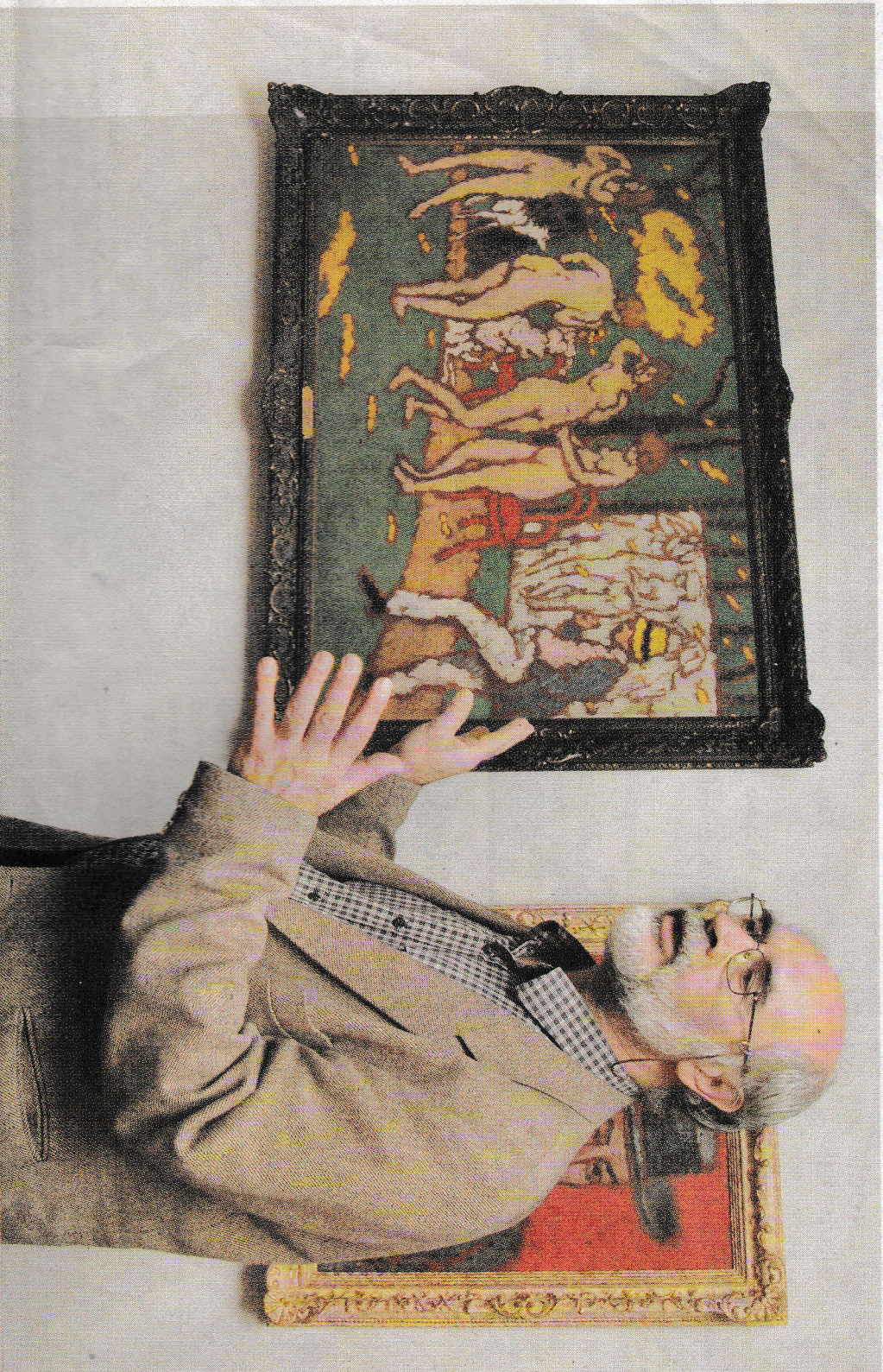


9506-2009

Híres emberekről és titkokról mesél a Róma-hegyi Rippl-Rónai-villa

Képek csillagászati áron



Horváth János Milián segítségével jutott hozzá a múzeum a híres képhez

FOTO: VIGH ISTVÁN ADÁM

Egy nagypolgári villa a város szélén, gyönyörű parkkal, gesztenyesorral, és még öszszel is bódító illatokkal. A Rippl-Rónai származó oly fontos otthonosságával, az alkotáshoz társuló legközelebb ma is híten tükrözi a nagy festő külön világot, a dohosság és hűvösség eklektikus biróalmában, cigánykendi és „kukoricás” festményei között még mindig érezni a művész lelkét. A Róma-hegyi Rippl-Rónai-villában Horváth János Milán főmúzeológus kalauzolt bennünket.

