[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/10865 vom 2024/04/19]

Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / Adolar Wiedemann [CC BY-SA]

Object:	Medaille von Johann Höhn dem Jüngeren auf die Ankunft des polnischen Königs Johann III. Sobiesk und seiner Ehefrau Marie Casimire Louise de la Grange d'Arquien in Danzig, 1677
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventory number:	MK 22319

Description

Der polnische König Johann III. Sobieski war mit der französischen Adeligen Maria Kasimira de la Grange d'Arquien verheiratet. Wegen innen- und außenpolitischer Wirren konnte das Königspaar erst drei Jahre nach der Wahl die Stadt Danzig besuchen.
Die Vorderseite der Medaille, die Johann Höhn der Jüngere auf den feierlichen Einzug schuf, zeigt Johann und Marie im Brustbild nach rechts. Auf dem Revers finden sich ein Palm- und ein Olivenbaum, deren Wipfel die polnische Königskrone tragen. Die Umschrift erläutert dieses Bild: PALMA PARIT SCUTUMQVE CORONA TUETUR OLIVAM – Der Palmbaum bringt den Schild [das Wappen der Sobieski] hervor, und die Krone schützt den Olivenbaum. [Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	Durchmesser: 34 mm, Gewicht: 19,29 g

Events

Created	When	1677

	Who	Johann Höhn (der Jüngere) (1640-1693)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marie Casimire Louise de La Grange d´Arquien (1641-1716)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John III Sobieski (1629-1696)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Gdańsk
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

Keywords

- Coat of arms
- Crown
- Married couple
- Medal
- Olea europaea

Literature

- Hutten-Czapski, Emeric (1957): Catalogue de la Collection de Medailles et Monnaies Polonaises, 5 Bde., St. Petersburg, Paris und Krakau 1871-1916. Graz, Nr. 2428.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 126.