

	Object: König Friedrich I. von Württemberg Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de Collection: Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meister Werke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg Inventory number: NN 74
--	--

Description

Das erste Staatsporträt, das Friedrich I. von Württemberg als König (reg. 1797-1816) zeigt, ist als pompöse Machtdemonstration angelegt. Friedrich steht ganz oben auf den Stufen, die zum Thron hinaufführen, und ergreift die Krone. Er präsentiert sich im Harnisch - ganz wie sein Vorfahr, der berühmte Eberhard im Bart (reg. 1459-1496). So wird eine Parallele angesprochen: Eberhard schaffte die Rangerhöhung vom Grafen zum Herzog, Friedrich die vom Herzog zum König.
Das Gemälde ist in der Schausammlung "Legendäre Meister Werke" im Alten Schloss ausgestellt.

Basic data

Material/Technique:Öl auf Leinwand

Measurements:H. 259 cm, B. 157,5 cm (Rahmen)

Events

Painted

When1806

WhoJohann Baptist Seele (1774-1814)

WhereStuttgart

Was depicted (Actor)

When

[Relation to person or institution]	Who	Frederick I of Württemberg (1754-1816)
	Where	
	When	
	Who	House of Württemberg
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Authority
- Body armor
- Crown
- Oil painting
- Order
- Painting
- Portrait

Literature

- Landesmuseum Württemberg (2006): Königreich Württemberg. 1806 - 1918. Monarchie und Moderne, Ausstellungskatalog Landesmuseum Württemberg. Ostfildern, Katalog Nr. 1
- Landesmuseum Württemberg (2012): Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 212