LAUBE CSILLA

Talán Kaposváron is kevesen tudják, hogy modern festőművészként Rippl-Rónai József olyan jelentősége volt, mint kortársa és barátja, Ady Endre a költészetben. Ahogyan

a költőirás a magyar lírát forradalmastolta, Rippl-Rónai éppúgy a festészetünket, amikor progresszív, modern művészetével elsőként irányította a figyelmet a lényeg direkt kifejezésére. A Róma-hegyi villában közel száz festményt őriznek. A második emeleten található a kaposvári művész azon munkái, melyeket már saját birtoka kertjében festett. Ezek a képek jóval színesebbek, és nagyrészt mozaikszertű pötttyöggetéssel készített munkák, amely stílust a mester után kukoricásnak vagy kacukrosnak is neveznek.

Művészetének modern vonásait a korai években Ödön nevű testvére ismertte fel, és az első között vált Rippl-Rónai József festményeinek gyűjtőjévé. Ödön művész testvére és más fiatal, tehetséges festők néhány képével alapította meg az első múzeumot Kaposváron, majd márgánygyűjteményét a megyére hagyva a városi múzeum alapító atyjaként

tartják számon, monja ma a főmúzeológus. Rippl-Rónai alkotásait kezdetben nem állították ki a budapesti múzeumok, ezért 1906-ban kibérelt egy kiadó épületet, ahol 314 képe került a falakra, és hatalmas siker közepette mind el is adta. Hamarosan elismert művésszé vált.

Ebben az időben vette a Róma-hegyi birtokot. Ezen a művész meghívására olyan híres vendégek is megfordultak, mint Mórincz Zsigmond és Szabó Lőrinc, valamint a már említett Ady Endre. Adyról egy kellemes anekdotát is mesézett lapunkal Horváth János. 1909-ben a Nyugat felolvasóestet tartott a városban, amin Rippl-Rónai is megjelent. Itt találkozott először a két művész, majd Rippl-Rónai invitálására Ady ellátogatott a birtokra. A festő abszinttal szándékozott megvendégelni a Parizsot látott, nagyvilági költőt, ezért viszont végig kellett járnia szinte az egész várost, olyannyira,

hogy mire végzett, Ady jó ideje már a villánál várakozott. Hamar kiderült, hogy a költő kedvelt itala a bor, így aztán végül inkább magyarosan, Rippl-Rónai kiváló vörösborával mulatták az időt. ■

Százmilliót érő modellek

A Festő modellekkel című képe a mai somogyi festőművészeti emlékek közül az egyik legkiemelkedőbb művészijelentőségű kép. A ma közel százmillió forintot érő olajfestmény az 1970-es évek végén Horváth János Milán főmúzeológus közbenjárásával került a múzeumhoz. Szintén kukoricás technikával készült. 1911-ben a négy meztelen női alak a festő társaságában nagyon durva hatást keltett, de – ahogy Horváth János fogalmazott – a maga vidámságával kigyógyította a magyar lelket buszkomorosságából. Kétnő állt modellett ehhez a képhez, a művész csupán megduplázta az alakokat, Fennelát, egy angol modellet és Anellát, a festő nevelt lányát.

Könyved nyelvtanulás a Kids Clubban

KAPOSVÁR

Napjainkban a nyelvtudás egyre a legfontosabb és leghasznosabb ismereteknek, amelyek egy gyermeknek felhőt korábban szűksége lehet. Egyre több szülő tartja fontosnak, hogy gyermeke már két-három éves korban elkezdjen idegen nyelvet tanulni. A kaposvári Kids Club ebben segít gyerekeknek és szülőiknek egy-

aránt. Október óta a központunkban és a partnertérményekben, a Honvéd utcai iskolában Völgyi Rita, a Kaposvári Egyetem gyakorló óvodájában Csipkéné Farkas Mónika vezetésével összesen hetvennyolc kisgyermek tanul angol és német nyelvet.

A pedagógusok nagy odafigyeléssel, szeretettel foglalkoznak a nebulókkal. A szülők helyzetét megköny-

tyít, hogy a napközi keretein belül folyik az oktatás. Németh Katalin, a Kids Club helyi képviselője elmondta: „Klubjainkban a gyerekek életkori sajátosságaiknak megfelelően ismerkedhetnek az idegen nyelvvél, játékosan, így a gyerekek minden foglalkozásra örömmel jönnek. Novembertől felső tagozatosoknak is szervezünk foglalkozásokat.”

GUNDEL MÓNIKA

Ötvenhatban Kaposváron

Újabb könyv jelent meg a kaposvári 56-os eseményekről. Pogány András Ötvenhatban Kaposváron című izgalmas kötetét a Pethő nyomda készítette el a közelműltben. A Budapestben élő szerző lebilincselő módon ír a forradalmi eseményekről, és ad izgalmas beszámolót a megveszék helyen októberben és novemberben történtekről. **B**