

 Mittelrhein-Museum Koblenz [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Bildnis des Philipp von Stockheim</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Malerei</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>M2</td></tr></table>	Object:	Bildnis des Philipp von Stockheim	Museum:	Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de	Collection:	Malerei	Inventory number:	M2
Object:	Bildnis des Philipp von Stockheim								
Museum:	Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de								
Collection:	Malerei								
Inventory number:	M2								

Description

Das Gemälde stellt den kurmainzischen Amtmann und Hofrichter Philipp von Stockheim (1507-1564) dar. 1538 wurde Stockheim als Hofgerichtsassessor in das Mainzer Hofgericht berufen. Hier ließ er sich 1539 von Hans Abel porträtieren, als er die kurmainzischen Ämter Nieder-Olm und Gau-Algesheim übernahm. 1527 heiratete er Felicitas von Wallbrunn (gest. 1550). Deren Bildnis, von der Hand des gleichen Malers, bildet das Gegenstück (Inv.-Nr. MRM M 4) Die Rückseiten der Pendants zeigen jeweils, wie es damals üblich war, die Wappen von Stockheim und Wallbrunn. Das Ehepaar ist im Kreuzgang des Domstiftes zu Mainz vor dem Nikolausaltar beigesetzt.

Basic data

Material/Technique:	Tempera und Öl auf Holz
Measurements:	H 50,8cm x B 37,4cm

Events

Painted	When	1539
	Who	Hans Abel II (1506-1567)
	Where	Mainz

Keywords

- Doppelporträt
- Herrenporträt
- Portrait painting

Literature

- Mario Kramp (2005): Eine Gemäldegalerie für Koblenz. Koblenz