

 Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / P. Frankenstein; H. Zwietasch [CC BY-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Majolikaschale mit einer Darstellung aus der antiken Mythologie</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Kunsth Handwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>Maj 315</td></tr></table>	Object:	Majolikaschale mit einer Darstellung aus der antiken Mythologie	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de	Collection:	Kunsth Handwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen	Inventory number:	Maj 315
Object:	Majolikaschale mit einer Darstellung aus der antiken Mythologie								
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de								
Collection:	Kunsth Handwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen								
Inventory number:	Maj 315								

Description

Die Schale, die ausschließlich Repräsentationszwecken diente, führt die Verwandlung des Jägers Aktäon in einen Hirsch vor Augen. Sie stammt aus dem Besitz des württembergischen Herzogs Carl Eugen (reg. 1774-1793), dessen etwa 800 Stücke umfassende Majolikasammlung heute zum Bestand des Landesmuseums gehört. Ein großer Teil dieser italienischen Bildergeschirre ist, wie auch dieses Exemplar, im Keramikmuseum im Schloss Ludwigsburg ausgestellt. Hergestellt wurde die Majolikeschale in Faenza oder Verona, die Bemalung stammt von Giambattista dalle Palle.

Basic data

Material/Technique:	Majolika
Measurements:	D. 30 cm

Events

Created	When	1560
	Who	Giambattista dalle Palle
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Diana

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Keramikmuseum Schloss Ludwigsburg
	Where	

Keywords

- Antike Mythologie
- Authority
- Bin
- Handicraft
- Majolica
- Schale (Gefäß)
- Stag

Literature

- Glaser, Silvia (Hrsg.); Hesse, Sabine (2004): Die Majolikasammlung des Württembergischen Landesmuseums in Stuttgart, in: Italienische Fayencen der Renaissance. Ihre Spuren in internationalen Museumssammlungen. Nürnberg, S. 97-110