

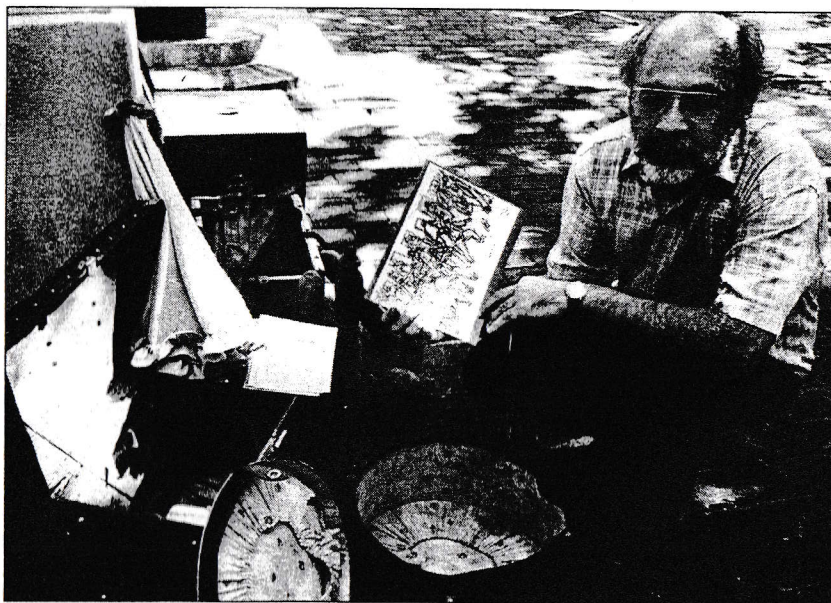
Rippl és Lazarine új relikviái a Róma-villában

Lazarine napernyője, Rippl-Rónai utazókoffera – kettő azok közül az értékes tárgyak közül, melyek a napokban kerültek elő. Az új relikviákat tegnap a Róma-villában a festőóriás 139. születésnapjának előestéjén mutatták be a közönségnek.

Horváth János művészettörténész, aki 22 évvel ezelőtt berendezte, s néhány éve a felújítás után újragondolta a Rippl-Rónai József Emlék-múzeum tárlatát, többet tud már a századforduló jeles művészeről, mint bárki más. Tegnap a villában elmondta, hogy a tárlat nem jöhetett volna létre a Martyn-család nagyvonalúsága nélkül. Egykor Martyn Ferenc festőművész és dr. Martyn Róbert messze földön híres orvos – aki tavaly kapta a díszpolgári címet, majd nem sokkal ezután elhunyt – elmondása alapján rendezték a tárlatot, s özvegy Martyn Róbertné kellett ahhoz, hogy a még fellelhető értékes tárgyak előkerüljenek, s a nagyközönség láthassa azokat. Ezúttal immár a Martyn-család tulajdonában lévő utolsó relikviák is

előkerültek. Lazarine napernyője és kalapdoboz, Rippl utazóbőröndje, hordozható szobatoalett, tekekészlet s az öszvérfogat lószerszáma került elő. Ezek Gyenis István, Horváth Péter és Marton Klára restaurátorok munkája után láthatók a tárlaton. A legnagyobb érték azonban a festőművész rajzfüzete.

– Az I. világháború előtti napokban Rippl-Rónai a franciaországi Issy L' Éveque-be utazott Lazarine-nel és Anellával rokonlátogatásra – mondja Horváth János, aki a tárgyakról a múzeumi tájékoztatóba ír tanulmányt. – Már megtörtént a szarajevói merénylet, őt, akiről nem tudták, magyar-e vagy osztrák, s csak rajzoltatott egyvégteben, kémnek tartották, s kis híján meglincseltek. Internálótáborba került, s hosszú hónapok után művészbáratai menekítették ki szorult helyzetéből. Ennek a dokumentumai, s több vázlat került elő most. Új alkotásként ismeretlen 19. századi alkotótól látható a tárlaton Rippl anyai dédapjának, Windisch-épitésznek a portréja, amit dr. Géger Melinda restaurált, s jelenleg egy másik hasonló festményen dolgozik.



B. T. Horváth János művészettörténész a Martyn-családtól kapott tárgyakkal

FOTÓ: TÖRÖK ANETT

8819-2005

30. Magyar Hírlap - laposvár 19. utat
2000. május 25. szombat
5. oldal