[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/4905 vom 2024/03/29]



Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]

Object:	Hohlmedaille mit Öse auf König Friedrich III. von Dänemark und Norwegen und seine Gattin Sophie Amalie von Braunschweig-Calenberg, 1660
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventory number:	MK 22213

Description

In der Neuenstädter Sammlung haben sich zwei Hohlmedaillen mit Öse erhalten, die mit den Initialen HLT signiert sind. Welcher Stempelschneider sich hinter diesem Monogramm verbirgt, ist bis heute nicht geklärt. Diese Hohlmedaille zeigt auf der Vorderseite das Porträt König Friedrichs III. von Dänemark und Norwegen. Auf der Rückseite ist das Porträt seiner Gattin, Sophie Amalie von Braunschweig-Calenberg, zu sehen. Die Umschrift auf beiden Seiten gibt die jeweiligen Namen und Titel wieder. Galster vermutet, dass beide Hohlmedaillen aus Anlass der Eroberung Kopenhagens durch die Schweden und des Friedens 1660 zwischen beiden Ländern entstanden sind.
[Lilian Groß]

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	D. 41 mm, G. 39,1 g

Events

Created	When	1660
	Who	HLT (Medailleur)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Sophie Amalie of Brunswick-Lüneburg (1628-1685)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick III of Denmark (1609-1670)
	Where	

Keywords

- Hohlmedaille
- Portrait

Literature

- Galster, Georg (1936): Danske og Norske Medailler og Jetons, ca. 1533-ca. 1788. Kopenhagen, Nr. 106-107
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 122