

D. Stumpf Lajos festőművész született
1868. november 18-án B. K. Postarott.

Alapvetően a család körében nyert
gymnasiun tanulmányait B. K. Postarott városát,
felsőbb tanulmányaitak felvételére arisztól a
budapesti tudományegyetemre ment, melynek
államtudományi Karán kétféleképpen tudomány
származott.

Orbánlevegővel levezetve, ennek
végzetével tisztán rangot nyert eszméi a 44.
Egyetemesreghetett beosztása.

Először az igazságot, melyet a képzés,
de hajlama és tehetsége a művészi pályára
vonzottak. Már korán ifjúkorában feltűnt
jelés rajzaival és festményeivel. A Stumpf,
somogy megyei birtokos, korán felismerte
fő művészi tehetséget, melynek fejlesztése és
képzésére arisztól kétféleképpen tanulmány
utra küldötte. Az ifjú művész miután
három éven át a müncheni festőakade-
miát végzte, onnan tanulmányai befejezése
arisztól Parisba ment, ahol már 12 év
óta állandóan lakik.

Itt a legnépszerűbb akadémiai
mesterek voltak a vezetők; a művész és nagy-
műveltségű neje született Tiller Ella az
irodalom és művészet legelőkelőbb keji-
viselőivel állandó baráti összekötte-
tésben vannak.

Művei Parisban is ismertté
tették nevét; 1904. évben a francia

Becsületrend lovagja lett; ezen évben vette át somogytúri birtokát, melynek kastélyában és nyári házájában sokta tölténi, hol a gardálkóolás mellett; miképen Párisban - itt is külön műtermet tart fenn.

Több művei:

Somogytúri plébános

Hélió

Caspáris

~~A S. tisztelendő úr. A St. Germain des Aux~~
Falusi temetés. ~~templom előtt.~~

Több műve és arzképek, melyek magyar-
tulajdonú képeknek.

Ezeket kívül teljes festményei vannak Párisban,
a budapesti múzeumban, New Yorkban és
Hollandiában.



M. M. A.

1016/1920

