

 Museum im Melanchthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Johann Friedrich I. Kurfürst von Sachsen, gen. der Großmütige</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Grafik im Melanchthonhaus, Reformatoren, Gelehrte und Fürsten der frühen Neuzeit im Bildnis</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>P 278</td></tr></table>	Object:	Johann Friedrich I. Kurfürst von Sachsen, gen. der Großmütige	Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com	Collection:	Grafik im Melanchthonhaus, Reformatoren, Gelehrte und Fürsten der frühen Neuzeit im Bildnis	Inventory number:	P 278
Object:	Johann Friedrich I. Kurfürst von Sachsen, gen. der Großmütige								
Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com								
Collection:	Grafik im Melanchthonhaus, Reformatoren, Gelehrte und Fürsten der frühen Neuzeit im Bildnis								
Inventory number:	P 278								

Description

Johann Friedrich I. Kurfürst von Sachsen, gen. der Großmütige, ganzfiguriges Bildnis nach einem Gemälde der Cranach-Werkstatt.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich/Punktierstich
Measurements:	27,5 x 17 cm (Bild mit Rahmen)

Events

Printing plate produced	When	1812
	Who	Daniel Berger (1744-1824)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John Frederick I (1503-1554)
	Where	

Keywords

- Graphics

- Porträtgrafik
- Reformation

Literature

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 120