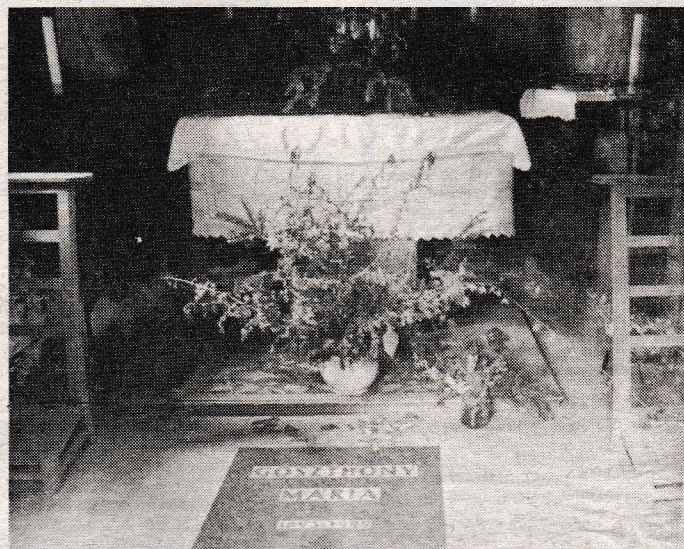


# Senki kápolnája a senki földjén

*Az enyészeté lesz Goszthony Mária síremléke?  
Ferencs hagyomány — folytatás nélkül*

A vázában még friss a virág. Az 1989-ben elhunyt európai hírű festőre és keramikusra emlékezők vitték a csokrot. Am ha körbepillantunk a kápolnában, szomorú a kép. Goszthony Mária még életében épített halotti kápolnájának szépséges freskói omlanak. Az enyészet „lakmározik” a kápolna bejárati falfestményeiből is. Pedig a gótzaló-assisi stílusban megépített, sajátosan Goszthony-ihletésű építmény jobb sorsra volna érdemes. Nemcsak a kegyeletért, a műemléki jellegért, hanem azért is, mert a ferences-rendi hagyományok egyik jeles helyeként vált ismertté. Bárdudvarnokon a csodálatos parkban épült és részben már rendbe tett Goszthony-kúriát a megyei önkormányzat vette kezelésbe, és az üvegművészeknek adott benne otthont, kiállítóhelyet. A kápolna sorsa azonban tisztázatlan.

Kovács Elek, a falu jegyzője úgy tudja, hogy a római katolikus egyház örökölte, és a kaposfői pap — őrizve a hagyományokat — minden augusztus 2-át követő első vasárnapon, a bárdibükki búcsú nap-



ján misét celebrál itt. A kápolnát ugyanis Goszthony Mária utolsó olaszországi útjáról visszatérve, fogadalomból tervezte és építtette az *assisi Partiumcula* mintájára. A Partium pedig a *Ferences-rend* legnagyobb ünnepe, valamikor óriási búcsúval járt, amelyre ezerszám jöttek a hívek, magas egyházi méltóságok.

— Amíg Mária élt, addig állta a nagy rendezvények

(Fotó: Kovács Tibor)

költségeit — mondja Kovács Jenő kaposfői plébános. — Azt azonban senki sem tudja bizonyítani, hogy a mi birtokunkba került volna az épület. Éppen most jártam a földhivatalban, kerestem az erről szóló bejegyzést, de az utolsó hivatalos írás Goszthony Mária jelöli meg tulajdonosként.

A plébános öt település híveinek lelki gondozását látja el. Nem tudja és nem is akarja vállalni a hagyomány folytatását. Pénze, energiája sincs arra, hogy az épületet gondozza.

— 1925-ben épült meg a kápolna. Akkor a szentbenedeki pap bejegyezte a Historia Domusba, hogy a plébániának semmiféle kötelezettsége nincs ezzel kapcsolatban.

H. Bognár Zsuzsa múzeológus úgy tudja, hogy Goszthony Mária a kaposzentbenedeki egyházközségnek adta át a kápolnát és a hozzá tartozó 8256 négyzetméternyi területet. Hírlik az is, hogy egy, a művésznő temetésén jelen levő jugoszláv egyházi személyiség 50 ezer forintot ajánlott fel a rendbetételre. Erről azonban — akár csak a tulajdonlásról — nem készült följegyzés. A kápolna még áll a gyönyörű park közepében. A romos épületet jó szándékkal és adományokkal talán meg lehet menteni. Ha van kinek, és van miért...

Várnai Ágnes



Somogyi Hírlap  
1992. január 13.  
5. oldal.

adattár 2271-92