[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/6626 vom 2024/03/28]



Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / Adolar Wiedemann [CC BY-SA]

Object:	Medaille von Christian Maler auf die vier führenden Bankenstädte Europas, 1624
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventory number:	MK 15808

Description

Mit dieser Medaille feiert Christian Maler die vier bedeutendsten Bankenstädte in Europa: Amsterdam, Hamburg, Venedig und seine Heimatstadt Nürnberg. Die Wappen dieser Städte finden sich auf der Vorderseite der Medaille.
Die Rückseite zeigt drei Gottheiten – Merkur mit einem Caduceus in der rechten Hand, Apoll, der eine Leier hält, und Diana samt Bogen – und schildert das Florieren des Warenaustauschs: ein Handelsschiff auf hoher See, davor Warenballen, Geldsack und -kiste sowie Geschäftsbücher.
[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	

Events

Created	When	1624
	Who	Christian Maler (1578-1652)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Diana
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Apollo
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mercury
	Where	

Keywords

- Bow
- Caduceus
- Coat of arms
- Figürliche Darstellung
- Finanzwesen
- Medal
- Ship
- Trade
- yoke lutes

Literature

- Fischer, Dieter; Maué, Hermann (2014): Medaillen und Schaumünzen auf Ereignisse in der Reichsstadt Nürnberg 1521–1806. Nürnberg, Nr. 96.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart