

	Object: Palmesel Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de Collection: Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, LegendäreMeisterWerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg, Mittelalterliche Skulpturen Inventory number: WLM 10790
--	---

Description

Beinahe jede Gemeinde besaß im Spätmittelalter einen Palmesel. Er wurde bei der alljährlichen Palmprozession am Sonntag vor Ostern zum Gedächtnis an den Einzug Jesu Christi nach Jerusalem mitgeführt. Die nahezu lebensgroße Skulptur zeigt Christus segnend auf dem Esel sitzend. Die geweihten Palmbüschel wurden bei der kirchlichen Prozession mitgetragen und schmückten anschließend in den Wohnungen das Kruzifix. Der Palmesel ist in der Schausammlung "LegendäreMeisterWerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Basic data

Material/Technique:	Holz, gefasst
Measurements:	L 231 cm; H 205 cm; B 90 cm

Events

Created	When	1490
	Who	
	Where	
Was used	When	
	Who	

	Where	Ulm
[Relation to time]	When	15. century
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	500-1500
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Animal figures
- Faith
- Figure
- Palmesel
- Religion
- Religious art
- Wooden sculpture
- plastic arts

Literature

- Landesmuseum Württemberg (2012): Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 149
- Landesmuseum Württemberg, Lichte, Claudia und Meurer, Heribert (Bearb.) (2007): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. II. Stein- und Holzskulpturen 1400-1530. Ulm und südliches Schwaben. Text- u. Abb.band. Ostfildern, Katalog Nr. 61