

	<p>Object: Getuschter Schattenriss des Carlsschülers Viktor Heideloff</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: 1987-10 a</p>
--	--

Description

Die Silhouette zeigt den 1771 in die Hohe Carlsschule eingetretenen Malereischüler Viktor Heideloff, der zu den Künstlerfreunden seines Mitschülers Friedrich Schillers (1759-1805) gehörte. Angeblich lernte er den Dichter auf der Krankenstation der Akademie kennen. Als Schiller sein erstes Theaterstück "Die Räuber" ausarbeitete, war ihm Heideloff ein nützlicher Berater in Fragen der bühnentechnischen Gestaltung, denn er arbeitete ebenso wie die anderen Kunsteleven im Auftrag Herzog Carl Eugens (reg. 1774-1793) häufig bei der Anfertigung von Bühnendekorationen für das Hoftheater mit. Nach dem Abschluss seiner Ausbildung wurde Heideloff 1780 zum herzoglichen Hof- und Theatermaler und nach einer Studienreise zum Professor für Malerei an der Hohen Carlsschule ernannt. Das Objekt wird im Depot aufbewahrt.

Basic data

Material/Technique:	Tusche, Aquarellpapier mit bedruckten Passepartouts
Measurements:	H. 15,7 cm, B. 12,6 cm

Events

Created	When	1780
	Who	
	Where	Stuttgart
Was depicted (Actor)	When	

Who Victor Heideloff (1757-1817)
Where
[Relation to
person or
institution] When

Who Christoph Dionysius von Seeger (1740-1808)
Where
[Relation to
person or
institution] When

Who Karlsschule Stuttgart
Where

Keywords

- Drawing
- Graphics
- Portrait

Literature

- Rathgeb, Sabine, Schmidt, Annette und Fischer, Fritz (2005): Schiller in Stuttgart. Stuttgart, Katalog Nr. 52 d