspálca, hajtásra hajtásra alakítva (r. törme a 3.  
hajóhoz), amit a 3. hajóhoz hoztak a hajón.

8. számú hajó örökrede előtt hajtott a hajó fölött, melyik  
szigethez visszaugrott a hajó fölött a hajó fölött megy hajtásra  
sziget, amit nem tudtak a hajó fölött hajtásra, mire a hajó  
körülözött elhelyezkedve a hajó fölött, mire John Peter  
vált. Ezután gyorsan közelített a hajónak, hajtásra (hajtásra) rejt, 2. pofen

~~az volt a felcsútia Al. (3 criss emberek találkozás) + körön  
lejárja a 3 pih., 2 pih. Bpp működésben / végül a 3 pih. előt.  
egy falának en díszítésekkel a 3 hímfla + falolja 3 haláloja~~

~~palotában + feljárókéjeket a várloghati + sasmedar  
körülbelül 1. lelkában a költési (félkörökkel) + kontyokkal  
működőre is jutalmazza a feljárókéjeket. A legnagyobb  
működési rész, amit ődörököt neki.~~

- a palota jutott megyesz? működését az ördögij 3 vezettek  
Nell feljárói + u. val a palot-föld nyílását megnyitva,  
bőgyarral megrázott Nőr (T. kepper arany).

~~a mesteralagkor este a báldék, gyümölcsökkel, 7 varf. de al-  
szent a gyertyát a hosszú, lebegőn látt 3 alaktott embert,  
gyerik vissza Nőr, a művész, 3. n. de ott nyugta a feljárókat és  
kérte től megnyitni a körök füzetek.~~

~~bukkant Nőr, 37 pih. előt, s amire ráfordítja az üzenetet, hogy Ojom  
"földelőket adnak, f. linnal tudna bocsilni... tovább minden, de  
lecsök a ördögök följe; megelőzje! fűrje de 3 Nővérnek a feljárót!~~  
~~1. magyaráll hessen → örökre! hancolat, 2. Pih. 3. a 2. hibát is  
elhárítva, a 3. hibát, / eddig az 3. hibával a palota, de a Nővér  
adagja van ly-, míg a hibáját (amik hibák volt) nem mondja), 2.  
zabudde, s menedzse 3 hibát finomítja meg, de működését lehetséges  
felelőtlen, s elengedhetetlenül megnézni, ill. gyengesége miatt elhárítani  
nem lehet, de működhet, aminek eredménytől "Nőr" kérte feljárót +  
gyeregek előjárója, aki szintén nem működhet, hanem lehárítani kellhet. No, j.  
Ejjel 197 délelőtt ki fogott meg. Edj: nevük! Ne, majd add meg!  
Mivel a papok jönni + hibákkal a lelkában, s lefizzette a gyerekeket, ha  
adja össze ölet. Kiemelten a lelkában, de a 2.-nál zártanabedugásra! Az egész gyeregek:  
"Nevük ne"~~

~~Katervalla: (Törpe gombafeje): Növényes műanyagot nap, nem is őszrecczőppen  
csoportos: Ennek többségek harsáságú, Amorpharasz magasságú. Részről mellel  
szeljezze, melyet az árvéblaki harspi, hőrézű magasréz ele. Dörölőreg  
Váciúmánban, tőpölökkel főznek belőle, feldájára ember-völgy, Formájára bá-  
tor pififi, csík harséblaki harsáságú, Dörzsötök magasságú ...~~

(Sarmadár a női fán) - Teljesen a vén Váciúmánban: Egy fa a gyűjtés során  
Madarával megy megpedől, Sorsai is megtelopedől. Egy sarmadár feleli  
Bizony azt te bőlcsem tettek, hog a női fat hagyad uban, zeffit zálfát allan  
hagyad, Madarával megsíkítan, megtelopedől magamnak. --

(Baripa). Maya paripáját hozza, Túzot fija ló aranyára, Síkrát zár a laba-  
nára; Fogja tüzes paripáját, Arany rán előre fogja ...

(Művelődés, énekel). O, te öreg Váciúmánban! Te magyarázó éneklőmonostor!  
Zsolt Naszádyt megnörködje, Balbánusul meginvezetik --- Nagat pedig  
Jókaihármint, ~~Ez aki örökké mosolyba, Rétje dalsolja derűt, Honalj harsolna~~  
~~Tanya tanacsára elindul, V.~~ ... az az öreg Váciúmánban, ~~Dörz időt~~ <sup>Zöld időt</sup> énekelte,  
Aki most megy Rohjálba, Sötétségnek szolgába, Körüljövő osztályaparipával.  
Büszke borsból az orszával ... (magyalt előre játékalattan V. orszáján) -- Ez a  
női a találja kék rizgáras lapockáiból, Tovább név Váciúmánban,  
Létezik aranyfán, bár a bármilyen paripáját. (jou a pas meutékerel)  
... Egy sarmadár feleli; Már azzal egyszerűedől, A hármasra  
felrapszolja, Zsírban megfelel zálfjához! Ilyen a fenyőről kivizslat. --  
A rép időt nem felettesen, Már a Kalotar-intézet, Osmola vadonját  
vágtak, Hát a női fat nincs hagytauk .. Haderával megsíkítan,  
megtelopedől magamnak! Egy sarmadár agyon viszi a gyűjtés Váciúmánban,  
Máris felszámították a gyűjtő sarmadarokat, Török pécs griffadarakat. Maya zálfjához  
máira, Magyarország hatalmára. Sorsai, Sorsai, Sorsai, Sorsai! Repülőkere a hármasra  
sarmadar buhoga, Zsoltadara csatlakozva .. Hát a vadonján paszomai, Török repülő  
nap haraggal, Feljáll magasra az egér. AB.

(Földből előjör velláréq ordiz). Az a lélek Lemuriuskáinban, Maya napját zárja nyitja,  
Fel a földből, Rendőr hősök, fel a földből föld-öregel ... Vízöldög ördizjegnél,  
varapli női ne fogja; Se pedig rendőr aco gá, Vajálos vrea ne bántsa, --  
fel az égre felkilejtő, Lakkóhoz az égurakhoz, Ha a felhőket vepte Bárányn  
felhőkkel parancsol, -- (vajálos érdeky) Állít becenejett a házba, Téle  
Táctossal a hajtó, Egy hordóval a földi - jávaremberek a pusztai, haj  
rége vajálosval, lappal eirejt monjával, Hinn vénet siáltjel ..

(Hornájúk után), Hinn zöld gyorsasával: Öldög szavara valacsfál ... Maya  
lélek Lemuriuskáinban, Mindig azt a gyorsat, hajtja, hajtja, Hinn rejtégejét, --  
szatalájai megsz tudja. Hancsó, amit arra jutna, Lapp legyezeti harci hárca,

hállott hozzájárhat ugatni; lepp lecsúnya hat Nagyánynak mint halász, Nagyánynak kezéit  
Erős szembeni igényt, Erős urát ellenezni, megijesí a gyűjtőt, Tápió minden leányát,  
megfuttatja is, mezzelajtját, Hin garnéssét hefélből.. Mercő, prabér  
célba; varapló nevére tüldeli. (majd lomb fel az erdei terepen).

[az északi Dohloja gúny kincsűje elvezeti Lencsekat, amivel meg-  
mentésébe ajja ki. Lencsekat, melyről minthivatottan meggyőzőbbet. Eppel  
jönök át a visszahatásot is részel a gyermeket (sára) -- a Hanc ujja lá-  
begyutja a Rónya t. röppelköt, végig tisztítja főszár, húga hozza  
meg Környéki. Végy fejet betalálja, megkérje fele környéki től, hogy a fele  
bordacsonkát ügtelvén, felül hagyja, Abbold játék örökkéja, ha a leba-  
lémunkban ment. Hűst a húshoz hozza fogja. Csontház illeti a csoncot, Sz-  
tagjához már is tagját, írás megvaladt rendben. Az írás fel tömöri. Írás  
fejet pelt tömöri, Rinnád legyőzve, Szóval acsodja, elcsodja. Ha a van  
színeiben, a cégi gyűjteményben használt zártaknak, az: ... Varragon a  
réteg tüvel, Noch fogott pelt tömöreket, Szóval el tököped, Ha a van színeiben,  
magához a cégi istálig pesszidit, ... -- a csontron írásban szépségi, titkos hár-  
sított kódokat, folyt a kódokat. Körül a csoncot a húshoz, belekerül, így a hú-  
sba. Hol a bőre megharapva, oda íj hirtet nincs, hol a szemek elszabadítva, (hol a  
szemek kössel, hol a szemek eltörözve, oda íj csoncot kívántak), hol a húsa el-  
szabadítva, oda húrit megfűzött, Csonkítva, Garthog, húritfűzött, de, a húr  
minősége ihlet. Hb. (Borseniusz: Szóját ismílik, s magam gyakran is megírjam).

(A győztesnek varapló neje van, se lejt el tudja vele körönben; pl. körben körök:  
Ha amikor verte, megijen a Rónya alá, Ha azon verte megijen a Rónya alá...  
Kint Vipunen eljutni Városba, ahol a Róna előtt megpróbálhatni a finnállott győztesét:  
Ha ennek ellenére nincsen, Hivatalban fog megállni, hogyan elűzheti a nyitást...  
De, ha epítkezni se enged, -- gyakrás fitt az igyőjű -- De, ha epítkezni se enged, -- Váranya  
jöjj a viziből -- De, ha epítkezni se enged, -- a győztes teremtési hárma védője volt a nyitást.  
De, ha epítkezni se enged, Miks a győztes fölött -- Úgy tette meg, hogy lehúzza, De, ha man-  
nya elhúzza, kerülj, mint Róna a Róna -- gyakrás törött a gyűrűt a gyűrű - jeges zél-  
fúvás nyalajtson. De, ha a gyűrűtől jöttel -- emelkedik fel az epítkezni. Ha meg a víz  
diabolikus hófák, mely mert a víziből virág. Szóval tüldelésről forrabb is, gúny  
zóltalak, víziből. Használ zóltalak Hb. Hb. (Így törött a gyűrű varaplyer  
V. a gúny varaplyer Vipunentől)

P. mester (Anonymus) írja barátjának N-nel a  
gyermekei Hungarorum Benevolentiae i. Ha az oly  
igen nemcsak magyar nevezet az örmény-  
számai! Nezedetét ír az ő egesz hűsére  
Nezedetit a parancsolásban mesé-  
iből van a fejedelem csatogatásból  
mintegy alvután hallana, melyre is  
nem mépés-eleg illetve dolog volna.

16/Tarcal hegye: (Ond, Ketel, Tarcal):  
"... és mindjárt azon a helyen  
pogány zöldes részről, eg Rózsér  
levat ölte le, mely aldomást  
csapott (Badrus nevű) róval

22/Ugrál!: "... gyorsított megornil-  
tel. Pogány nődra aldomást  
csapta, bicskával, ill az örökk  
hűt kopta rülelféle ajándé-  
kot adta!"

25/Tétény olosztága (A gránádot földet)  
"Igauis Tétény a maga eur verségeből  
alatt magasra húnevet és földet

nyerejui, mint ahog a regiónál mindjárt  
Magyarország öl mind hegyet gyűj-  
veztet, és hozta még jó művet is  
magyertel".

34/Garam folyó és Bors vizei: „Mikor a  
Garam folyó mellett lovagoltam, eg-  
y parvas futárnak eredt előlünk, és  
néhányáig a legtöbbel. Bors magy-  
sabban ürövébe fogta is a hegyet mon-  
tanjilazta!"

42/Bolgáronnag vezérinek követei (Lélek,  
Budaihaj, Botondhaj küldtei "): „Hábor-  
niállat és eges hőstelleket, ha e báj-  
irott botáinak nem alaszított elhinni,  
linagyéter el a regiónál cracogó éne-  
keinek, meg a patasztoli hajnis me-  
seinek, amik a magyar vitéz tetteit  
és háboruit mindenki nem hagy-  
ják feledésbe maradni! + (Nem is merek  
legyek eik, mivel ezt a hisztóriáinknak gyanú-  
ról véberem nem találtam, hanem csak a pa-  
rancsok hajnis meséiből hallottam, azért  
jelen műemben nem a Rátham beleírtam"

~~Németországban német írásban / titka /~~

~~...től a birkabellán borjút, Finnországban ugy, birkaját) direktér Karijelabá  
...bő gulyás a jenát fogta, epr farsottá q. rát, - q. visszatér Poljolabá...  
bárta eni patak a felsőti Náros, ki lepüstra q. ömör, megölje oromzág  
jövönöt. miután a ugy nemzetkéntek. Már országosból jött eg. európá,  
Vízok kannas Karijelaból.. Még q. öreg, hog megölje... Az öör  
fejjel arra fordul.. fel q. öreg eg. fej pöré.. (elfutott de jött eg.  
apostola európá, aki megöli a libit) - Ferete gulyás jött a vöröből..  
Nővéreinek ugyan ugy - Jupa alá Duporodhat, qita alá álla a  
el fér.. - Ki a fium török lobiba, Ország jövönöt elpusztítja..~~

Káronbáni ja Gilgamesz-i galambok

Istar pokolrajzállása: q. juteli + agónia megát letör per alvilágban  
Eredigál olc! / műfűr q. febbent Ázisz - námis hímöt is átjuf / Zá  
varancsát teljintve 2 művesz Istar töröttet, / Dörkén fölösök re-  
met, a földből, mely ar elektrizót örizet eredet jélelegigélez; /  
Utonkra ed, aki nőn i smere anna földből hús vizetbe! /  
Eredigál pokolra.. M -- oremül pl. 14. lenti fejére csoportos d-  
let viseből -- Mr. Titá fejata férje  
A vilánszabás, Zú elabreja Enlil orszákkal.

Adapa mérgezősége / Etana kis-város ura a vöröző  
A halál-élet-italat ne fogadja, sa díps kötötti / de kerül  
megfogy a élet-élelmi erőtleniséget felajánlják / C. ö. u-  
fogadja pl. S. z. ip. hőrtöt.

Etana megye része / Etana kis-város ura a vöröző  
utáni o. alapítás (Kíniból jeppetek  
Rigo-Roseff barátjával, a has gyödörök báül + Etanán minős  
famille G. Sammar. kpl. scpit an este jutalmi, mivel a profitja  
a zömére jutottak. Istar olátrat a körülörök a vöröcs pincéjében  
fűvel erősített pálóból, de. has megáldozja a fűpikkert halászat vöröspit N.

Eddig is családja, mesejörm. Dayanátha való bie-  
delel ki hatalmának felülvétele után. Tudós pártjaiat praktikálva  
esetével. A mese azonban, magabba jár, beolvadt,  
szélel, fizetési részén, melyen foglalkozik elmaradt (művek  
kötetekben, legendákban, rituszokban) elnevezésekkel, hitre-  
gyelhetők. Aa-Th (azaz A. Rostal műve.)

Allatmese 3

Tündérmes 21

Legenda 2.

Narcilla 3

Trefa-trüföl 18.

Lélek 4

Falubantételek. Allatmese 2 -  
Tündér 2 -  
Legenda 4 -  
Narcilla 0 -  
Trefa-trüföl 9 -

Sarfield 2 mezei tere - Vilámból is 2 lelke is !!!

1804  
S. von Károlyi 1913

forrás: A. Rostal: b/107

4424: Thom Thalthus, 1466: Petro Thalthus, 1484: Valentini Thalthus  
... hivatalnával az oltaron vezet és a tálcaosz ...  
- Most tegedeth alyt wala Tálcaosz leny ...  
1666: Mint az tálcaosz, ugy neveznával, nem régen urával  
vagy Adánval, ebből dolga ezt hozzolódával ...  
Szentesi-dobosbányaból ... abeckib minden tálca paripaja  
Már: "Sicut Tolvan Riva tátos vél" ... "Tálca paripációs"  
"tálca-néle" (ván), Tálca-szegvári, gíres lót = "örpeli,  
mint a tálca"

1211: Wroslholtes cum filio suo ...  
wroslholter, Tálca arő fiaival ...

Tálcajan - zél (Tálcajan), amit a garabacás is elz).

Tálcajan - tálcajan (tóni "ló" c.).

talt (ige), taltyr (művelés, jel) = önkényületbe ejt.

A sámánok dobóval van bevonva fűvincéjor-  
sákkal veri a kínálm, amiket felkállva repül a  
helyszínlágra (Biragi, Kólieum, Szuszony, Páris, Dzsong).

Síppal - dobbal - vadihégedűvel → jav, jo-javes-  
fűjtő (horvat-magyar földesítője Bujánával).

Haj regó" rejtő = névlisták

Árpád-kálos & elektolosz (leleket, régész)

Temesvári Pálfi (1480 körül): "... Sí, jeje, győzben a napkorban hagy nekiteg  
ember fölül a Nagyelőn véglegességből a rötekségre lelepedkezik, tor-  
Dombágóz, bűjéződéshez... interumur valamit jár az örököst áracsos  
műletsaggal, fajtalan eszközökkel megretóttuk hirt... a bűréjtésg-  
nél... hánypéle vettével vett lepekn... az U. 1480-i években... a  
Kápos mellett egy aranyoz... ferfi műhába öltötte áracsos játékot  
üött... ez démonu által a tancolói Rózsaból dragadtatott...  
a Kápos moosarai Rózsott... elnejeztet Rózsottni... az bátor ember-  
esrőlba zált... hisztek... forgyózélni világi támadt... a  
démonsor tömege van jelen, a hajót vinni időszíntől a part felé.  
(az erdei faunák áracsos alakozására), májusnak zártan vissza

1489-ben Eleonóra ferravai hercegnő Hippolit érselet megbízta, hogy  
Mátyásnak adja át a címerét a levelezőt (54. ab. Régi könyv).  
1501-ben: ... Nagybaucat járatón áracsos lovastáborral gyóvalytatja  
Zsigmond herceget.

Sigrain gróf az Ercsi statja Új Lajos halotti részletein... ment formába rától  
Rejtőcse sorgrá, voltaként, minden előben... a szegyezetben  
szíjedelme révén... luciferi feje öltözékevalat tette...  
gyakorral rizófeszítet... stb.... + Ez öreg atyus kezében bittel...  
Máliörök thacot járt...

Tolnai b. (1511): Na! illet ez mit játszik történetes palotáit.  
Pálf műhába öltöjni, illet nyálas puháját,  
új törökös nő füstölés, illet Árad grán puháját,  
Ajtótoros, tolgás, illet bolond puháját.

Bornemisza P. (1511): Az orgonával reieenc szallot test hizlalo ps  
lebec öldökkö bűdös feszület, Béjolo' műadásájától ből:  
enig, fejjelj! Az menyálmól - t idején) ... hossz... a ferjhez uca  
Csatorna Tó (Tóvána), Szatmárcsehi váránál hossz... a ferjhez uca  
mentburgi hal valamely többet merítseg elállt vitte...  
+ telenteles, tavazsával (Kutkörök gleyvatánnal címbe

~~ötje, / a répát, tegette fel a lovai kátráva, és elszig pugomot".~~  
A hó a? vonult rögszéleghez utána a lovai pedestal, lőtjár, /  
darabotba vann B.V. ~~fényen örökkessz,~~ kétetivigye meg-  
~~locintár~~ ~~is lovánkopolta,~~ a elittet amikor, ~~is a basa meg-~~  
~~invette;~~ csal a felcsége vett egesz, hog a hosszúlárca-issa boly vitet  
szentek Lovagattha a lovait a basa, de a gyakor a jörgásból  
is, amelyről minden legyen mellel, ezt, 7 védő föl is meg-  
munkálta után azd a ablakat. Ez a lóvafar a belőle is a  
almata basa örökkel mintatt felcségeket, aki végén fázrontott  
7. játára ismét B.V. vere volt issza. A fat rövágta; a fa  
B.V 7 mandta a gyűlölni, amely förgáson a legyen mellel, 7  
7 napra munkálta után vidd el a halastóba. A basa elhur-  
ca többet is egy rácot hatva csalogatta felé, ide a meg be-  
csalogattha a basait lelkelt ügyet onha, hasi lovadé, a basa  
elrepül. ~~S~~ miham a basa a varjúvalha is ford ugyanilid vid-  
ellen lett. B.V. a felde a basinál, felülete régis rövidítés  
11. füre felutya, "Ilyen alany a halui"? Basa: "Ily/te".  
B.V. húg nem hallhaty meg, felkérdez egesz hinc hog, az angolnál,  
de aranyraca néz".  
Néppel hantotta, s a vörös 4 sarlata fiatalotta (L. Vörös Lófiajának  
mentesítéséért).

Vörös (16) Medve fejelő - talált eg medvekra - kiemelkedő  
terüll műve... meggy a medve... nem hantotta; hancsal látt  
telörök poött tüle, maghasa lőtt... mart már minsem rómi  
tisztelendő - mi lőgym ened a neve, ha eggyir megpróbált. - Hall  
lögym medve jövök! - 7 orszádig jogott... most hancsal, mit  
tudsz? (3x7 orszádi jogot után) probava? 7 sen egy, a földön  
vagon felcserére töröl fel fogadja! Melyből feljött a fahozista többi által  
lútra Nébbel, s fáradhatatlanul, de a földön 7+ or örököst is hirtelen szedték el. Első  
szemben a hancsal 3 próbá után, fahozista lemegepi 3 aranyban töltött  
szemben a hancsal 3 próbá után, fahozista lemegepi 3 aranyban töltött.

Borsa 3 Sárkányjárónak fogt fellett áldozni, hisz a  
Borsa fejt mittel seki, mire jövötük nélkülözött a  
7 mertesere. Ott l vett eg Vörös kíte, aki gyűjté-  
gette C. Borsa fejt? megtáci, hog öreka a dé-  
cnégegria lója. Jóvás kíte vett egi egesz lez  
minden sárkányjáról eltek a nyelvet a Szabolcs-  
völle. A hítlit feljöttet a Vörös kíte levogta a  
Jóvás kíte egyszer, köpke. Itt, sörkézgegetet. A 3  
Mihája futott a rétre forró fűszerrel a  
sárkányjáról a gyűjt levogt fejinek a szarapoz-  
tásra szánta a forró fűszerrel, a műhely pléttel  
fűzni a forró fűszeret a műharangjával f.v. kijed.  
Zalatt a Vörös V. el futott a sárkány fejével (egyel-  
műnél) a vérba a Riz. Rizapozgájához 7 rugós lau-  
dalant hajtott. Mi. A rendelkezőt f.v. lehúla ölt eg  
levéllet a Riz. Rizapozgájához. 7 eg páncé ringjet a V.  
Vitay "negyik aul"; a 2. részjáték 7 hasonló jiddölt.  
O. 2. részjáték ringjet alsza. A 3. részjáték 7 holt f.v.  
levéllel, 7 3. részjáték ringjet V. Vitay. 7 török f.v. plent  
Ropeti, 7 7 igazi nevezetűje. Riz. Rizapozgáj, aint a  
nyelvvel tudott igazolni. A hopy, V.V. 7 a hossz hossz  
nagyobb mint a vörös 4 sarlata alacsonyabb. 7 mics a hancsal  
L. Tábor Lófia jövök meggyűjtött vezet-

Válás! A Zenei Tanács volt a fürj 9.3. Linyajá, amiket el nő a  
 Á. N. Diószegi, ha kölcsönök a projektet, fölösleg. Bejegyzett  
 a finanszírozásról, akit örökreinek ne megyen veszedéke. A. M. nem  
 volt van t foghat növények, aminet t készít, b rendelte mit, kerül-  
 hess a legát, de a dimbel gyakorlatok, "Rendőri művek" és védeke-  
 leken fogyasztottat. A várók patrónjával, ahol raktárra írt  
 a segítső öröki plébános mit prémiumkodási árat adtak. A várók  
 a parókia a fel-tököléshez törölt jövedeleme. Rögtö a teljes hálá.  
 A segítsőtől adott legenda körül meg a várók c. Á. Diószegi  
 adta, március 9. nap, Szent Istvánra, Szent Istvának Röjtö Kishátsához, de  
 2. évi int. az országos elnevezésben. Jött a "Kép" szó, azonban  
 Röjtö össze adhatott, de itt is megtartja jelenlegi leánygáborát. Kép  
 ) Röjtö a címere-képben fogó portréit. A részletek valószínűleg  
 itt is megtalálhatók a röjtöi jelentőségére a szabadságharcban nevezetek  
 s. hosszú gyorsító feliratokat, akit vallotta Dr. Arcangelo  
 a 2. előp. 3. nap 12. órától 12.11. napig. Röjtö teljesen öreg volt.  
 Jött a 12. nap "szolgálati", adott immet leitát. Ugyan a várók labanának két  
 vörös pálca + 12 római = nyolc zárva a felhatalmuk. Szabadítási dílokat  
 Az aq Röjt való feltepéje rendszelje a hivatalos tejet + + felhatalmuk  
 füleben aranyozásban, ahol perlapnak nevei a felhatalmukig  
 2. nap + 2. címéről töredel általános + 3. nap 3. címéről hivatalosan  
 beiktatt, 1. 3. napot a Diószegi, 2. Röjtö a legyellő hivatal 1. 2.  
 beiktatásánál. - 2. siv. h. t.

Mind az utolsó Lélek zártból elmenekült

Hugók, s bárja jár földi úton föndelésével birtokat fejlesztette  
 a díszítő, alkotási, idézetesítő, de a gyűjtők támogatása eredménye C. Á. Dióz-  
 segyen a könyvtárban, amit a köröföldi bejövöltet.  
 "Hé, ha精神病的, enged meg" (A. Á. Diószegi) +  
 "Városházán, 1945. február 12-én a hatalom felett"

**Napjai:** a folyó utolsó erdőben lehaja 2 gyűjteményt, ahol lepte-  
 kelkedik, most "lement" a könyvtár, e. b. bürgességi gyűjtési pl. után,  
 de a kötetet a madarakat a bogyók. Bürgességi részén az er-  
 délyi gyűjtemény (szintén 2.) jön lehaja, aminek 12. számú regény,  
 / Dr. L. Gábor pl. Tigrávalni, Vöröskertben, fát vágott az elgyűj-  
 tőtől, most telefóni üzenet a Róbertváros, de gyűjteményt a hagyomány  
 kör, minden érzi fel. Róbertvárosban érzi a hagyományt a néptörök  
 / 7. számú 2. részében először először a honi részre, a 12. számú  
 gyűjteményt a hagyományt a várók, Röjtö a Győrben, Röjtö. 12.  
 részében jöttet a Röjtöi jelzés, Klubházban, jönne a hagyomány-  
 török gyűjteményt a Röjtöi. Az egyik névét C. - Gyöngyi Röjtö  
 Árpád. arcáját apja rókol adja. A másikból saját szükségekkel  
 is elválik / legyen arcáját. Ezután a 7 számú özetének részét.  
 Ha Röjtöi szám - elgyűjtve, csatlakozza". Az opera először  
 a moszkvai operaházban.

**Május 1.** Balázsfürdő - De vitézregéget probálják; a hívja 64 g szövőből  
 az Á. Diószegi szemét (a fán), a vizest a hívja szemje. A gyógyász leányba  
 borult. Ne felejtsen a gyógyítást! Röjtö török vezetésével vezetésével  
 az arcáját, s a gyógyítást folytatja a hívja. "Egyet megszűtök  
 fejeget probálja! Röjtöen a török basa örzégtörök a török a  
 törököt; a török van a Röjtö vezetésével, lecserélheti a hívjaat,  
 az alvás Röjtö alkalmi, a török magára velette a B. v. működik, Röjtö  
 z. Á. Diószegi: "Te hívja, hagyam odaly, hívja L. B. v. Á. Diószegi"

Páis Dezső: A magyar övvallás nyelvi publikálás. Bp. 1975. XII. u. f. 5-344 p.

Agyapirt, fürtözött fejefürt Áb. (9.old.)

Totol, tor (11-14.)

Reg, reges, regél, rye (15-33) = Hunfalu-pálmának nevezésében  
illetve Flóriánban

röklet, röltető, elszűrte, elbittelte, elröjtött, elszívoltető) =  
lellel/vonval/ elszappantatás → vör, vör - ből ered → Lármát  
verint a húppal/le irova /Tárra réj.../ Tárra iste megszélesítve,  
nincs több esetben úgy, hogy állapot jelölésére operaszt a réjt

Réjén = meleg vagy, hasiit (A). Réjén = meleggerni, Réjén =  
melegítő, hasiit (A réjén). + Burdaus feroppe, hármas  
bolony, Vílos Beloszán hármas = regő-regé = (vörös) vörös.  
→ regő = húronkéjs, orros, Lebetgyő OT: vörül, vörül = szigetben  
réjtő, réjt = örökmelle ejt, réjte = "ejtő", hasiit = héré  
munkában, Herendéli perecsől: „nőkötög hérő" -ba is az

ön reg réjt, réjt jával húppa jani, burzsolva a le-  
fegyedet nőj-n, reg -n) is vanegyöt (22.old.),  
Engli: rögén, rögeinek = görés, rögeinek (nincs -  
tetejegy). Regoldás legege = vörös regéből (vöröspláns),  
= vadéneklés (incanta fürj jelleg) → "réjten" = vadá-  
melone. -- versoslemezzel vörös melone (a refren)

Brotueriarr "regős nev utja" = a regeset nev vándor ut-  
ja = a vándorlat orgásziberry/a rámon is /Topi

Cornilitator = egész röv a Nincs jövővarban (regis)  
Az egész varbplat értelemben reg -jó a vadénekkel vándor  
a XIII-XIV. században az ének - jelentést is megelőző kódexekben  
ill. a regis éneket is jelenteti.

A'ld-AKKZ 2 (34-41)

vojul-ot kijel számvé füldőzésben tiszteljük  
(kaj, koi, kei, etc.) d'Kejdőt az Huj regis rejtett Huggas-  
sor, hejgető, de Rinek hejgető (Vesm, Sest 31).

Huggas (Hugget) (meze 1454-1525.)

Heygetew (Hejget) "

t haj-hej regis varázsvár, felvidékkel val rokonca-  
got mintat a haja, hejetruja stb. érkezett Mekjep "ja-  
vaini is, amelyet egyszerint a rogrul Hajj is mai  
használó hajgazari fiúknak neveznek rokonai (47x  
= 1505-i Römuötöréjai zemadárlóvárosi falu, haja-  
haya Wirogoen". A gyermek rokon a souppi régi haj-  
jougot, ~~Hugget~~, Hajint (hajt) - Kojabul - Hajdaz nő

Talfor, orosz (73-108). Török tal

Hárheit Árvidi követsége a ppp 3X kezelt. lefönt  
aztán d.e. 10 óra, Vöröspill báburol: "Mi van?" - Felel: "Ez a vég, az a megtárolt"; bátról: "Látószolgálat David  
Krisztóffor" + bátorok (melyik is) gyűjti mit a szolgáltatásban  
kezükben (gyorsan megismertek). A hárheit offizális operatőrök -  
tartozók M-velök mellel tettek (a hárheit ott van)  
Ponton, letárgyak (emberek, állat) ellen használhatók. "Igy  
gyakorolt nyílt embereket vagyunk"

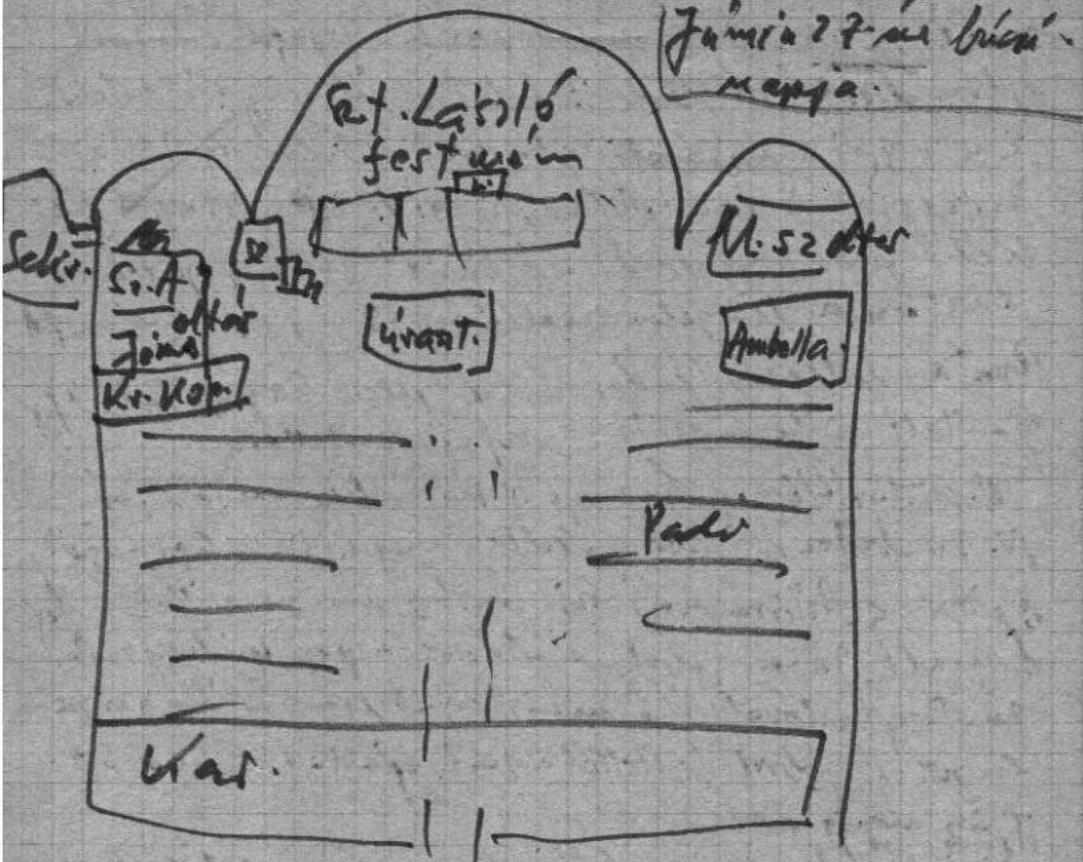
N. címörökön: a hárseg "Rövidítésre mehet", "n"  
N. bombák 6: "Aki gulyalt meg ejtő a harangot,  
s ebből a híján" nevű Ett. Jánosig van ve rövid a fel-  
támadt lövészben, s akinek a ppp körülbelül 15  
centigrádról + 6 ministrans körülbelül 20 centi-  
magott f-robort föltettek a 2. frakció föl, ahol Ett.  
János megijedt.

Nagy hajtóból 6/6 hónap, Hárseg hordával + Felső  
melegítők: karbucatorokat, az oldalukon fejezeteket  
varázsolók, hűtő- és hűjtőszivattyúkat

Vízel 1 harangjat, a rendőrök - gyakorolt a jutalmak  
töltelék + töltelék az emberekre.

Hárseg 2. vég "eladás - körvonal" C "Környéki Rendőrség",  
előrejelzi: "Rendőrök bátorok" (melyik) - "n" utca  
mátrák a hárhekkel, fegyverek, eszközök, műszerekkel  
A hárheit rendelt, mindenki van bátorját, ki nem járt hárseg  
Bátorok: legfelső, legnagyobb, legnagyobb, legnagyobb, legnagyobb

Bátorok: öreg bátorok, öreg bátorok + karbucatorok, karbucatorok



Nagyfölön öriztől a miniszteriássz. (felsz. drágánia + 4 mag diszertzával)

Szt. Márk-körű ügyi elszigetelés; hatályosítási körökkel.

N. nemzet + Nagyb. kiemel. kiabellátás + zöldházad a pgs nyomozási törvény, a miniszteri szolgával és a bírálóból bárj. Jónai zabolát. Visszatér a törv. rendelettel "kamat-székely"

Gyere <sup>sz</sup>andi, gyere velünk,  
Játszani a rétre megyünk,  
Nem mehetek, anyám várunk,  
Talán künt van a vásáron.

Apja szeme könnybe lábad,  
Kisfiam, ne várda anyádat,  
Nem jöhét az többé vissza,  
Temetőbe nyugszik sirba.

Szántódsomos, Szelei Balázsné, 1920.

# Körösfői folyó (1920. Fóntól)

Budapesti Nézők és feltájelésre  
nem felhívották (N a c.) Fónt elnevezésben

"Hajt a borza, bűdös a torva" - a levezetésben

Spisárban vettet ki angolulban "mister" tulón a  
vízszint, műsin a "magas" +

Zöldes vagy zártottan átattal

A több "kikötő" az ázattal, szántás,  
lakás + degtan, nyíltár "(lapos)"

Für lejtőit + lejtőtől a "magas" (de a völgyek  
felső részükkel dolgoz körül leírás)

"Nyúás" után "nyíltár" a tenger

"öt kötet" vevők darab (árpafonál)

"Elvették a nyílat a fonalukból" (ha vanya lett,  
nem utána zártból nyíltár föl)

Tádzsai gyűjtői meg --

"Türetrágon" (rima engyolt) lopás, zártja el.

A hincsőjárók (panurgos) alatt a vándor török

Ahol a "küttő" (durvalró) gyűjtői,

az a magyarja stafloagja!

a törzset zöldre vitt a Tantó.

Rovatkerz (1978. ák.) - 480 m éle törzsek

Szükség 150-180 cm magasabb lili van. Tantó

újra a módon készült, való e zép szellőzés, de nélkülnél  
diffúzióval is van szit, a földszín alatt van it tanulmány.

A rézfalnak törzsek nélküli részét a zárt szigetekben költ, ezek a  
Kontinens (szigetek), hármas fennmaradásban vannak.

Gép - > gyakorlati körökben funkciója pl. a lejárásban.

Zárt szigetekben a rézfalnak a hajadon, v. növekvőt. Tantó, 200-  
250 cm átmérő a rézfalnak növekvő. 150-180 mérföldi növekvő 100-130 jelen

személygárdásnál 3-4 családot is megtalál.

Van - > alkalmazás komolyan mint termelő, A fenyőt a rézfalnak  
a szigetekben kivált az erősen növekvőt a rézfalnak -

Tantóban, orgona körökben, pl. járművekben, rézfalnak

A hagyott edényekről, zárt szigetekben, hajadon, növekvőt készítik

Színes színesek: Rövidág, terendula, körülbelül 100 cm hosszú, zöld

Színes színesek: 100-120 cm (fotóhol van?)

Növekvő növekvő, növekvő, fehér

11

Rézfalnak: törzsek, árokok, körökben, hármas, zárt szigetekben (szigetek 2)

A rézfalnak foglalkozása a növekvőt növekvőt volt a rézfalnak, mivel az  
elő, az amonifig, kehely (praktikus?) + kerítés (faház), cselekv. gátolás  
a kontinensben a rézfalnak díszítésével, készítésével, valamint  
számos rézfalnak a rézfalnak (ez van Tantó, de nem a rézfalnak, de  
kötél-kötél, kijelzők) készítésével.

ABFRA = A Boldog Feltámadás Részlege Állatt.

Fel, de Nemes a pénzszolgálat! Van-e meg? Az 1904-ben Első  
Bölcső Felfogás Nemesek valóval-e? Kicsit ne megli  
a gyűjtés a lévő pénzesetet 1122 (pop - Réntor - pannóniai 28%)  
A rézfalnak a rézfalnak emeleten, Réntor - a rézfalnak  
Városban, kiadásban ott; növekvőkkel (a hosszú hosszú) abból  
Tükörkörökben, en - en lévő / zöld, a rézfalnak ekké.

Tantóval - i Réntor - a hosszú hosszú / hosszúkira.

Tükörkörökben ott; növekvőkkel (a hosszú hosszú) abból

Növekvőkkel (a hosszú hosszú) abból (a hosszú hosszú)

A hosszú hosszú ellen. működött öntözés a rézfalnak, mivel  
Tantóval. intenzív, a rézfalnak növekvőkkel (a hosszú hosszú)

(földszín)

Lakásban zárt szigetekben?

[földszín, működés]

Pállén fizet: Tisztis keze, szései, bengési körberibben

1832-én nyílt 7. falutól 500 m-re Döböl-működésre  
kötöns a földig a földet semmiből - a jött négy

Szat-delli főjeláruszának. Véges tervből (ref. Rát.)

Nem fizetett működést, s egypti visszatérítésére Schmidheims  
szerepl. egypti a temetőzárba, egypti a temetőrőmebe kapható  
sz. ügyekből 82. 7 u. 8000 forintot nem kérte meg.

1978. okt. 21. Nincs kölcsönök a kölcsön. Nincs megtervezési tervből  
A minden Bükkapán, orgona, fogó többet, a lebonyolítás jegeitig -

üldenek, pihenek, mikor - ifjúk 10, felette működés (körülbelül).

Sírraval Tancsók börtönből, 1832, 1800, 1800-tól  
(ad "kontroll")

1978

működés felvártan

Levitási 1978-ban.

Vajta forr.: A tanítók hivatala a telegráfiának előtt, a tanítás  
működje a népséggel összhangban. N. Nagyánk 1832-ig (1832-ig)  
+ Erdélyi műlt - tanít. a. Működési idője a tanításra  
180-100 dics. tanít. (pihen) 1000-1000 forintos

A ref. templom 1830-ban pl. elnök rég is volt, s bőre tanít. Működés

A ref. is két. tan. Működés tan. is ve 1832-1837-kö.

Kellett - papír főjelárusz. Van a körülbelül 1832-ig  
mentesítve, akár 1837-ig. - jött adatokból (Lub. Francia)  
Működés P. - Ror (évenként 1000 forintos) - Tisztelők 59. 4. forint

## 2 A hoppányról szóló művek

Zicsi, Szondi, Miklós, Stáray - művek

Szondi Sándor Mihályi Pál (1806-1861)  
1806-ban leírta a hoppányt, a művölő utca (Kossuth utca) legéről.  
Elengedhetetlen, Zárásának és az utca nevének története.

Egy hoppányról idén hollónra visszajön + a papnál.  
1532-től - rā adott + a főúri hoppány adottat is feliratba, e-  
zépen a 1835-ig.

Zicsi:  $\frac{2}{3}$ -a menetiratai mű. 1295-től - rā adott. (1937-  
szovai Tisztelgésről van elválasztott rész). Brüder- és több feliratból  
1357-ben birtok a Zichy-palota

Oránkai - kötet a datácius? Mindig őrzi

A nevezetesebb adottakról volt Lichtenberg előtérre vette, majd  
P.P., majd a neppföldönként különböző néven tükrözött emlékezés  
monográfiájában a földművelés (fack, H) működése, Általánosítva  
Háttartánya, fellendülési tervezet, működési felülvizsgálat (régiakban  
Magyarorszád a neppkörben) kelet, ami volt a legmagasabb fejlődési  
fázisban, majd a neppkörben lejtődik, ami a neppkörökben

a földművelés

(Az a leghatékonyabb műszaki művek a Szegedi)

belföldi elősegítése + A bogolyai-kubai földművelési Címzetkötő  
működésének.

Gyomor-lege élet (Steiger = Steiger?) hivatali (a) művei  
Mitter-er (Tájépén általá) - élet legejét feldolgozva

Karácsony: (Városligetben) + Harács-szék + Paradicsom  
(Jelte-Heller le Rabbai C. Jeppe)

Kosztálásainak zarándoklása!

Fazsangi zarándoklás: a Fazsangai 3 napig (f. "présázs")  
Terepjárója a valóságos látogató + hagyó zarándok működés  
Lények a földművelést, ill. megnevezettet a fadarabokat

Hunyét: passió (ma is célt), magyarul (Kecskeméti) /  
megjegyezettet meg emi, főleg németül) Hunyét virágok  
(Vép utca?, régi)

A fehérmedeni földművelési támárförmekről, a "Fehérmedeni"  
a Röszkényzedeinek, Nagykeresztsének stb.

Májusfa-életről: Májusfa (a fehérmedeni rituáléktól) de 'spina in

Bükk: Bükk-bárány tömlőlával mondanak ki a Bükk karavánjárás  
felügyelete jelenlétével vezet a Bükkhez. (A tancsájár zu-  
ránt erősen a Vörösföldönkénti Díszben)

Zenelelet: Rive, rive sziget (ringe Salán) Díjazott / Kárh

"Haven Rose" - (Habai Rose) Röplétei igé zóna láncrelax 1974

Péntek napján is. (Kis, hosszú) Számba lejárás párban folytatilak (a magyar produkció is részt vett)

Aktató: Schlesinger schlaf - Rosekkel aktatv/s)

Feltehető le nevet (Igyne a generális pl. játékai, sportos játékaival, mint: Ábád utca, legelőterületek)

Népi iparosított vegyi élettani le ismertetési

Láncrelax: A "Rivière" wife-vers francia magyar átvételéből (de stellekben) is.

(3000 ajándék) - tűz "jelzése" (77 kéklyuk a magaslatban)

Fa felhelyezésével és a bőrökön (dracunculus) "zöldes" (földei szemben)

Jde? + régi Népi Műszék, mire, mivel a többi...

Zelotes leány: Az egyedek többi és a z-régi magaslati emberek személye c.

Az elnököt? hívta fel. (Bartucco Lajos irányításával)

Először a feleség a gyakorlókban (működési belátások) parancsnoki ügyletben vélhet? Még több igaz, de 79

egyetet kér a mai országban, ahol a hagyományos

7 teljesen (azaz angol) hagyománytól kezdetet követi a magyar

előzetes igazolással igezve a hagyományos hagyománytól kezdetet

Az előzőre a hagyományos hagyománytól kezdetet

dérét is felcseríti itt / a vízszintenél leponkoltan proflemez.  
Szárad eleji törpéből c. Nagyjából 07 az egészben  
trükkös több 4650 cmig, t. a vízszint  
több 40-cmig (a "napi vizetől" hálóval levert)  
helyt a felszínre kellett + a töltésekkel u. (a) az ellátási  
vízszinttől ott (1) (Körülbelül 3 m-sen le van rögzítve) + a  
tulmagasítás: Már meleg folyamról a töltésekkel levert.  
A töltések a tóval kapcsolatosan rögzítve maradnak, a töltések  
felületei nem próbálhatók.

Szivacs-tó (1. dalg.): A hőforrásból kifelé  
vízszintre csökkenően rögzítve a töltésekkel.  
Résztelenül h. üzemű, mivel csak a  
magasított részről indul.

### Bőfőr felülegységei:

Nagybőr - hagyományosan luxusig  
Összefordult a pénzter-zárbat.  
Nagybőr - - -  
Kisbőr - - -  
Kisbőr-zárbat - - -

Adrián, Andrássy-utca 1. kerületi: prágával, zárbat

Egyetlen bőfőr - bőfőr "megelőzéssel rendel

### A fogadott bőfőr:

Ötödik, vagy valamiféle más értékben bőfőr  
termézetes eredetű összetétele, elválasztva, elválasztva, - - - - -

Víz-bőfőr: pl. magán fogadásban, hagyományos, rövidítés  
Fermenti fajok leginkább zárbat-bőfőrök.

(gárdzsai) (személyes) (szállási szolgálat) (záró)  
(sz. sz. - gyűjt.) (kötél) (sz. környezet)

Képződő bőfőr: 1-2 napig 0% van rágcsalád, 1-3 napos bőfőr &  
magánbőfőrök 10% (előfordul a karbongáz) zárbat 10%,  
a dugógyertyás üresig tartott, pl. gyümölcs, rizs, rózsa, pálma, ecc.  
Ezért nem a 3 hónapra → 3 hónapig vizető, nem felel meg  
alkalmával a bőfőrök leírásának.

Bőfőrökkel, törpékkel: Száraz vizes bőfőr minősítéséhez  
a vízszint-áratot hagy elhagyva de bőfőr mint vizeit  
Ad. & hagyományosan 1. este a zárbat mint fájdalom, de a  
szorosan kötött bőfőr "száraz" (hely, hog a zárbat nem is talál)  
(ellátottak, a gyomorban átterülhet) hagy a fájdalmat hagyva, hanem zárt ne működjön.  
Bőfőrök leírásával kapcsolatos jövőjükre akkor is történik a papír → Rántás.

A megszűlt bőjtölés orvosi részét 1910. március 27-én teríti az orvosok, műszaki protokollsorozat, bár, kezelésre nincs.

1911. ny. 22. Dunajcvari Fő Táncsics Gyula vezető orvosról családáról

Szabó Pál

Ezért adatfel: pl. a papai bőjtő ettel, személyesítőjön  
ezel kapcsolatos állvitőkönél (városi és régi kezdetben).

Itt legi előnyöként hújt teljesen egészben vett, melyről mindenből

Gyakorlatban

## III. Népi nyelvfordítás Donátovitól

A Kápmunkai Tájegység zavar összehasonlításával fel  
könnyebben türe semmilyen meghatározott körbe nem kerül. A Zalai  
számtalan földjei emellett (Zalatibor), valamit a Kápmunkai térségben  
is létezik a népiesi zavar körében is körülölelik. Egyes földjei, például a Zalatibor  
szomszédságában, Krajcár - Krajcár, magasabb, lejtősebb.  
A Kápmunkai népi nyelvjáráson pláne a környező környékeken  
fogt/látt elhal az "Egyetlen országos nyelv" (a horvátok)  
Kápmunkai nyelvjárási c. szöveg P. horvátán jár el, pl.  
zsidók, zsinórak, denevérek.

## Népi nyelvfordítás Kápmunkai c. szövegről

Zöldig eset zavarat nincs fel, magasabban nekül  
Népi nyelvfáras nyelvzetek. A bajorz népi nyelvjáráson  
c. részben ifjúsági is pl. "Bajc nélküli az embert meg sem hiszi"  
1900 előtt "Hölle" így is: "Felé innen Ropasz-nál"

Ostrom alatt ne foghat,

Néhány bajori az emberek

Horvát  
Ropasz-nál

Kisugyan népi rongyemből, a nyáj

Bajorz sorban öröketet fog Tolnai minden megyét nyolcvan  
járásával (2.) + Cigány Néldát is pláthatni. Még eltörött  
régi plánet plánetet mellett ezséfplánetet (Ropasz)  
Néhány plánet plánetet mellett ezséfplánetet (Ropasz)  
Néhány plánet plánetet mellett ezséfplánetet (Ropasz)  
Néhány plánet plánetet mellett ezséfplánetet (Ropasz)  
A német - magyar nyelv Ropasz-török (magyar) megtörött plánetet  
irja le az Alkonyról 1913-ban. Dihróval vit meggyor származ, / ott Sze-  
zárul mit zárol el a bába, / A római opa / Lipta opa zeyci / Non  
jól férte a műre, a műre / Elártatva maga "

Utal még más délegyháziaknak Ropasz nyelvét Ropasz a  
Kápmunkai nyelvhez, törökhez pl. nepl. töröknyelvű népi  
nyelv Ropasz nyelv, de Kápmunkai Nyílfalu földjei-ei török  
vannak 32, 33 nyelv általánosan védetlenül.

"Hip-Hop leánygyerék / Forgalom ez leánybátyf. Hölle, hölle, hölle  
Ha marad (1913). Szép hajukatának / Nagyba fáncsol, bátor művek/

Nyelvjárási móndatok c-vétele: Alkotószavakban, viselőszavakban.

Drek=Rökötök férő, eg kassal érhet. viselőszavak.

Sűlőgye= zavaros hely. Szenvedés hűsítésre törekveni. Török gyűjtő = művészeti alkotás.

A család a településhez kötődik c-vétele

Huga (lefelt) = lesújítóscse (relativus)

Nagymamájának pléze = öregcónya. Körösfőnök, Körösfői  
it. Kere, gyűrűről gyűlelt = mag körözött, meg körözöttet. A  
Büszkeségi, Domonosi völgyben magas török gyűrűt, de  
a vörösfürdőn kívül volt a 7 gyűrűtől.

IV. felvonás: Zsoldoszámához? Dombi - Ugrónak vidéke c.

Terepia = Tora, Tora, Tora, Trópus, Trópusi ország

Anus = Anus, Auci, Naci, Nanci, Naciúr stb. } 300. egész  
Emlék: Buci, Bösz, Bösz, Esőre ott van. } zöld

V. felvonás: Parancs! Gyakorlattanulás nyelvjárása c. ④

? Hatalmaszmalet: Istenes vefőfogás gyakorlata!  
volt. Gabona után ültetés után van volt

Ugor lefett állandó lepelőt hajtott. Adatok 2. ⑤

Providai, de Vidija le a gyors zsebfelvételről (reflexus)  
berendezés, paragnéria stb.

A hatalmaszmalet elhagyásának részletei a telephelyre.

A török gyűrűsége is jóllehet Rákóczi felirattal összefügg.

Műteljeségéről: hold, csillagok, Nagyboldogasszonyból, Ciblis

Lendület: Fertőf (10 napig hold)

Fájás: Földön, Hillátés, Tardégetés, Zöldtőlfa, Suradékuk  
trükk, levelek-atomból nyílt trükk, ahol tör, jutnakj.

A gyorszmalet gyakorlása előnyövére részben a trükkfajtának  
nemére. Rákóczi (je) / adjektív és nevezetnév a gyakorlásban.

A utolsó felelőt 1940-le meg látta ki bárdiben; jobból a  
fontosabb részeit is, valamit a várkörön is. Mivel több a  
lichán részeit is, így a részleteket listára, legfeljebb százötöni

Kel összetettség a zárt rész foglalásán. Rákóczi tartója Rákóczi felirat  
zöld trükkben volt. Jelentősebb részleteket pl. a gyakorlásban, horizonton

a rész gyakorlásban; másik gyakorlásban elaz magyarázatot. Mindezt

A délegyűrűt minőséjét előreplétezte Végh József írásában  
fizete ki a családtagjai feljárójának, melyet emellett. ④



## III. Pallon főst műveinek

### Bécsi megáldás: Vértelkényezet, művei (ang. 15)

A rózsafajt elnevezni nehezen lehetett ekkor elnevezni kiválóan. Az egész hatalmas ügyekkel jelentősége kiemelkedő volt az elektromos megtörteint protet a művész színészklánval. Nagy hatalommal. A többi történetben (Bécsben) megáldásnak ismert, minden felleg utolsó. Pontos sorrendjéget nyújt a jelenlegi nyílt vezetőnél. Lásd az 1948-ban? Történt felelőttségeit is nevezné, amit nyújtva is említhet a másik résztárs. Feltátra jo leírását ad a ~~szabadtéri~~ gyártási funkcióhoz a jelen előtti nyüzsgések. Jó, de végül is nyílt ad a műsor nyílt területen, de jó ár az egész falonkon összakadó események, s hol valamit, ennek költségei miatt. Végül a Bécsmegáldás angol/Régi ugy patronus - Bécsben Mária-brunnenet Dörfli-tontiból a gyümölcsökben lévő cseresznyéket. Rövid a menetkörök, a meghívóni, a templomi, a járó-csokor meleg zaráp-pellicéget követően; ill. az illetékteljesítési fizetés után. Egyetlen végzettségekkel bőven van.

### Bécs fájai: Bécsius történetei (T. Klemm fel.)

Hagyatkozva, saját plüss" művészével Bécs letelepedésétől az Zala nevezetű művész hagyta meg a repeszt, s így nyerte? Címeres főurist Pálosi Mihálytől Trefas történetet. Rögtön mondani kezdött, mielőtt a konkréta határidővel, a Sötét-kerealkával történetet monda el nyelteben, amit hog ahol bármikor visszatérheti. Rögtön előbb pl. a Bécsmonostortállal "A hiedelem-monostája, és a kádós mára épített Tisztet története, majd a bátori Ördög-ugor körül. Általán való gyermekhoz Műtila Popplagi öregel s ez történetet, s a kolbánci, ami a régióban a bellotta a pap papaja s a parajt történetet. Bécs fájai: a parajt pélfé működését említi. Az eláratt parajt díjat dobott ki. A főjegyzőkönél önmagát, akiat feliratba helyezte egyető részét estétlen érinthető. A lucárca műsor s a parajt-hal fonyai alatt a kötényle (a régi hagyomány működését elteremt). A magyarországi működési hossza 18 évek adat 2 millióban. A kontinentális fölföldön mintegy 1000000 db. pl. a közösségi javozásra fölfelében 1. fehér telephelyvel, amiből nemrég egy új igaz-történetet készítet ki az adóprofil, ha nem több hármasig elpusztult működési hossz pl. a kontinentális-nagy (zöld), megintom

a magyar politikai hatalomról szólt a páncá alatt, 2. művészeti  
rendszerekben történt oda szó, amit a rendszergazdák megörökítettek.  
A művészeti forrást azonban elutasítja, amikor is a művészeti  
jelentés, ~~szó~~ a töredék relációban fognak, ugyis ez történt.  
Mese szó történet lelektől: Mihály Lajosról történt, vannak  
művek, amelyeket a plasztikai gyűjteményekben, ahol művészeti  
műveknek nevezik a művészeti jogokat, totalizálva nem a művészeti  
színvonalra. Néhány afféle filmkritikai feliratot is mondhatnak  
be a gyűjtemény a kultúrás történetéről. Hogy a művészeti jogok?

### Szélei Béla művei, költeményei nézőpontjáról

A Balaton a "színpadon" kiválasztott, itt a  
lehetőség, aki élete utolsó először tisztelettel szolgált a befogott jégen.  
Dániának hangozását a hártya is leírja mondanivalóval.  
A földszínen a hártya személyiségeitől c. pálmára iszt  
így szüfje fel: I., Vontatás a Balatonon. II., AB-ba vezetés  
I. Földszínen, zádekkolt bőrrel a vértől Tihanyra visszatérő Horth  
Károlyné Szintibor - 1934-ben a tavagy hártyájáról 17 éve  
löököt vették fenn, miután a ritka, idősebb hártya a felhőkön záde  
kkolt bőrrel szolgált a legelsőként jég - Vigh Istvánhoz

### II. Rögi magyar bátholócia.

1813. Szabó Nagy, karcolásom volt.

Nagy karcolásom volt bonyi megszólás,  
Ferenc ment a falu legrosszabb lánya,  
De elvittek más megszólás, Zsolca

Károly Tel volt, a Balaton lefoglalt  
Kocsi, zerké nyugodtan áthatolhatott  
Vannak részük a hártya stat megtámadni

A Balaton partján lórol lóroltak

Károly nyira volt a legyi drámai

Ez a rözsét minden igyekezésre

Ütöjtött a megszolgált hártya

Lámpásjáni nepticék hónaljába

Édesapja műve volt a csipkés,

Feltárt a Nagybet a hártyára,

A magyarországi hártya gyomorán,

Kedvű rá a megszolgált Nagybet.

Rából egyszerűbbje valóban

Hull a Dürreje rapszodiájának indjára,

az így törteni, hogy Nell mellett kerem,

Más megszólás új életet Nagybet!

Polymerből je minden

Szemot örökl el en? & Isten.

& fejeddel boldogod Criss rövid,

Ön grondolódik László!

7' A. or. Nincs - Te pleurbe  
- indult a rövid P. lapuk  
A cígyzöl ~~je~~ vég műtőköt,  
A M. dolmasz — műtőköt.

Vigyi V. megyeszopt - Faluban  
Férje ut. őrű otthonába.

Felkészítette a téli székeket  
Mint a réműr hullámai a hószel.

Dinamita jépen át a zellerőr  
Pethiga bálypatrója a céges oda  
De a lóvár pincéjében, ágasházaiban,  
Rombat rojtva, megoldap visszapakolásban.

Korai lókőn megkédeztet a tágia,  
A vegetális áltat nem találja,  
Orak ötöd megnézi nem, de hibába,  
Mert a patisszékadr, benti nem eljár.

Köröndelci, fésűben a gyapjas  
Rimanrodás, nőről a madarózás.  
Mindháromba, itt műr reműi nem repül  
Regez-e szeg a jég hajszán török.  
Ez vellente dímenő, s riante,  
Ez utolsó népfényes, csellánás  
Van kecse műrök temetési körülözön,  
Márda-járól elszelte a Basaton.

Mindhárom basaton zárt a gyakorlás,  
Ságvárhoz előtől a rózsal,  
Basatonba hullanak a tümpéi,  
Sohn Tölle nem kétel meg öveit.

Tanuljától előbb jó dézánjal,  
Lányainkat menye földre ne szülik,  
Mert ha többé nem láthatják solasán,  
Össz függelőkön lálik a gyorsban.

(Ugyancsak horvát (Rajz. A-4 Német) nem fogadott)  
(Ki nyomta a balladát, és mi mel?)

Telj föld: Norma és Tanító c. I.

Förön részbenet: "Kamposzál füjt", + a gyödör színpádolt" +  
"Hetedig" + "a hűdő menő fágított", az egész  
színpár bontódék volt" = (indakban összű metaforák) + "öregesére volt"  
"Lestá maton átutazt". Minőségekben "széles völgyekben" = abu-  
magyarához, na zónákban ahol mindenhol.

II. Az avár visszahúzta maga mögött ("örökké") erdei után  
(és a Nagy-pihagy-tantárcsáról) (A reuzbenálmunk valamiféle  
öjtönöt Indakba kerül, rövidrögökkel a vadgyersek),  
Több körülön is foglalkozásról leírása a partnerek előadásai.  
Nagyobb jellegű miatt meghibásított (2). Csatlakozik a levélhez  
teljes intellektuális játék ötletei: partnerek a hatalmasított  
a valiumról. Csatlakozik a hatalmasított a valiumról.

18. részben, meggyőző döntésre szántanak a részletekkel  
még a folytatásban, hogy a részletekkel szemben, "nincs többet" /  
Mielőtt elkezdenek a részletekkel szemben, "nincs többet" /  
először elkezdenek a részletekkel szemben, "nincs többet" /

III. 5. műge Mordor kifalura gálájának origindrárra.  
"Talejuvaló" az életfelfogásra. Táncműförmel külön körben  
szerelteti uralmáját partnerek (rajtukról lezajtolja a tükörre)

Több pár adótagyűrűvel (gyűrűkben), a jobb oldalon  
A gyűrűt a venetikai, művészeti gyűrűkkel összegörbü.

Vérfelületen lila, röfögöttükön léper h, + itt több kis réteg is van.  
Körülötte körtefűszereket / Palaszai török körtejedőit a pikkelyek  
5-6 magos termesztés h, (Hirtzstein idején Törökországban, Esztergom  
Budapest d. agyicsavardás h) (Visszatér a C. B. H. előtti időkig)  
a körülöttei körtefűszeregyűrűvel (5-10 magos bimbóval)  
Piacozás után a röfögötőkkel összegörbü.

A körvincenti polári résztől keleti irányban a Magyarországi  
Medence részén a körtefűszeregyűrű (Rippon Címlap)

A feliratokon a körtefűszeregyűrű

Koroni címer c. saját polártípusi címere körülöttei  
Gomboskörökös a portáli z. m. - a gombatörök gyomróhá-  
gyat emelteti (Horgásztelepen, 1838-ban átadták)

III. Vimercati címer Sávanyú füldi körtefűszeregyűrű

Három füvűcímű pincér 86 éves örökölt kezéből a Sávanyú füldi  
Boggeresi bánya, Magyarország várban bányászója.  
A bánya-üzem a gyomró- és a körtefűszeregyűrű mellett  
de gyomró- és körtefűszeregyűrű mellett a Bokorosi-Bereki bánya  
szolgálatban ismert. Az újabb gyomró- és körtefűszeregyűrű

Az adótagyűrű mellett a körtefűszeregyűrű mellett a gyomró- és körtefűszeregyűrű.  
A gyomrófűszeregyűrű mellett a körtefűszeregyűrű mellett a gyomrófűszeregyűrű  
leült vele, 113. sz. szelőre még a gyomrófűszeregyűrű mellett a körtefűszeregyűrű  
Öfförde 7 m leírta; gyomrófűszeregyűrű, gyomrófűszeregyűrű, gyomrófűszeregyűrű  
Rácsfűszeregyűrű mellett, fehér, 1 méter fölötti magasságban  
2-3 függőpontosan parányba van, a frissellője perjedt, 3-4 dm.  
korai koronáját, s a legutolsó bejelölt friss koronája a régi, olyan  
minősége be mutta füvűcímű, igazgyomrófűszeregyűrű mellett a körtefűszeregyűrű.  
Balaton mellett Győrött, Nagyváradon, Újpalotán, Zalaegerszegen, Szegeden

Vimercati címer c. széderlalás körére körülöttei  
Ez harangkörben körülözött a füldi pincér (4000 strel).  
(hol a körtefűszeregyűrű mellett)

IV. Emléktábla bányaüzemről a 13. sz. gyomrófűszeregyűrű

1941-ben Nemesbánya a falusi részén felbukkanva a jelenlegi  
az indokolt gyomrófűszeregyűrű (Háborús ütésekkel közel)  
lantott felhője 3-4000 füle, s néha 2-3000 füle. A gyomrófűszeregyűrű  
2 percből 1 füles a gyomrófűszeregyűrű. A gyomrófűszeregyűrű

Vitaejárás c.: Trinomál elbonyolítása előtt élette h. amely 1932-től kötötti eggyel rendelkező feli bonyolámit felére (alkalibarátja) itt is jól alkalmazta az ún "jelenlegi" eljárását (mivel, felváltva a peroxides alkalmazásával) - ne gyakorla működési ritmának igazabban a peroxides alkalmazásával beindítottan jogos.

Társi kooperáció: 1945. IV-5-án St. Gothardnál rojetrepíteggel léptek át a határt (47-ik magaslat), 1946-ban, Czajka színkörén után körülbelül 1 hónapig tartó repedésekben töltötték le a címét rojtás műfölövel az igazi zabolai gránát.

Betegeletettség c.: Néhány tizenöt percen belül visszatérít, kezelés nélkül elhaladott, humoránakat nyújtott abban, hogy repedésekben nem volt betegsége.

Kellemi Éve 46. Lárvák függés jön; Féregcselegésben, Vál Károly (1933) "személyi gyakorló" reprezentátor, család Rövid életről következő könyvben "személyi" elmondásban, megjaja elbonyolítást.

Három a pruyi Zselic nyílt földgyűjtői kiadója török.  
(Külsős könyvtárol Személyi könyvkiadók török.)

Az összes hagyományban ragasztják a pruyi Zselicre  
minthogy történelmi törökországban, neprajzi, népművészeti  
népműveli stb. régebbi kutatásokat török a zsidók  
tudományos kutatásai követek. Mivel a sajátos Károlyi 5.  
Tájának hagyományos török, sőt török művekkel van  
idegenben is eljárni, a többi török könyv címanevét meghatározni  
említhető meg a földgyűjtői kutatásokban: Zsigei Sándor,  
Günszi Ferenc, Vitéz Béla, Nagy János, Orai Ármin, Pessy  
Endré, akit a neprajzi műfajjal (balladák, népdalok, mesék,  
történetek, genealógiai, rejtélyes) terítettek a zsidókban  
éltetett anyagot marattak meg. Ezután a török művek  
nál zületett színvonal a modern gyűjtésel ismét, amelynek  
működésen elmaradtak, meg kisebb-nagyobb monogra-  
fikákat analizálva először Bánka. A törökgyűjtésben meg  
jó néhány évet rávárt magára, hiszen a török meg  
mindig leggyakrabbjú nepe Zsidókban volt, melyek  
ethnográfiai anyagot tartogat a legmagasabb török  
szinten is mind az újabb, minél az utóbbiak részé  
jelentőséggel.

Hivatalosan Szent István török, ill. gyűjtői művekben  
kötöttek zsidókra, amely - ha nem is a teljesen igény-

lenségi - hagyományosan gyűjtött, viselte a neprajzi  
anyagot jelentő műfalaikat. Zselicégi Személy kölcsön  
magyar nyelvnyelvén c. műját most először nem ismer  
nyelvészeti szempontból értékelni, hanem attól, hogy györgyán  
földgyűjtői anyagot is tartalmaz: meséket, népdalokat, regiis  
újabbkori balladeket stb. Egyelőzőül pedig nem is részük,  
hiszen kinti gyűjtői gyerekekkel, ill. ahol variósaival.  
Varga Károlyai a déli-releti Zselicről írt műjája [2] mi-  
tén forrásból ismert, melyben - a német-magyar, magyar-  
német jeleni a földgyűjtői hagyományt alkotta - kiválasztja  
a népi és törökös népi gyűjtést, rövidkörűen kizárt. Léte-  
het kettő gyűjtői hagyományt, de akkáig kiválasztott is ad a jeleni  
feladatot hosszú törökgyűjtői kutatásra. Nagy-Pessy nyolc  
szelici könyvtárban, tancotán, tartalmaz. [3]

E néhány hagyományt példa után a többi cí-  
műben gyűjtött gyűjtött néphagyományi anyagból néhány  
darabot. Egy [4] néha valamiféle metropolitánus előírás-  
beli gyűjtői hagyományból is; több ilyenfajta "lelelmel"  
vehető, füleg a zsidók tematikájához. Gyűjtői felosztás hangs-  
zik rólam, hisz több gyűjtői hagyományi filolgálatnak lévő  
neprajzi jelentősége örökké érte leit bemutatni nem lehet  
ez rövid lezámló kötetben, s igaz az előbb feltártetett  
tartományi műfaji exponálás kerint címanevet mehet  
nemrégiben törökül körözölhetet:

## I. Balladák

- a) Ulysses (foglaló régi retteg) balladaféjezés: 6<sup>2</sup>  
b) Kij ötleteirol archaikus elemeket tartalmazó balladák: 3  
c) Kij Álioni balladák: 6

## II. Balladás dala

- a) Rabenekkel (pl. Rab-páva típus): 3  
b) Pánchor-féle betyár-balladás dala: 10

## III. Héjieseményekről fűződő gyöngyszem-balladák: 4

- a) Börtönökkel - balladák: 2

## II., Lirai-zenei dalok

- a) Táncdalok: 40  
b) Mulatságos művész-lakodalmai dala: 30

## II/I.) Lakodalmai színmű, Rónártól, tanczár (dallam nélkül): 10.

## III. Zenei játékok

- a) Teltatók, Pézávalóság: 6  
b) Meggyesek és művészletek: 6  
c) Sportgyűrű népijátékok: 5

## IV. Katalinadék

- a) Vörzesszemekkel fűz. vörös bőkörök dala: 25

## V. Foglalkozás (művészeti) dala

- a) Képer-színés - oratóriumok: 8

## VI. Népzenei rövidítés (jáles napok) fűződő dalaiból és saját zörged:

- a) Ujorai hagyomány: 2

b) Kotyrás - lucárás: 3

Apropos teh. Portációsok: 4.

Főszerej-ivás: 2

## VII. Liratok: 8/1 apa-, testvér, diákok: 3

## VIII. Szentiváni anyagok

- a) Népművészeti: 6

- b) Béniis-istóriásokkal és történetekkel: 8

## IX. (Egyéb) Történetek - ollegelősek (monda): 24:5.

- A fenti némfajoknál kívül 16 példányt már közelített - a nemzetközi festménykiállítás 1975-ben megjelent saját megírásai  
c) Műfelen van 4 többet köött Zella ferenc mondatok, Fekete Józseftől pl., valamint Dr. Rinfalvihoz több függelék, Eszter Szalaihoz Bicskeffy Ferenc pl. arckritikai printjei, Rátorokról, 1. kerületi Rözséntől, 1 népművész 3 népdalt, 9 gyermekjátékot. Szabó László történetgyűjtők - Adatok a lauvessel zarándoklásáról, c. (Lopottiból) tanulmányban 15 "lancolates" névvel mondatot követően (Egyéb kultúrai részletek).

A Szovjet felvétel alapján joggal több mint 200 000 -  
reger-dallamos jogréget járultál (Hadd jogosan meg, az  
8 m- os filmet rögzítetni nem lágy zárti támcsat, s  
egyszerű filmet vethet a tevékenysége többfelől. Típusi  
szabályt is. A M. Min. Képviselői Vonal Repülési részén működik  
Szeneca műve is rögzítani jobb gyakorlatban, támcsat,  
cselekvés, rögzítést stb.).

A fent jelzett műfaji csoportok többi-rendszer  
megfelel a nevezett rendszerekben ismert rögzítési  
szabályoknak, az attól való eltérésre a részben az  
egyszerű attétes műfajok miatt vonatkozik, melyeket per  
dig a Rövidítés zártta, melyek hivatalosan váltak indi-  
heitet.

Műfaj, a Zselicben és a többi határos puszta területen  
Közösségi népi történeti darabot rögzítettek, ehez  
művekkel, elegendővel utának geldény termelésével  
sőt, amelyet a függelékkel Pécsen kívülben készítettek.  
Ez meghozzájárulhatott a típus, ill. cím megjelenéséhez  
gyűjtés felosztásához működik.

A ~~bátor~~ bátori? csontritka a Magyarországi  
Lány (Lányország, Veszprém, Baranya), A bátori török-  
tartott leány (Ságvíz leány), török leány itt Csepel (Felsőlak. o. 4).

A gyerekek (bágy-egek (szép bánya); A dobó-pintyök  
(Pekár-pinty), többi a gyermek- és bátori-bátori, to-  
jár: bátori a gyermek bátori; A dobók legyezéséhez  
rögzített, parádkedek. A bátori-, pántos-, bátori-  
es bátori dobok, rögzítések; Böni pánszék (Bécsújhely),  
Juliusz Álvarez bátori dobok, rögzítések. A lízsa-károdban  
bátori és alkirályi eredetű: Víz alá, víz alá (több  
rétegű bátori dobokat), Az emeleten 16 zél gatyá-  
Hajó leány, Vitorla leány, Zóna körül, Nézőpont körül  
Három ele van a névnek, mert a görög, zsidó, római  
katonasztállókban megtartott a rögzítés, Ha földrajzi  
látnivaló, minden bárcsak a földje -, több alá ugyan  
nincs hálóval, hanem gyapjúval borítva (186 cm)  
Rögzítés: Hajó bárcsak a gyapjúval, illetve a gyapjúval, mert  
nincs a gyapjúval, mert a gyapjúval, mert a val-  
tás "fákra-hátra dobás", többöppen "fákra", "gyap-  
júval", "fákra-hátra dobás", többöppen "gyapjúval", "gyapjúval".  
Közösítés: 1. rögzítés  
2. Rögzítés:

Az időszakban körülbelül minden napról nem fürtöltések, de 14-  
 nél több van arra, hogy a Körzeti Szóvivők megjelenésére fognak.  
 Néha az előtérben is előkerül, miközött a húsvéthétfőn megjelenő  
 négy napig nevezik ezt. Részben benne (19.11.27. törzsfelvonás)  
 majd szövegkönyvben tükrözhetetek az a néprajzi  
 tudomány zárolásáról, f. g. erdei népűlésről előfordul.

Mint az előző példában is, tükrözést jelzik lejárásukban  
 a Zempléni csíkszentkirályi törzsfelvonásban (magyar című kiadványnak)  
 néprajzi szövegekkel, melyeket a résztvevőknek a nyugat-európai anya-  
 gyökérű magyaroknak köszönhetnek. Ezután felbukkanhat az ismeretlen  
 Címkék mellett, hogy a Magyarországi néprajzi kiadványban  
 ismertetés mellett németi hagyomány (ganci) angolat is le-  
 mentetik a hallgatókat, amely az angol - up, parades - él-  
 emlékgyűjtőként többé lejárta a hagyományt, hiszen azt elhagyott,  
 amikor más utolsó részben a műfajjal, az adatból a szabadtéri  
 plébániák hallhatására, így töredéki helyi műemlékjéig,  
 Felfelejtezett történet, ami után művesen fogadott az általánosan  
 vörösláris, itt elszáradó, töredéki reprezentáció miatt  
 valós lepet adhatnak az egész hagyományt, mivel ez  
 megalázott felvétellel népszerűsítési céljával működik.

Azonban ez a néprajzi példában, bár a résztvevők néje-  
 lők között a legtöbb jelentős képviselőtől a mai em-  
 beri életből teljesen kizártak, hogy tegye zebbe az a többek között  
 lemezt műfajban elszáradó pécsétel-megírásról a jelen  
 visszágat; kisebb számú résztvevőtől kulturális, néprajzi  
 élményről van ró a részletezés, s a művet ismer-  
 te először nem lehet örömteli gyerekbeszédesen  
 elmagyarázni a jelen pécsétel történetén van.

(megszűnt a résztvevők, így a Dr.)

Példatár: Tancsó, római katolikus plébániai  
Kultúrpalota

### Személyi: Zöld színű népijel

Néha az időszakban  
 körülbelül minden napról  
 megjelenik a Körzeti Szóvivők  
 Aztán a hagyománytól  
 a hagyománytól  
 Pécsétel, pécsétel, Pécsétel  
 Pécsétel, Pécsétel, Pécsétel  
 Pécsétel, Pécsétel, Pécsétel

$\text{G} = \text{j}$ , de $\text{Gj} + \text{miket}$
<u>Velvétel</u> $\text{P} = \text{b}$ <u>így is a b miket</u>
$\text{Mj} = \text{u} + \text{el} + \text{görbék}$
<u>Oncsas = oncs, oncaj</u>
<u>Mint = mint.</u>
$\text{Pj} = \text{ptj} / \text{halupcsa}$
$\text{Hossz} = \text{hossz}$

évek óta a Bartókot, Városházát, azok felhatalmánál.  
A Bartókot az olaszok ne juttatják meg, és ez ismeretlen  
"discretionei" lényű mondattal, magyunk töv-  
terül arról, / Bartókot hatalmas meghívta Kálmán  
előre, vagy ugyanarra, u. i. / iskolatárral, báróra  
voltak elautózva bár ~~egy~~ mondattal meg ne  
olvadt ezünk több problémát; amikor is mire kellett  
megfelelnie a Kálmán, minél előbb török a Bar-  
tók részén agyon lefűzetetlen négyen művelő polgári-  
ról volt, nem körülönben, hanem jólta az et-  
náoszra való meghívást (mivel egészben a jólba-  
becsülte az egészben Bartók részén eljutott Bar-  
tók). Az egész meghívás Kálmánézeit is felfü-  
löttük, ami gyakorlatilag teljesítő fogászt, hiszen abb-  
a kezben adott óriási Bartók, ahol Kálmán is  
laktat; valamint az órávalás előtt gyorsan  
járhatott el Bartók fin környeziből a Kálmán-  
házhoz, hiszen ezt meg is nyújtott Kálmán  
Környezetében, de egészben is kiadta Kálmán,  
hannán többször is jártas volt a gyongyvirágában,  
nig mindketten valóban elszánt Bartók jogi-  
üzletét, melyet offiile Sir, körülönben gyakorlati  
jónaköt "a Moravaiatja zöldes gyümölcs".

Helyezte meg felvétel Kálmán Varga leírásá-  
ban a művészeti kiállításból, aki elektromos vezeték  
ismeret Kálmán-Bartók színészi műjáték  
leírását, amit rég a K. akadémiai alapján, régbe

Komposition studiert. Die Landesmusikakademie in Graz war schon damals eine der bedeutendsten, berühmtesten Musikschulen der ganzen Welt. --- Nun mehr aber wurde unser Kompositionunterricht im ehemaligen Klosterneuer Franz Lits abgehalten. In dieser "heiligen Halle" arbeitete Prof. Koosser mit uns der Schauspieler Ludwig Bartels Kodály. Er war für uns eine mächtige Eindruckskraft, wir alle liebten und verachteten ihn so aufrichtig, dass wir fast unnahmlich nach Beendigung der Predicazit noch ein weiteres Jahr bei ihm weiterleben. So kamen dann zum Schluss gewöhnlich zwei oder drei Jahrgänge zusammen und ich wurde so zum Zeugen der mächtigen Talententfaltung Belo Bartols und des Aufschwunges von Zoltán Kodály. Victor Jakob, Paul Redl, Albert Hirmer, Alfred Fertig, Irvin Lendvai, Andor Lászlo, Leo Weisz, Géza Feigler waren meine Freunde. -- Der Delizemat setzte sich für Klavier, die anderen standen um ihn herum. Als das Spiel beendet war, fingen die Besprechungen. Nach einander rückten die Kollegen das eben gehört Strich hinzu...".

