

	<p>Object: Keith Haring: ohne Titel (Painting for Francesca Alinovi)</p> <p>Museum: Sammlung FER Collection im Ulmer Stadtreial Magirus-Deutz-Straße 16 89077 Ulm 0731-3885478 maria.schlumberger@fer- collection.de</p> <p>Inventory number: o. Inv.</p>
--	---

Description

Keith Haring war mit Francesca Alinovi befreundet und versuchte mit diesem Bild an die mysteriösen Umstände ihrer Ermordung am 12. Juni 1983 zu erinnern. In der Bildmitte ist eine Hand, ein Messer umklammernd, dargestellt, das in den angedeuteten Körper gestoßen wird. Die Hauptszene wird umrahmt von Monstern und entsetzten Menschen.

Basic data

Material/Technique:	Acryl auf Leinwand
Measurements:	304 x 456 cm (6 Teile)

Events

Painted	When	April 21, 1984
	Who	Keith Haring (1958-1990)
	Where	
[Relation to time]	When	1980s
	Who	
	Where	

Keywords

- Art
- Painting

Literature

- Mönchehaus Museum Goslar (2009): Palais des Mirage. Werke aus der Sammlung FER. Berlin, Seite 30f
- Zdenek, Felix (Hrsg.) (1991): Denk-Bilder. Kunst der Gegenwart 1960-1990. München, Seite 78f, 119