

 <p>Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Potsdam von Babelsberg aus gesehen</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventory number: 80-412-K2a</p>
--	---

Description

1850 gab der drei Jahre zuvor in Berlin gegründete Kunstverlag A. Sala u. d. T. "Bouquet von Berlin und Potsdam" eine Ansichtenserie der beiden preußischen Residenzstädte heraus. Die Farblithographien wurden von Wilhelm Loeyllot (tätig in Berlin 1827-1876) und Theodor Albert (geb. 1822) nach Zeichnungen von Hans Fincke (1800-1849) hergestellt. In der Sammlung des Potsdam Museums befinden sich die in anderen Institutionen nicht vollständig nachweisbaren zwölf Blätter der Potsdamer Ansichten in einer originalen Schmuckkassette, darunter diese Ansicht auf die Stadt von Babelsberg. Der oberhalb des in die Havel vorkragenden Lehmhorns gewählte Standpunkt animierte im 19. Jahrhundert zahlreiche Künstler (vgl. Inv.-Nr. 80-337-K2a; 80-339-K2a). [Uta Kaiser]

Originaltitel: Potsdam

Basic data

Material/Technique:	Farblithografie
Measurements:	Blatt: 12 x 17,5 cm

Events

Created	When	1850
	Who	Theodor Albert (1822-1888)
	Where	
Published	When	1850

Who A. Sala & Comp. (Berlin)
Where
[Relationship
to location] When

Who
Where Potsdam
[Relationship
to location] When

Who
Where Havel

Keywords

- Cityscape
- Graphics

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin