

Balatonszabadi, 1969.

Kiss Mihályné

Knézy Judit

1./ Szereltem.....
Viz alá, viz alá,
Viz hajtya ja málmot;
Szereltem a csolkot.

Szerelöm, szerelöm,
Álkozott gyötrelöm,
Mökcsaltad a szívem,
Verjen mög az isten.

2./ Lakodalomban hajnal felé, amikor már elfáradt a fiatalság, akkor az idő emberek csizmával mennek a szoba közepére és táncolják az ugynevezett berbunkulóst. Amikor énekelnek a többiek - ezt kanásztáncnak is szokták mondani - amikor a fiatalok segítenek énekelni, és az idősebbek táncolnak, csapkodjára a csizma szárukat.

3./ Hücs ki disznó a berekbü,
csak a füle láccik.
Kanászlegény menyecskével
A bokorba jáccik.

Takács Károlyné /Kercseliget/

Nem kell nekem a kanász,
Csak a felesége.
Felesége sem annyira,
Mint a süteménye.

4./ Sági Biróné asszony
Jó estét, jó estét,
Sági Biróné asszony!
Itthon van-e ja lánya
A zén kedves galambom?

Itthon van itthon van,
A belső szobában,
Jó izüjet alszik, zöld
A paplanyos ágyában.

Kelcse föl, kelcse föl,
Külgye jel a bálba,
Szép brunel cipőjét
Huzza fel a lábára.

5./ Két rabló ment a kocsmároshoz és kérte a kocsmárosnak a pénzét. Kérdezte, hogy kocsmárosnak van-e sok pénz? Van-e szép feleséged? Aszonta a kocsmáros, nem bánja, ha megölik is, csak az utolsó nótáját engedjék elénekelni. És eléneküte: Suglatomba van a pénzem csak az életemet féltem. Ándánd dugudu, fogd meg édeskutyám.

És a kocsmáros életbe maradt és a két rablót a kutya agyon tépte.

6./ Ferenc Jóska bánatában
Elment Szerbia-országba,
Ráborult a koronára,
Hol van a sok katonája.

Ferenc Jóskát arra kérem,
Adjon szabad időt nékem.
Vagy egy órát, vagy egy felet,
Háď irok egy bus levelet.

A dal az első világháboruban Ferenc József halála után
keletkezett. A nép körében az az elképzelés élt, hogy
azért halt meg talán bánatában, mert sajnálta a sok
katonát. Akik az első világháború első évében meghaltak.

7./ Az első világháboruban gyászuta az egész ország azt a
hozzátartozót, ha nem is hozzátartozó volt, akik a fronton
harcoltak. Láncot nem hordtak és gyöngyöt, olyan fekete
fonyott zsinort hordtak a nyakukon lánc helyett.

Mernye, 1971.

4. Ha fel megyek a Kisgeszti nagy hegyre,
Legurítom a karikagyűrűmet a völgybe.
Aki az én karikagyűrűmet fölveszi,
Azzal megyek az oltár elé esküdni.

Öreglak, 1969.

Pisák János 49 éves

1. Nem akar a vezér úrúm legelni,
Rézcsengőjét haragjában pengeti.
:/:Idegen szagot érez a pusztába, :/:
-Hátra tekint, hat zsandár megy utána.

Hova való születés vagy te bojtár?
Kezed lábod vasra veri a zsandár.
Szatmár megy e, Ugocsa az én hazám,
Ott születtem, árván nevelt az anyám.

A zsandárnak ugy sincs annyi ereje,
Hogy éngemet a nyájamtól elvinne.
Mert a nyájam itt nem hagyom mindaddig,
Mig számadó a kocsmában bort iszik.

Olyat vágott a csendőr káplár fejébe,
Hogy az ottan holtan terült a földre.
De ugy kell néki, a másiknak is ugy kéne,
Hogy mert szembe szállni egy juhász legénnyel.

1. Lakócsai Dél-Szláv zenekar

B. oldal

Berzence

Sánta Vendelné 76 éves

Egyid

1./ Az én édősapám dudás vót, de erdős volt az erdőn.
 Egyszer gyütt haza dudáni, gyütt haza és egy nagy
 tyukász lónak a fejét a kapu fölött látta, s megfogta
 kiabát édesanyámbak Vára, Vára
 gyere nézd milyen tikász lovat fogtam. Édősanyám kijött
 apám keze csak így marat. Nem volt semmi.

2./ Horvát dalok:

3./ Jaj de szépen harangoznak hajnára,
 Baka gyerek a zágyába halgatja.
 Kej föl baka bakancsodat puconi,
 Korán reggel ki kell nékdé rukkolni.

Huszár vagyok, nem bakancsos katona,
 Rámillik a sárga zsinyoros ruha,
 Sárga zsinyor közepiben fekete,
 Jaj de sajnós magyar huszár élete.

Szép a huszár ha felül a lovára,
 Fínyes kardot köt a bal oldalára.
 J bb kezivel védelmezi a hazát,
 Bál kezivel öleli a babáját.

4./ Száll a páva, száll a páva Berzencén keresztül,
 Száll a babám ablakára, csak maga van egyedül.
 Ha kérdi hol vagyok, mond meg, hogy mulatok,
 Berzencei fonyóházba a babámmal táncolok.

SöpörjeteK, söpörjeteK Berzencei lányok,
 Most jönnek a most jönnek a somogyi betyárok.
 Betyárok, betyárok, betyárok is lesztek,
 Tik szegények büntelenül jaj de sokat szenvedtek.

5./ Erre gyere rózsám nincsen sár,
 Nincs is a zajtómon semmiféle zár,
 Nyitva van na zajtóm, sarkig nyitva,
 Csak a szerelem van tőlem elcsukva.

Aki a szerelmet tőlem eltíltja,
 A zisten áldása sose sincsen rajt.
 Mert a szerelemnél nincsen nagyobb titok,
 Érted kis angyalom röktön meghalok.

Torvaj: 1970.

özv. Kottán Józsefné /Horváth Ágota 68 éves/

1./ Hová, hová három árva?
 Kérdi tőlük Szűzmária.
 Hová, hová három árva?
 Hová, hová három árva?

Elmegyünk mi bujdosásra,
 Jó anyámnak sirhalmára.
 Aljatos meg három árva,
 Adok néktek arany vesszőt,
 Csapjátok meg a temetőt,
 Csapjátok meg a temetőt,

Kej föl anyám édös anáym,
Nincs ki gondot visejön rám.
Nincs ki gondot vejen ránk,
Elszakadt a gyász gunyánk.

Nem kelhetek édes fiam,
Elkorhadtak az inaim.
Elkorhadtak az inaim,
Két kezeim, két lábaim.

A vérem is elkorhadott,
A lelkem is elbucsuzott.
Anyám édes anyám!
Agya oda nékem koporsója kucsát,
Hagy nyissam ki koporsóját.
Hagy csokújam meg a kezit, lábát.

Tova menyen egy menyecske,
Két orcája ki van festve.
Az lessz néktek mostohátok,
Ki fehérét ad reátok.

Mikor fehérét ad reátok,
a Hátatokvérrel virágzik,
Mikor kenyért ad kezetekbe,
Könnyetök hull a köténytökbe.

2./Názáret-béli Jázus,

A zsidók királya.
Veszedelembe lévők istene,
Ne haggy el bönbe elveszni.

Szent isten, szent erős isten,
Szent és halhatatlan nagy isten,
Két kereszt alatt lefekszem,
Hét kereszt alatt fölkelek.

Óriz angyal éjfélíg, Szűz Mária mindig,
Jázus Krisztus mindétig. Hogy gyarló
testem nyugogyon, szivem el ne nyugogyon.
Téged mindenkor lásson, minden gonosz távozhasson.
Sátányok megköttesenek, hogy lelkünk ne fertőzzenek.
Engedd eszt nekünk kegyesen atya, fiu, felséges fehér
Rózsa Mária, mennyország királynéja, Próféták gerje-
gyetek, mert Krisztus urunkat a zsidók megfogták,
dárdával dárdázták, tövissel harmatozzák. Ha egy csepp
vére lecseppen, az angyalok Krisztus urunk előtt elő-
veszik. Krisztus urunk azt mondja, szent vér, szent be-
széd, aki ezt az imádságot háromszor lefektibe, három-
szor fölkeltebe elimádkozza, hét halálos bünbe bocsá-
natát várhattya.

Én lefekszek én ágyamba,
Mint szép Jázus koporsóba.
Három angyal fejem fölött,
Egyik őriz másik vigyáz,
A harmadik bünös lelkem várja.

3./ Paradicsomba csenditének.
Az angyalkák énekelnek.
Kej föl Mária kakas szóra,
Mer megfokták szent fiadat.

Keresztfára feszíteték,
Egy csöpp vére elcsöppentett,
Az angyalok felvették,
Atya lejibe vitték.

Aki ezt elimádkozza,
Hét halálos bűnnel megbocsátaná.

Én lefekszek én ágyamba,
Lelki, testi koporsómba.
Fejem fölött három angyal,
Egyik őriz, másik vigyáz,
Harmadik a bűntől oltalmaz.
Hiszek istembe, bizok istembe,
Isten lakozzék az én elmémbe.
Én föl találnék hétszer szentel, szehtanya,
Szentegyházad, abban vagyon, hétszer
Szentelt szent asszony, annak a kezében
Vagyon hétszer szentelt szent aranyalma.
Fehér Rózsa Mária.
A kakasok szóllanának,
Máriát kiáltják,
Kej föl, kej föl Mária,
Mert Krisztus utunkat megfogták,
Pogány zsidók vesszővel vesszőzték,
Három csepp vérét elcsöppentették,
Az angyalok mind föl szedték,
Aki ezt az imádságot lefektiben,
Fölkeltiben elimádkozza,
Annak hét halálos bűne megbocsájtatik.

4./ Üdvözlégy jó szent szüz-Mária,
Isten után főreményünk,
Üdvözlégy irgalom anyja,
Édes éltünk, s lelki kincsünk.

Anyánk szívünk mélyéből,
Hozád folyamodva kiáltunk,
Árvákként hozzád felsirunk,
Szám kivetésünkből.
Fordíts hozzád irgalmadat
Hóttunk után szent fiadat,
Hagyd szent szinét szemlélni,
Ó irgalmasságnak anyja,
Boldogságos szüz Mária,
Mutasd meg őt minekünk.

Öreganyámtól tanutam, aki Törökkoppányi lány vót, 1928-ba
halt meg 72 éves vót.