

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p>Object: Schachbrettfries</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: WLM 13554 a</p>
---	---

## Description

Der heute dreiteilige, mit einem Schachbrettfries verzierte Stein schmückte ehemals einen zwischen dem 12. und der 1. Hälfte des 13. Jahrhunderts errichteten Bau. Vermutlich stammt er aus einem Vorgängerbau der 1471 eingeweihten Stadtkirche von Bad Cannstatt, in deren Fundament das Friesfragment im Jahr 1904 gefunden wurde.

[Sophie Rüth]

## Basic data

Material/Technique:	Sandstein
Measurements:	H. 29 cm, B. 59 cm, T. 23 cm

## Events

Created	When	1100-1250
	Who	
	Where	Bad Cannstatt
[Relation to time]	When	Romanik (950-1250)
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	13. century
	Who	

Where  
[Relation to  
time] When 13. century

Who  
Where  
[Relation to  
time] When 500-1500

Who  
Where

## Keywords

- Architectural sculpture
- Architekturelement
- Relief sculpture
- Sculpture
- Stone carving
- frieze

## Literature

- Baum, Julius (1917): Deutsche Bildwerke des 10. bis 18. Jahrhunderts (Katalog der Kgl. Altertümersammlung in Stuttgart, Bd. 3). Stuttgart/ Berlin, Nr. 14 a-c
- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 35