[Additional information: <a href="https://bawue.museum-digital.de/object/5989">https://bawue.museum-digital.de/object/5989</a> vom 2024/04/20]

Object: Wecker, entworfen von Rolf
Garnich

Museum: Stadtmuseum im Gelben Haus
Esslingen
Hafenmarkt 7
73728 Esslingen am Neckar
0711/3512-3240
museen@esslingen.de

Collection: Stadtgeschichte Esslingen
Inventory STME 004990
number:

## Description

Die Form des Weckers erinnert einen Fernseher. Das Ziffernblatt hat arabische Ziffern. Sie und die Zeiger leuchten im Dunkeln. Die Weckfunktion wird mit Hilfe eines beweglichen Kunststoffteiles an der Unterseite gesteuert.

Hergestellt wurde der Wecker zwar von der Firma Mauthe in Schwenningen, doch entworfen hat ihn Dr. Rolf Garnich aus Esslingen. Rolf Garnich absolvierte Lehren zum Maschinenschlosser und Werkzeugmacher, bevor er in Stuttgart und Berlin Maschinenbau studierte. Danach arbeitete er in der Renn- und Forschungsabteilung von NSU, 1958 wechselte er an die Hochschule für Gestaltung in Ulm.

Seit 1960 betrieb Garnich mehr als 25 Jahre lang das "Institut für Ingenieur-Design" in Zell, das erste Büro dieser Art in Deutschland. Von 1961 bis 1966 studierte er zusätzlich Philosophie, Psychologie, Mathematik, Kybernetik, Soziologie und Betriebswirtschaft und promovierte 1967 mit einer Arbeit über "die Berechenbarkeit von Schönheit" bei Max Bense. Sein Schaffen prägt die Verbindung von Philosophie, Ingenieurswissenschaft/Mathematik und Kunst. Rolf Garnich entwickelte vom individuellen Gebrauchsgegenstand bis zur komplexen Industrieanlage mehr als 2500 Produkte für über 260 Auftraggeber. Zweckmäßige Form, ansprechende Optik und einheitliches Erscheinungsbild innerhalb von Produktlinien kennzeichnen seine Arbeit. Eines der bekanntesten von ihm gestalteten Produkte ist eine Selbstbedienungswaage der Balinger Firma Bizerba. Ein großer Teil seiner Arbeiten wurde Ende der 1990er Jahre an das Landesmuseum für Technik und Arbeit (heute TECHNOSEUM) in Mannheim gegeben.

## Basic data

Material/Technique: Metalle, Kunststoff

Measurements: H 7,8 cm; B 8,2 cm; T 5 cm

## **Events**

Created When 1960s

Who Mauthe Uhrenfabrik

Where Schwenningen

Form designed When 1960s

Who Rolf Garnich (1929-2016)

Where Esslingen am Neckar

## Keywords

• Horology

• Industrial design