

	Object:	Medaille von Lazarus Gottlieb Lauffer und Georg Hautsch auf die Siege der Republik Venedig über die Türken, 1686
	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
	Collection:	Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
	Inventory number:	MK 23066

Description

Seit dem 15. Jahrhundert kämpften die Republik Venedig und das Osmanische Reich um den Peloponnes (italienisch: Morea), die Halbinsel des griechischen Festlands. 1684 gelang es den Truppen Venedigs, dieses Gebiet vollständig zu erobern.

Auf diesen militärischen Erfolg schufen Lazarus Gottlieb Lauffer und Georg Hautsch eine Medaille. Sie zeigt auf ihrer Vorderseite einen Putto, der die Medallions des regierenden Dogen Marc Antonio Giustinian und des späteren Dogen Francesco Morosini hält. Unten sind zwei weitere Putti mit Ansichten der eroberten Festungen zu sehen. Auf der Rückseite ist die Siegesgöttin dargestellt. Sie hält neben einem Palmzweig einen Schild in Händen, der die Inschrift DE TVRCIS – von den Türken – trägt. Victoria wird von fünf Putti begleitet, die Tafeln mit Darstellungen weiterer eroberter Städte halten.

[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	Durchmesser 42,5 mm, Gewicht 31,68 g

Events

Created	When	1686
	Who	Georg Hautsch (1659-1745)

Created	Where	
	When	1686
	Who	Lazarus Gottlieb Lauffer (1663-1709)
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
	Who	Victoria
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
	Who	Francesco Morosini (1618-1694)
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
	Who	Marcantonio Giustinian (1619-1688)
[Relationship to location]	Where	
	When	
	Who	
[Relationship to location]	Where	Peloponnese Region
	When	
	Who	
[Relation to time]	Where	Morea
	When	1600-1699
	Who	
	Where	

Keywords

- Medal
- Ottoman wars in Europe
- Victory

Literature

- Voltolina, Piero (1988): La storia di Venezia attraverso le medaglie. Venedig, Nr. 1049.
- [n/a] (1710): Cimeliarchium Seu Thesaurus Nummorum Tam Antiquissimorum Quam Modernorum, ... Serenissimi Principis ... Domini Friderici Augusti, Ducis Wurtembergiae Et Tecciae, ...Quod Prostat Neostadii Ad Cocharum.. Stuttgartiae, S. 131.