

TRANSKRIPTION 700-446

700-446-001

(aufgeklebt)

Adelaide Ristori

Geboren

26 januar 1818 zu Cividale in
Friaul. Nach ihrer Vermählung mit
dem Marchese Giuliano del Grillo
(1847) verließ sie zunächst die
italienische Bühne, unternahm aber
seit 1850 große Konzertreisen durch
fast alle Länder Europas, sowie durch
Amerika und nach Australien.

[Anlässlich ihres Gastspiels im Jahre 1871
schrieb Th. F. Nachstehenden Brief an den
Redakteur der „Vossischen Zeitung“ Herrn Dr. Kletke

(aufgeklebt)

Hochgeehrter Herr Doktor

Die Presse – ich fürchte „auf Ordre“ – schweigt diesmal
die Ristori tod; ich bin wohl der einzige, der bisher allen
Vorstellungen beigewohnt hat. Von einer starken Ahnung
erfüllt, daß in diesen Landtags- und Weihnachtswochen
auch Ihnen nicht sonderlich an Besprechung jeder Einzel-Vor-
stellung gelegen ist, gedenk ich nur noch einmal und
zwar am Schluß des Ganzen zu referieren, wo ich dann
alle 6 5 Rollen nochmals kurz charakterisieren und hervor-
heben werde, worin sie, resp. das Spiel der Ristori, ein-
ander gleich und worin sie verschieden sind. Die „Elisabetta“
gestern war das Bedeutendste, was ich, neben Kahle's Lear,
in meinem Leben gesehen habe.

H(hochverehrter) H(err) Doktor, Ihr ganz ergebenster
Th. Fontane