[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/581 vom 2024/03/29]

Museum ´Alte Pfarrhäuser´ Mittweida [CC BY-NC-SA]

Object:	Relief
Museum:	Museum ´Alte Pfarrhäuser´ Mittweida Kirchberg 3 09648 Mittweida +49(0)3727 3450 stadtmuseum@mittweida.de
Inventory number:	G 006092

Description

Modellentwurf für den Fries "Handel und Verkehr" auf der rechten unteren Seite des Reiterstandbildes von König Johann auf dem Vorplatz der Semperoper Dresden.
"In der Mitte die Figur des Handels mit schätzereichem Füllhorn, den Hermesstab in der Hand. Links der Bergbau, das Hüttenwesen, der Handel mit Rohrprodukten, der Buchhandel und die Photographie. Der Verkehr zu Lande wird durch die Lokomotive und durch dasTelegramm, welches als schnelle Botin vor dem Dampfross vorüberhuscht, versinnbildlicht. Neben der Figur der Elbe, welche fischreiche Fluthen aus der Urne giesst, wird der Handelsverkehr zu Wasser, die Kettenschleppschiffahrt, der Wasser- und Brückenbau und die Fischerei vor Augen geführt." (Stephan, S. 217-218, Kat. Nr. 166)
sechszehn Figuren & Handel und Verkehr

Basic data

Material/Technique:	Gips / modelliert & steinsichtiger Farbüberzug
Measurements:	H: 27 cm / B: 74,5 cm / T: 7 (konkav) cm

Events

Created	When	1882-1889
	Who	Johannes Schilling (1828-1910)
	Where	Dresden

Keywords

- Bildwerk

- Relief sculpture