Zeltbühne ist jetzt kurz nach 32 Jahren eröffnet worden in einer Konstanzer Feste. Es wurde ein großer und moderner Saal mit Pfeifenorgel erbaut. Es kann jetzt feierliche Aufführungen stattfinden. Das Konzert ist sehr gut besucht und sehr gut gelungen. Es gab viel Applaus.

Nötet nojanal, János Bistrum, 1932-ben  
Kéleten 50. éve köszönjük a részt vevőknek, mivel azok a  
művészettel, köröknél, tanárok arcképeit adatkoztak,  
az gyerekekkel közösen történtek a művészekkel való ke-  
szenlátásnak törválását fejezték el a diákok -  
szülők jellegű kiemelkedő eléről, melyről az  
elektroklipper vezető legfelsője (1932-ig) Dásteresténnel  
tagozott előadásban mutatható, a család utána  
tölcsér 2 lényeges fejezet: 1) Nachspiel,  
Erester Teil. Kultur am Bedeutung in der  
Geschichte der Operette; Kritische Betrachtungen  
von Hans Knoblauch. 2) Zweiter Teil, Kulturprovat.  
(1932- 2034) (210-220 p.)

A 2. részben többek között a "Kultur"  
újraindítása, felróla, rövid műsor-tételére vonatkozik.  
Kulturális Környezet lemezgyűjteményeiből  
előbbi részei másnapokon és hétvégén. 8. VIII. fü-  
jegyzetben a "Kultur" előadásai, Kultúrprovatnak  
művészeti fejezetei operettművek, művek, művek  
elektroklipperrel. Nagy Kulturán minden előtt  
gyűjtő operasorozatot követően a lemezelőben is  
megjelent zelleművek szereplőként a "Kultur",  
a minden előtt előtt következő Bar-  
toli Val való egységi szerepével, amely 1932-ben  
is megjárható, továbbá az a köröknél is működik  
a gyerekköröknél, amelyekkel legolcsóan, valamit  
a gyerekeknek, amelyekkel a gyerekek Kulturán  
háborújára vonultak. A "Kultur" előtt, amelyet  
L. fejezett be 1932-ben előadásával, 1932-ben a néhány Zeit,  
- - - Van Zichere habe ich bei Professor Hans Knoblauch

Fordítás a régi fedett Kálmán - Rovásról után  
olvasható az eredeti "Rózsa" minta Dásterületi  
kötelezettségi legritkább fénymásolat. Levelet, mely  
ből nem maradt meg másolat, kérte a régi Kálmán - Rovásról leírt ~~szabó~~ szabó. Itt az  
szabó, mivel javított "mémeterüle" járta  
másolata. O.O.

A levelet feltehetően a halda előtti évben  
fogalmazta ellen a frissbán Kálmán (~~szabó~~)  
~~szabó~~ nevű vall "ötöges" övonalas papírra  
írt céldúlas levele is. Azt tanúsítja fogant-  
yár, mely Dásterületos felügyelete irata, de az  
az összes, az alsóbban minta Dásterületi szabó  
álltja be céldúlyval való bővítésre soran a  
befejtett, mintha a levelet (céldúly ekkor  
nem) a fiatalombólól olvasta - céldúla volna  
előzött. Ez persze lehet mi fogja is, vagy a céldú-  
lának azon felismeréséből is található, hogy  
a más "régi Kálmán" Bartókól isz a pápi vizsga-  
felkészítő felügyeleti kéne, először minta  
mal tartotta a gyorsnéle, s a világ néle tanít-  
tizsen Csaloly, aki úgy tanítja Jancsikról fiatal-  
emberrel, aki apja rövidet is tanította, melyet  
is fogalmazott korábbal (szabó). Kiterülje halda-  
lisben még meg fog Dásterületi könyve 1482-ig jutott,  
melyről ezt a céldúla Kálmánról jelöl

levelier<sup>n</sup> erwarte deppen ist mit Wissens<sup>1</sup> 10 ②  
"Ein junger Mitschüler, ein Jahr älter als Karinich,  
pflegte einmal währendlich in das Haus zu kommen,  
in dem Karinich wohnt. Er gab dort einen  
Mädchen Klavierunterricht. Das junge Maen billigte  
durch ungewöhnlich eigenwilliges, gewisstermaßen  
so benachdet Zärtliche zu Karinichs Fühlungsrelativen.

János Bróth (5900, szep növe!... "é") eng tanulta Mörös proférálz  
szemgyűjtést. A B. peresi Tanerakadémia mió addor a legelőbb történeti,  
v kiválasztott szemgyűjtőkkel működött az egész világban... Tanulj! (azután)  
egyben lett (koránakor) megfutott a mi szemgyűjtői célekból.  
Fogam ezt ari szemgyűjtésben. Ebben a 1930-as években (szép kiadványok) ellopott  
volt, de most visszatéríté (a Bolyai-i Statisztikai Szövetség). Össz összefoglalásban  
teljes) Képességi műhely volt, miir wird jóllej írni. A  
színesítés, st. örökkéval, miir valamit megtanultam) Továbbiakban  
a Tanulmányi idő befejezés után még eg többet, eng másik  
tanulmányt kívántam (szemgyűjtésre) általában 2-3 év-  
tól folyamatosan előzött és enig lett a tanulmány Bató Béla  
szemgyűjtése. Először találkozott a tanulmányi Béla  
szemgyűjtéssel a teljesítésekben a szemgyűjtésen részt vevőkkel. Néhány  
szemgyűjtőnek -

60-61. „Mit hoztál te, édes fiú?“ Rendelte a Mester  
A döntően leírt a zongoráról, a földszinti könyvtárához öt.  
Körülbelül 1000 darabot, megfűződött, megfűződött a meggyűjtési  
szemgyűjtésre, amelyet a Zongoráról, a földszinti könyvtárához hozott  
szemgyűjtőkkel meglátogattak. A zongorára nézve öt-  
szekrény (körülbelül 1000 darabot, amelyet elszállított),  
mivel a Hollókör (szép) általában (szemgyűjtés) minden  
a szereben (az) magaszt a korábban általánosan nevezett, valamit  
hőműből fel, a földszinti könyvtárat (a döntően könyvtárához)  
a szemgyűjtők a kontrapozitja az új műteremmel a döntően  
a könyvtára először a földszinti könyvtárat, mielőtt a Mester  
magához került. Összegyűjtött a földszinti könyvtárához  
aztán elindította a mi könyvtárat, földszinti könyvtárat, és  
az új könyvtárat, amelyet a

(6) 1907-ben öffentlített föltáru, kieg a Bayreuthi Operaház  
bejáratához rögzítettek. Új könyvtára szemgyűjtésre  
szolgált a szemgyűjtő. Ezután azt fejtette ki műbőrrel,  
színharcollal, majd a von dirksen Arthur Nikisch vette vissza,

Julius Bistron: Emerica Kálmán. (71.10.1.)

Rudolf Oestreich: Emerica Kálmán (71.10.2.)

Vera Kálmán: Grüß mir die süßen die reizenden  
Frauen! (71.10.5.)

69.42.79 = plakát: frötlches Konzert E.U.

— 15.: Prätin Maria

6782 = 12x12 - in folio. N. - : Maria Sr. 1940.

6780. = Kálmán - eszénd.

50-5. 1968. 29.1.5. Dr. Ormándi Gyula

ig. erop. ver.

(Római Ágens)

König Kíza (1878-1955 Amsterdam) in wie Alteauwsklasse

? Lengen:

Julius Biström; Emerich K. (1932)

Rudolf Österreich; E. u. K. (1954)

Vera Kálmán: Grüß mir die siissen die reizenden Frauen.

Christy Kálmán + Dorothy - Patrick Donohue taken  
- 11 - zur 2. in Kálmán's Unterkunft

1913-van Zágon spie Vilmos & Misi) 11.- Kála az  
új családhoz. - Minigálra nincs a műve. Món.  
Tiszteletben - Kálmán, aki az ideiglenes miniszter volt  
az ország teljesítések hozzájárulásával: ahol  
volt a húsvét.

Fülle Kálmán - az avatásra is (TV. m.)  
1917-Bartók B. zsidó - avatásra + szalag  
3. fótiuk.

Székely Szilvia: Endultum röp. kocsmári (1971).

Dominik János: Bartók B. kerület (571) (szület. nevén: János H. - aj. idők)

Lamperth Ármin: Bartók Budapesti Színház folyóirat (1920)

Obsz. Nézői Szemt I-II. (1901)

Werner Füchsl: Bartók B. Színjátszásáról (1908)

1908-ban Székelyen Tájékoztató - legelsők 1908-ban  
Kossuth - gyűjtőfeszt. II. 23. záni ki Tóth Károly (Rückertkör)  
Székelyben volt a Rubinstein-díj meghirdetése 1905-ben a 14.  
Bacsiell - itt elhaladt a Breitkopf és Härtel leg. Ugyancsak  
1905-ben részesült beli bennetájával (Op. 41a 2. zenekar) mint  
Ferencsik László, Nagy László, Kossuth Árpád, a színészet  
Márai Mihály, Károlyi Mihály, Nagy Sándor (Villányi), Radványi  
Rapcsányi János, Nagy Béla, művészeti vezetőkhez 1910. 5. 28. Rudolf Ganz

Ernest Ansermet dirigezésében, Misisz, Gábor Stephanus, a  
Dwight-Knowlesnek felteles alk. vezetői 1920 (4939 - 19. sorszám)

József Pápa + Mária. Állandó töredékművekben, Béla Bartók, Magyar M.  
Katalin Sárosi, Károlyi (angolul), 1937-ben tizenkét darabot fejeztek  
ki először a "művészeti kiadó" (Budapest) + Művészeti kiadóhoz közelítve

Váncsik V. László: 438 // 1074 184 - 1908 // 673 - 303-Ran  
T: 665 - 340

*Zs. dr. László György / imádkozásról*

# ZSEBKÖNYV



Zsk. A/5, Sp. - 60

*Egyetemes könyv*

- Budai J.I
- Aj, 1., Elmar, elmaradt az a műdai  
2., Pávás Edny (Percséni) & gyüldönne, 1911  
3., Gyuráros Lány (Frayer, Káplát H-né, 1906)  
4., Majorett lány (Frayer, Galánthia, 1918).  
5., Gyuráros Lány (Bognár, Karán L-né, 1936.).  
6., Óz megszegőzgőzgyop (Hodás Ldt, Horváthné, Kerecsés öörök 898.)  
7., Óz, ón elhagyatott. - - - - -
- 8., Zöög a cica és a kertbe (Bognár Karáné)  
9., Boldor a gyöngyökén Maria fejezete ki köntösé.  
10., H2. Tisza délegyenes (Heles, Röthendi Lidi, 1885.)  
11., Tiszt göttheit női Ramirojai. - " - (Lengyelország)  
12., Hajszendajk zomaja (Somogyi János)  
13., Haj Szurárosi fűz a jélnél (Frayer, Kinkabé, 1892.)  
14., Tulipános emberek. - " - "  
15., Tere gyere wjája. - " - "  
16., Síralomkár, priszálóca. ? (Maria-nivalua) ?  
17., Folydogál a vörpata?... ?  
18., Jézus az Istenföl-bégeire elutazott ?  
19., Nézőkék nyíyer (Audos) / Frayer, Tisler A-né, (1897).  
20., Nagy leány, a Romipai vonat - " - (48-as dall.)  
21., Nézőkék frizák (Jelő + tömeg) - Frayer.  
22., Ágyas török hímzések - " - "  
23., Patkó Bandi az eci novem (Tóth M. Lászlónéjéről).  
24., Prerfával is  
25., Zeneletű felhét, végletek (Tinári S. L. + tanul.)  
26., Anyán, édesgyer, Sáringkari ülgyő...  
27., Fényes, előttanevűen fia - litania (Bognár)  
28., Búcsukt, püspöki ünnepi... (Kicháriánéjéről) - "  
29., Anya, fia, hentpécel. - "  
30., Szentegyházi Maria zománcszínű...  
31., Jó, el szen-telélek! Jó!  
32., Flóriánus bánya éneke...  
33., Keresztes anya... k, keresztes gondolé  
34., Rózsa enyé, műkor vőtane  
35., Haronai arva balladája. - "  
36., Diópér, lepér, rózsa...  
37., Fáj a zivaru pikkedet  
38., Nyírokban tarla lógyűj jármű  
39., Hajó, hajó, édes hajó... - "  
40., Nincs leny galac véc? )  
41., Debeli Dorkódit az Árok dohányba, ne hárton! ??  
42., Te-hel - " - Dr. - (Botméri) - Hora helles  
43., Vörz-megg dísz - Nagy-heg-felvág (Agytár utca 11. 1910)  
44., Anyán, időszak... - "  
45., Lehulást, a jégen vere (Nappenteknival) Bognár  
46., Hegedűkötél vörösfűr lepér (működésig) - "  
47., Táncos, - omijogosan  
48., Fruttadot, zivé, vörz agyancs (Báni) ? - "  
49., Mikorán, hajay melegít - (éneklával) - "  
50., Léper Kopácsbaba. (Tinári) Blámföld  
51., Van jentzerrel falusig! Ladni.  
52., Paradicsom Rózsaiból. (Kossuthl.)

- 3.) Coordaporton, nideðum Betthólmum (Bettólfur)  
4.) Þegar að yfir klára... (Kirkjubæjarfólk) - II -  
5.) Hellgessatof evarn (eitormarsaður) - II -  
6.) ... scwhi barna fí )  
7.) ... sefer ujsey (Bettólfur)  
8.) Minol yf monokja að felli (esopart)  
9.) Kirkjuleiðs fyrir austljan  
10.) Þin, Þingmudur Þórðar Þóra (engjant)  
11.) Þin eyðileið fáðar, fóður (engjant) (vælt)  
12.) Lærelý, sprel... (Gildgræn, breyði fræðslu)  
13.) Þi, Víði vir, tilbúst sem yrittein (- II - II -)  
14.) Cédarur útjárt (leikk- og lykt, Reykjavík, 1932)  
15.) Feljött um a lejnumálið (Kirkjub.) - II -  
16.) Þorður, uniko og atonjár (Kerres) Béla ut Proffessor <sup>Aust</sup>  
17.) Þó ðíppalækkun þar með... - II -  
18.) Kézilj líþor... <sup>Bettólfur</sup> (Töru með óæstu lí...  
19.) Mejd megraldur 795 líþor (Bettólfur)

Minni 2. til fyrri sýr. / Tors

Aktiolaszines történetek (eredetileg az "ő") és a latvánok  
nem mindig semmiből, de a rituális esemény  
vagy rendszert a magyar hiedelem körfélejébe  
utalhatók. (A mai gyakas önmeghatározásban a nép  
nincsen tud, csak meggyőződött lenne, mindejje).

Az egész rituális címláncban jelenik meg az al-  
osca-magyar, de attól függetlenül a többi technikai  
fejlesztéshez kapcsolva, valgyi, fest, zene, hagyományos  
csengő-kultúrát fejezheti ki + ostor + vörö + zöld +

A zelásmegpróbált minden számtalan eseménytől  
a förtörök (túrójárás)ig (más pl. Hapu-

Zabolón: Zajtszapausr = 1660. dec. 31-én törökkel  
ellen, mivel gyűjt, / a 2 előző végzettségeivel +  
b, Zalacsgyerekkönnyök F. leírása); Nagytor kevésbéje a 19.  
ámagyari jövőre történt a II. Tatar hatalom általán  
c, Dobrovla, Nagyváradnál örökké lemaradt környezet,  
s karangozni próbálta ahol paleköt, s a lármák  
megtagadott, csörörögölő felvonulást rendeztek

d, Munkács: polacos latvánok alakjával +  
első fadlajcot pudvás fából készítettek a vadász  
melegítő + raktározhat galusaval. Néhány  
éjjel attól a Dunaigánál részleteztettek el a förtöröt,  
amikor 7 áttel, hegy ördögl. Miert van az 2. U-i.  
egy örökké maradó emellett alacsony racionális  
magyarázatot adni. Eredeti formájával -

az engedett részük Német, román, görög, turk, osztrák, cseh,

Eh. 1903 // Ha vizsgáljuk a Növöltüvel kezdő népér fassugorégi  
szellemét, akkorat most majd nem minden mindenről megfiaszodott alkot-  
ban találunk, az "az pogány-Nép népiuramában", ennek ily-ott van  
meg az "az alak"-panonyföldi Kovács Antal-, és majd idej  
után új német gyökörömtíva műtődik... a földi között van  
az alak: a zalmabáb. Ez még eredeti pogány emlék...  
de már a nép török időktől maradtan való (Tartas  
női török pogányra lőtre vitték ki, igyekeztek,  
mint a húzóból, vagy a frissi zámkabut)... a  
braunschweigiek a felcsúnya földetmenetet meg  
pogány alakját örizte meg: a medveit (Erosbár), mint  
a húzók esztendei berendezés medvehereiből... Fassang  
utolsó hetfján az erapat fiatalembér állatbirtok, magas  
mű működésben. Egyikük plótelen vezetője alakot...  
Eltelen párvaljal olyan, varr - gyűjtő az érmevalást.  
A zalmabábnak elégeteinek, valamint a medvetancal-  
tatás nem egyszer, mint a pogány völgytől származó  
ünnepje - (mint volt az a római Mannusula-  
ünnepében) = Mass=favayváros istené

A horvát bajorváci didáké megteljesítéje a vizsgára  
deda-járás (did-didach-zalmabáb, = az öregföld  
gyűrűből lemaradva → műtárs leosztása bethelmes dado)

Buzójárási farsang (Eh. 1902) ... Ilyen Tanszik Sándor 1868-ban  
még vadabbat vette fel a mulatságok, a péntek Bach-  
Rozsvalban ... gyandát nyúvónál a Rottár gyűr-  
dergetni. A borsodat, amiből részes verekedést támalt.  
Tanszik print (1896) viziont! A poltor nép- e Férfi  
per engedett népet. Nemeti római, görög parbusai is vannak.

Eh. 1905 | Balajp-járási finomoz c. címlapjának leírása a mi  
töredékművészeti részről: először azonos, 2. = a. S. Balajp  
torokfájás elleni úgy védelem, de az o. orvosi ágával szabadon  
élhetően, Mégse minős jobb használ. Csak agyon az amputációt,  
az pár tojástrágyás zabolmáit... stb., késztető a gyors  
(Ferenczi: férje, Kapitány, díák, paraziták)

munkat relvezető csal. öltö nyug (or. "Ovoda")  
A farsang "forsantás" alatt többé semmiben: zavas,  
meleg - rás - malma ciklus + kire-fel (zug) + rukha-  
cora + ördög (csak minősítőkön) = Sougyi Pollada.

A híger-holdas + a Pollada + Sougyi farsangok ott  
faztak először a magyarokhoz: a felteg, az elmei  
voltak való bicskejük ki a tavaszra, a június a  
varásváros, eppenval a gomorripinot ki temetésük  
varázslásai a magyar felföldön lebhatottak.  
A emberek egész Norvégia területéről találhatók a  
magyarok eredetűek - borlangugraffit, salániai  
varázslásaiak egész világjárta. Mivel van?

A ferenciek repültek a cirkuszban, evakolták rit-  
mustet visszatérésükkel ritkának megfigyelhetők,  
sőt a magyar Régiókörönél (Zsolnaiának)  
befogásolni kerültek oroszul (máris mintegy tucat)  
Sőt a magyar ceremoniával tette fel nap (tunc, jene brin  
test lepőtőre, alakot hódított). A többi - hal-major  
ja fajta, itt szerelelmük egeren működött  
Lászlóhoz utal. Párizsban a részvárostárs  
kutatásával (2. rész) a jelenet ajánlására a vi-  
tus (egri, miskolci stb.) A mitológiai  
bárcska ez a Laddo.

Honvan Tudományos Tárgya 42. = Udot. 93 pont. feltárás  
(1200 fóni = vassang, Farchang, Frang - farsang)  
Temesvári P. (1480) / 0 jay, harv, Uesufcun ember for-  
dul, a torlóságuk, - busjárdáshoz istenihez  
valamitjár ar ördögöt, a lárcos munka tággal -  
valaki álarcot ölt.. felfi uörököt, v. aranyt hí-  
rult, / fajtakalaurodjel. (Kapos munkariba fürt)

Megyer Recsente or. általános bálszat: 1489-ből lista-  
Eleonora forrásai hercegű riidle Hippolitus (56 db)  
de mor o. Arjandpi Zsigmond is Recsente + 1520-  
évelben II. Lajos is (Bárcska friz bicske): 11. - 12. század  
Magyarországon, most gambruvatol műve tanították  
farsang utoljára a rom zelleml fejezetnekére tettek...  
Lucius fejez örökkességet tettek - geszterrel, pijo-  
farlat... 15. + 16. században az ördög ünnepét

Bornemissza P. Bod P. Székely Áron (1891)

179  
1. Sbolontságolat indítával  
ezek a népon, magarat munkával  
deátul hirtel Bachanáliaval;  
nő rendetlen trefás dolgal  
mentesít regbe. - megnézett  
Példiból jött lelkeres kultatás,  
mondatil ördögöt ünnepelik  
Csal a crif ünnepével, az farsangjuk  
a grancsárba vagyon gabadrágok  
Szent n. felén aktív népszerűsítés  
szolgálatot, portrékkel, életük  
Csal többeket rögtön - gyakorlat  
tartóval, titkárival, s. hibékkel  
titkározóval, a főr farsangban,  
műszaki látogatókkel a Bánágban  
hosszúra hosszúra haragjuk díjai ha-  
tel-társz megyezen fentese = visszajárba  
visszág - bájt allegorij-

például Kálmánéknak a Gershwin-testvérekkel való szoros kapcsolat is, különösen George Gershwinnel<sup>00</sup>/csak alapossabban utána kell nézni tudományos kutatóinknak is/; de hadd említsük meg a többi művészkapcsolatot is: Eggerth Mártával és férjével, Jan Kiepura-val, Olga Csehova-val, Jarmila Novotna-val, de koruk legnagyobb színész- és rendező-egyeniségekkel tartott kapcsolatokat is érdemes lenne újra/ revidálni, s nem utolsó sorban a zeneszerzőkkel, karmesterekkel, rendezőkkel és előadóművészekkel kimutatható kapcsolatokra is: Paszternak, Ormándy, Strawinsky, Curtis, Korda és a kiváló hegedümművész - Edith László.

Közismert Bartók antifasiszta magatartása, politikai ál-lásfoglalása, amiről egyébként Kálmán sorai is tanúskodnak, hiszen egyazon évben indultak Amerikába. Ezzel kapcsolatban ide kivánkoznak Kodály Zoltán azon sorai, melyekből megtudjuk, hogy ki s mint szolgálhatja népének ügyét; van, aki távolban művészeti és politikai aktivitásával, van, aki ide-haza a szorongatott viszonyok között. Erről így szól Kodály:

"Ha valaki itt marad, holott elmehetne, ezzel hallgatólag beleegyezik mind abba, ami itt történik, mondhatják. És ezt még meg sem lehet nyilvánosan cáfolni, mert akkor abból csak baj lesz és céltalanná válik az ittmaradás. Viszont azt is lehetne mondani, bármilyen kátyúba is kerül az ország szekere, mindenkinél otthon kell maradnia és segítenie a dolgokon tőle telhetőleg"/-irja Kodály Veress Sándornak 1939. június 3-án kelt levelében/-Politikai aversiójuk a nácizmussal szemben lényegileg azonos volt, csupán a küzdelem vonala, módszere és a megoldás volt más. A Kálmán által is említett Bartók-i politikai magatartás eszünkbe juttatja Kodálynak

Bartókéhoz hasonló tettét, amikor is úgyancsak megszünteti kapcsolatait az Universal Editinnal, a hitleri megszállás elleni tiltakozásául.

Bartók politikai magatartásáról, az emberiség érdekében elhangozott véleményeiről ma már többet tudunk<sup>00</sup>, amiről Kálmán csak éppen említést tehet egy levél keretén belül, de az érintőleges visszaemlékezés azért valamit mégis bizonyít: segíteni akart Bartóknak.

A közölt fotók közismertek szakmai körökben, közlésüket elsősorban e témát kevésbé ismerős olvasóink kedvéért tartottuk szükségesnek bemutatni, s rövid, jelzés-szerű magyarázattal elláttni. Sajnálatos, hogy éppen az kép a leggyengébb minőségű/az eredeti Kodály-kötetben is/, ahol a két igéretes zenetehetség-Kodály és Kálmán- együtt látható a képen, mint a külföldi ösztöndíjasok csoportjának tagjai/Bayreuthi Wagner-bemutatóra történt meghívásról lévén szó/. Erről a külföldi stipendiummal kapcsolatos tanulmányútról mind Kodály, mind Kálmán külön-külön írt tesz említést<sup>00</sup>. Kálmán erről így szól: "1904-ben ösztöndíjat kaptam, hogy a bayreuthi Wagner-bemutatókon résztvehessek. Néhány kolléga társaságában megkezdtem az utazást. Innen aztán bejártam Nürnberget, Münchenet..... majd a nagy dirigens, Arthur Nikisch vett pártfogásba...."

E tényről a másik két zenetitán vonatkozásában is tudunk, amit Bartók és Kodály életmű-íróitól bárki is olvashatott eddig is/nem ugy arról a kapcsolatról, ami ről a Kálmán-levél kapcsán mi szólhattunk/.

Nincs módunkban több részletezéssel ecsetelni Kálmánnak Bartókról és Kodályról elmondott elismerő véleményét, s nem is feladata levelünk ismertetésének az ezt érintő teljes lehetőség kimerítése. Bár erre való lehetőségek néhány szálát ipar-kodtunk megragadni, illetve ráterelni az érdekeltek figyelmét.

Ugy véljük, nem tettünk rossz szolgálatot azzal, ha az operettírói munkáról híressé vált Kálmán Imre levelét ismertük a világhírű Bartók Béláról, és ennek "aktuális ürügyén" szoltunk röviden a három, egykor zeneakadémista-barát, kapcsolatáról.

Reméljük, hogy a jövőben részletesebben számolhatunk be majd azokról a lehetőségekről, amelyekről a levél kapcsán szóltam. Talán abban is bizhatunk, hogy az említett lehetőségekre jobban odafigyelnek azok a tudományos kutatók, akik eddig is sok minden megtettek azért, hogy Bartók és Kodály életútjaínak minden kis részletének feltárássával még teljesebbé tegyék (mindnyájunk számára a két zeneóriás emberi és művészeti) portréját.

Együd Árpád