[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/4957 vom 2024/03/29]



Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

Object:	Kameo auf der Moskowiterkassette mit löwenreitendem Amor, 16./17. Jh.
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventory number:	KK grün 317_049

Description

Der querovale Schmuckstein aus einem grauen und weiß geschichteten Lagenachat ist auf der sog. Moskowiterkassette gefasst und zeigt einen auf einem Löwen reitenden Amor. Der Löwe schreitet auf einer breiten Grundlinie nach rechts. Der rechte Vorderfuß ist leicht vorgesetzt, der linke leicht zurück. Der linke Hinterlauf ist vorgesetzt, der rechte zurück. Der Körper ist muskulös gestaltet, der Schwanz ist erhoben. Der Kopf ist eckig, die Mähne ist mit kurzen Strichen gestaltet. Auf seinem Rücken sitzt ein nackter Amor. Sein Körper ist kräftig, der Kopf ist rund, an seinem Rücken befinden sich zwei mittellange Flügelchen. In den erhobenen Händen hält er zwei kurze Flöten, die er zum Mund führt und darauf bläst. Die gute und wohl proportionierte Arbeit ist teilweise etwas flau. Eroten werden seit der Antike in aller erdenklichen Zusammenhängen und Situationen dargestellt.
[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique:	Lagenachat
Measurements:	H. 1,77 cm, B. 2,14 cm, T. (mit Fassung) 0,48 cm

Events

Created	When	1500-1699
	Who	

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cupido
	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

Keywords

- Animal figures
- Engraved gem
- Figürliche Darstellung
- Panthera leo
- Roman mythology
- jewellery